



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto Paritario Bonifacio VIII

Scuola Primaria Mons. Luigi Belloli - Scuola Media Bonifacio VIII  
Liceo Classico - Scientifico - Internazionale - Quadriennale Leoniano

Piazza Dante, 5 - 03012 Anagni (FR)

Tel. 0775/739057 Fax 0775/733520 CF: 92066350601

Cod. Mec.: FR1EZQ500N - FR1M00100E - FRPC015009 - FRPSD0500E - FRPS1T500V

Pec: [fondazione@pec.bonifacio-ottavo.it](mailto:fondazione@pec.bonifacio-ottavo.it)

Email: [segreteria@istitutobonifacioottavo.edu.it](mailto:segreteria@istitutobonifacioottavo.edu.it) e [leoniano@inwind.it](mailto:leoniano@inwind.it)

[www.istitutobonifacioottavo.edu.it](http://www.istitutobonifacioottavo.edu.it)

Fondazione Bonifacio VIII

Scuola Paritaria - Liceo Classico e Scientifico

10 MAG. 2022

Prot. N. 262



## *Documento del Consiglio di Classe*



Classe: IV Liceo Scientifico Internazionale Quadriennale

Anno Scolastico: 2021-2022



<b>RIFERIMENTI NORMATIVI</b>	<b>4</b>
<b>1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEGLI OBIETTIVI</b>	<b>6</b>
1.1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	6
1.2 ELENCO DEI CANDIDATI	7
1.3 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	8
5.3.1 PROFILO DELLA CLASSE	8
5.3.2 VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	9
1.4 OBIETTIVI CONSEGUITI	10
1.5 PROVVEDIMENTI PER L'EMERGENZA COVID-19	11
1.6 ESPERIENZE E TEMI INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI SVILUPPATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE	12
1.7 STRATEGIE DIDATTICHE	12
1.8 MATERIALE DIDATTICO UTILIZZATO	14
1.8.1 TESTI IN USO	14
1.9 SPAZI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	15
1.10 TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	15
1.11 STRUMENTI DI VALUTAZIONE	17
1.12 CRITERI DI VALUTAZIONE	18
1.13 INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO	19
<b>2. ATTIVITÀ E PROGETTI</b>	<b>20</b>
2.1 PROGETTO IGCSE	20
2.2 CITTADINANZA GLOBALE	22
2.3 EDUCAZIONE CIVICA	23
2.4 CITTADINANZA E COSTITUZIONE	29
2.5 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	31
2.6 ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	41
2.7 ATTIVITÀ PER L'ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	45



<b>3. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>	<b>52</b>
3.1 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA	52
3.2 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	53
<b>4. PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO</b>	<b>55</b>
4.1 SIMULAZIONE PROVE D'ESAME	55
4.4.1 SIMULAZIONE PRIMA PROVA	55
4.4.2 SIMULAZIONE SECONDA PROVA	55
4.4.3 SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE	55
4.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	55
4.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE	55
<b>ALLEGATI</b>	<b>57</b>
ALLEGATO 1: PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE, ABILITÀ E COMPETENZE, METODOLOGIE, MATERIALI, SPAZI E VERIFICHE	
ALLEGATO 2: ELENCO ALUNNI A CUI È RICONOSCIUTO IL CREDITO FORMATIVO	
ALLEGATO 3: GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE PER LA CORREZIONE DELLE SIMULAZIONI DELLE PROVE SCRITTE	
ALLEGATO 4: MONITORAGGIO INTERMEDIO PRIMO BIENNIO (2019) DELLA SPERIMENTAZIONE DEI PERCORSI QUADRIENNALI- PIANO NAZIONALE DI INNOVAZIONE ORDINAMENTALE (D.M. 3 AGOSTO 2017, N. 567 E D.M. 2 FEBBRAIO 20189, N. 89)	
ALLEGATO 5: MONITORAGGIO SECONDO BIENNIO (2019) DELLA SPERIMENTAZIONE DEI PERCORSI QUADRIENNALI- PIANO NAZIONALE DI INNOVAZIONE ORDINAMENTALE (D.M. 3 AGOSTO 2017, N. 567 E D.M. 2 FEBBRAIO 20189, N. 89)	





## RIFERIMENTI NORMATIVI

Decreto direttoriale MIUR di approvazione del progetto D.D. prot.1598 del 28/12/2017 - PIANO NAZIONALE DI INNOVAZIONE ORDINAMENTALE (D.M. 3 agosto 2017, n. 567 e D.M. 2 febbraio 20189, n. 89)

Il presente documento è stato redatto altresì ai sensi:

- dell'articolo 1, comma 956, della legge del 30 dicembre 2021, n. 234;
- dell'articolo 1 del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni, dalla legge del 6 giugno 2020, n. 41
- dell'OM 65 del 14 marzo 2022:

### Art. 10

*(Documento del consiglio di classe)*

1. Entro il 15 maggio 2022 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, anche in ordine alla predisposizione della seconda prova di cui all'articolo 20, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL.
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento di Educazione civica riferito agli aa.ss. 2020/2021 e 2021/2022, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.
3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

### Art. 17

*(Prove d'esame)*

1. Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio.
2. Il calendario delle prove d'esame, per l'anno scolastico 2021/2022, è il seguente:





- prima prova scritta: mercoledì 22 giugno 2022, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore);
  - seconda prova in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva, musicale e coreutica: giovedì 23 giugno 2022. La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018. Qualora i suddetti quadri di riferimento prevedano un range orario, la durata è definita dalla sottocommissione con le modalità di cui all'articolo 20. Nel caso in cui le necessità organizzative impediscano lo svolgimento della seconda prova per entrambe le classi assegnate alla commissione nello stesso giorno 23 giugno, il Presidente può stabilire che una delle due classi svolga la prova il giorno 24 giugno, ferma restando l'eventuale prosecuzione della prova nei giorni successivi per gli indirizzi nei quali detta prova si svolge in più giorni.
3. La prima prova scritta suppletiva si svolge mercoledì 6 luglio 2022, dalle ore 8:30; la seconda prova scritta suppletiva si svolge giovedì 7 luglio 2022, con eventuale prosecuzione nei giorni successivi per gli indirizzi nei quali detta prova si svolge in più giorni.
  4. Le prove, nei casi previsti, proseguono nei giorni successivi, a eccezione del sabato; in tal caso, le stesse continuano il lunedì successivo.
  5. L'eventuale ripresa dei colloqui, per le sottocommissioni che li abbiano interrotti perché impegnate nelle prove suppletive, avviene il giorno successivo al termine delle prove scritte suppletive.

#### Art. 22 (Colloquio)

1. Il colloquio è disciplinato dall'art.17, comma 9, del d.lgs.62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.
2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:
  - a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
  - b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
  - c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. In considerazione del fatto che l'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto documento, non è prevista la nomina di un commissario specifico.
3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.



## 1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEGLI OBIETTIVI

### 1.1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
Florent Kasai	Religione Cattolica	
Annamaria Centanni	Italiano	
Lorenzo Proscio	Latino	
Marta Cialone	Inglese	
Paolo Parlanti	Storia e Filosofia	
Carolina Di Ianni	Matematica e Fisica	
Matteo Marcocchia	Scienze Naturali	
Barbara Iribarren Paniagua	Spagnolo	
Umberto Tommasi	Disegno e Storia dell'Arte	
Alessandro Fenicchia	Scienze Motorie	
Pierpaolo Arganelli	Diritto ed Economia	
Alessandro Evangelisti	Informatica	

Il Coordinatore di Classe  
Carolina Di Ianni



Il Dirigente Scolastico  
Prof. Francesco Arganelli

Data di approvazione: 10 maggio 2022



## 1.2 ELENCO DEI CANDIDATI

	COGNOME E NOME
1	Andreola Roberta
2	Cacchi Veronica
3	Caglià Pietro
4	Cataldi Maria Ludovica
5	Cinelli Francesca
6	Colonna Alessia
7	Corona Davide
8	Crudo Gregorio
9	D'Ercole Fabrizio
10	Federico Mariasofia Pia
11	Floridi Doria Phamphilj Irene
12	Gabriele Francesco
13	Gabriele Ludovica
14	Mangia Antonia
15	Olivieri Viola
16	Recine Giacomo
17	Scarchilli Lorenzo
18	Severa Arianna
19	Stefanelli Francesco
20	Tummolo Clara
21	Venditti Federica





## **1.3 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

### **1.3.1 PROFILO DELLA CLASSE**

#### **COMPOSIZIONE**

La classe è composta da 21 alunni, 13 femmine e 8 maschi. È una classe omogenea per classi sociali, con al suo interno una forte spinta allo studio, considerato da famiglie e studenti un vero e proprio unico ascensore sociale. Per numero e composizione essa risulta essere pedagogicamente idonea ad attuare un processo educativo di istruzione e formazione mirato a conseguire risultati eccellenti.

#### **SITUAZIONE DI PARTENZA E ATTEGGIAMENTO VERSO LE DISCIPLINE, IMPEGNO NELLO STUDIO E PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO**

La classe IV del Liceo Scientifico Internazionale Quadriennale, nell'anno scolastico appena trascorso, ha dimostrato nel complesso un impegno costante e un interesse verso le attività proposte rendendo sempre positivo il dialogo educativo.

In linea con la normativa vigente per l'emergenza sanitaria in corso, a cui si rimanda nel dettaglio più avanti, oltre che al Protocollo di Sicurezza Covid, l'Istituto Bonifacio VIII ha deliberato nel Collegio Docenti del 07/09/2021 il proprio piano di Didattica Digitale Integrata (allegato B del Ptof dell'Istituto), confermando altresì l'organizzazione della Didattica a Distanza e del suo Regolamento (integrazione al Regolamento d'Istituto presente nel Ptof dell'Istituto), già attuata nei due precedenti a.s. 2019-2020 e 2020-2021, qualora necessario e per qualche periodo nel presente anno scolastico.

Si è raccomandato agli studenti la più ampia partecipazione, ricordando che al dovere della scuola di attivare le modalità di DaD corrisponde il dovere di partecipazione per gli studenti, richiamando sia gli studenti stessi che le famiglie al patto di corresponsabilità educativa congiuntamente sottoscritto tra genitori, studenti e scuola e invitando i genitori ad una attenta vigilanza, per far sì che il gravoso e innovativo impegno dei docenti potesse trovare la più ampia rispondenza nel lavoro degli studenti a casa.

Supportati da tale sistema organizzativo, la maggioranza degli studenti ha sviluppato un metodo di studio autonomo e alcuni di essi hanno evidenziato buone abilità di rielaborazione critica, rispettando quasi sempre i tempi di consegna e svolgendo regolarmente i lavori assegnati.

Il Consiglio di Classe, dopo aver analizzato e verificato nel corso di quest'anno scolastico la situazione di partenza e di arrivo, ritiene che il comportamento della classe sia complessivamente molto buono, corretto nei confronti dei docenti e dei compagni e rispettoso delle norme e delle regole della scuola e degli ambienti dove si è operato. Nel complesso il livello di preparazione raggiunto dal gruppo classe è positivo. Circa il 90% degli studenti, infatti, si applica con metodo allo studio, metodo fatto di costanza ed impegno, il rimanente 10% pur impegnandosi, non ha ancora pienamente sviluppato un comportamento e un metodo di studio adeguato.



Il Consiglio di Classe, preso atto del livello di partenza, si è impegnato ad aiutare i discenti a rinforzare, ad approfondire, a ricercare un metodo di studio sempre più individualizzato, proficuo e stimolante e soprattutto idoneo al conseguimento del successo formativo ricercato dagli studenti. A tal fine sono state individuate apposite strategie didattiche, nel rispetto delle normative anti-Covid, come la peer education, lavori di ricerca di gruppo e di intergruppo, elaborazione di testi in particolare per il giornalino scolastico, esposizione di macro-argomenti, la flipped classroom, che hanno portato la classe nel suo insieme ad acquisire un buon profitto nelle varie discipline come mostrano gli esiti delle varie prove di verifica, comprese le ultime, e dalle certificazioni acquisite. A tal proposito, per i dettagli relativi a ciascun alunno, si rimanda al Curriculum dello Studente.

### LIVELLI DI PROFITTO

	LIVELLO BASE (6)	LIVELLO MEDIO (7)	LIVELLO MEDIO-ALTO (8)	LIVELLO ALTO (9)	LIVELLO ECCELLENTE (10)
n. alunni:	1	1	4	4	11

### 1.3.2 VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	I A.S. 2018- 2019	II A.S. 2019- 2020	III A.S. 2020- 2021	IV A.S. 2021- 2022
ITALIANO	Centanni	Centanni	Centanni	Centanni
LATINO	Proscio	Proscio	Proscio	Proscio
STORIA	Rossi	Rossi	Rossi	Parlanti
FILOSOFIA			Rossi	Parlanti
MATEMATICA	Pacitti	Pacitti	Di Ianni	Di Ianni
INFORMATICA	Evangelisti	Evangelisti	Evangelisti	Evangelisti
FISICA	Pacitti	Pacitti	Pacitti	Di Ianni
SCIENZE NATURALI	Marcocchia	Marcocchia	Marcocchia	Marcocchia



INGLESE	Fiorini	Fiorini - Imperatore	La Motta	Cialone - Scuderì
SPAGNOLO	Iribarren	Iribarren	Iribarren	Iribarren
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Tommasi	Tommasi	Tommasi	Tommasi
DIRITTO E ECONOMIA	Arganelli	Arganelli	Arganelli	Arganelli
SCIENZE MOTORIE	Martini	Fenicchia	Fenicchia	Fenicchia
RELIGIONE	Don Frusone	P. Kasai	P. Kasai	P. Kasai

#### 1.4 OBIETTIVI CONSEGUITI

All'inizio di ogni anno scolastico il Consiglio di Classe ha fissato gli obiettivi didattici specifici di ciascuna disciplina e gli obiettivi comuni, curandone periodicamente la verifica di pari passo con il percorso della classe.

Nell'ultimo anno, gli obiettivi perseguiti sono stati i seguenti.

#### OBIETTIVI COGNITIVI

##### *Conoscenze*

- Conoscenza chiara e sicura del lessico, della morfologia e della sintassi della lingua italiana e inglese.
- Conoscenza di principi, concetti, teorie, metodi, autori e opere in ambito letterario, artistico e filosofico.
- Conoscenza di avvenimenti e problematiche in ambito storico.
- Conoscenza di concetti, regole, principi, teorie e metodi in ambito scientifico.

##### *Abilità*

- Possedere il linguaggio specifico relativo a discipline umanistiche e scientifiche.
- Sapere comunicare ed esprimere i vari contenuti in modi differenti.
- Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto ed alla situazione di comunicazione.
- Interpretare testi letterari, anche in lingua inglese, storici, filosofici, matematici-scientifici, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale europeo ed extraeuropeo in un'ottica comparativa.





- Consolidare modalità di apprendimento autonomo, sia nella scelta dei materiali e degli strumenti di studio, sia nella individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati.

### **Competenze**

- Comprendere in modo analitico testi scritti specifici dell'indirizzo.
- Sapere utilizzare conoscenze e metodi scientifici in situazioni concrete.
- Produrre testi orali e scritti di tipo descrittivo, espositivo ed argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale.
- Sostenere conversazioni, anche in lingua inglese, assumendo comportamenti linguistico-espressivi appropriati alle situazioni.

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Potenziamento dell'autonomia e della consapevolezza nel processo di apprendimento con particolare attenzione alle capacità di analisi.
- Coscienza di sé come individuo dotato di peculiari abilità e capace di inserirsi in differenti contesti.
- Acquisizione di capacità di autovalutazione.
- Acquisizione di autonomia di pensiero e di comportamento.

Nel complesso, gli alunni hanno raggiunto totalmente gli obiettivi prefissati. Si delinea un profilo di classe più che buono nel linguaggio tecnico e nell'interdisciplinarietà, con poche e relative eccezioni.

### **1.5 PROVVEDIMENTI PER L'EMERGENZA COVID-19 (DDI e DAD)**

Il Collegio dei Docenti, riunitosi in data 07/09/2021, ha deliberato e approvato il Piano di Didattica Digitale Integrata (allegato B del Ptof dell'Istituto) che prevede l'erogazione delle lezioni in modalità complementare alla didattica in presenza, qualora fossero emerse necessità di contenimento del contagio, nonché qualora si fosse reso necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza. Il piano DDI prevede, nel corso della giornata scolastica, una combinazione adeguata di attività in modalità sincrona e asincrona, per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento, avendo cura di prevedere sufficienti momenti di pausa, senza tralasciare interventi di recupero e/o potenziamento secondo le metodologie ritenute più idonee.

Gli **obiettivi** perseguiti dal piano di Didattica Digitale Integrata, rimodulati alle nuove esigenze rispetto a quelli già individuati dagli OOCC nel periodo di Didattica a Distanza nell'a.s. 2019-20 e nell'a.s. 2020-2021, si concentrano su quanto segue:

- favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni studente, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, in modalità sincrona e asincrona, anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali;
- utilizzare le misure compensative e dispensative indicate nei Piani personalizzati, l'uso di schemi e mappe concettuali, valorizzando l'impegno, il progresso e la partecipazione degli studenti;
- monitorare le situazioni di digital divide o altre difficoltà da parte degli studenti e intervenire anche con contratti di comodato per l'utilizzo degli strumenti tecnologici e far fronte alle necessità di ciascuno studente;
- privilegiare un approccio didattico basato sullo sviluppo di competenze, orientato



all'imparare ad imparare, allo spirito di collaborazione, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace dello studente;

- privilegiare la valutazione di tipo formativo per valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività proposte, osservando con continuità e con strumenti diversi il processo di apprendimento;
- valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi originali, le buone pratiche degli studenti che possono emergere nelle attività di didattica integrata;
- dare un riscontro immediato con indicazioni di miglioramento agli esiti parziali, incompleti o non del tutto adeguati;
- accompagnare gli studenti ad imparare a ricercare le fonti più attendibili in particolare digitali e/o sul Web, abituandosi a documentarne sistematicamente l'utilizzo con la pratica delle citazioni;
- rilevare nella didattica integrata il metodo e l'organizzazione del lavoro degli studenti, oltre alla capacità comunicativa e alla responsabilità di portare a termine un lavoro o un compito;
- utilizzare diversi strumenti di osservazione delle competenze per registrare il processo di costruzione del sapere di ogni studente;
- garantire alle famiglie l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento nella didattica integrata.

All'interno di questa cornice normativa e programmatica di riferimento ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione della progettazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, adeguando le proprie strategie didattiche, gli strumenti e i mezzi utilizzati e le modalità di verifica, e ciò è stato adeguatamente riportato nella relazione finale del corrente anno scolastico allegata al presente documento.

#### **1.6 TEMI INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI SVILUPPATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE**

Nel corso dell'intero anno scolastico, in riferimento ai contenuti disciplinari (allegati), il Consiglio di Classe ha sviluppato i seguenti percorsi interdisciplinari di approfondimento sulle seguenti macro-aree:

1. Il limite
2. La crisi
3. La solitudine
4. Il legame
5. Il cambiamento
6. La coscienza di sé
7. Sogno e progresso
8. Bellezza e sentimento
9. Natura e ambiente
10. Il potere

#### **1.7 STRATEGIE DIDATTICHE**

Il Collegio dei Docenti ha cercato di proporre metodologie nuove e più adeguate. I docenti hanno elaborato una programmazione comune che tenesse conto delle strategie operative qui brevemente riassunte:

- valutazione dei singoli livelli di capacità;
- definizione degli obiettivi generali e specifici;





- armonizzazione dei programmi, per disciplina e livelli, ottenuta attraverso colloqui, scambi di programmi tra docenti delle stesse discipline, scelta di percorsi curriculari comuni.

In particolare, l'attenzione dei docenti è rivolta su:

- consapevolezza del traguardo di apprendimento;
- teamwork;
- organizzazione;
- comunicazione;
- rielaborazione dei dati;
- consapevolezza decisionale;
- autovalutazione.

Le metodologie usate da ogni docente nelle singole discipline sono riportate nella tabella di seguito.

	Lezioni frontali e dialogate	Esercitazioni guidate e autonome	Lezioni multimediali	Team working	Flipped classroom	Peer tutoring	Cooperative learning	Lavori di ricerca individuali e di gruppo
Italiano	x	x	x	x	x	x		x
Latino	x		x	x	x		x	x
Inglese	x	x	x	x			x	
Storia	x	x	x	x				x
Filosofia	x		x					x
Matematica	x	x		x	x		x	
Informatica	x	x	x	x		x	x	
Fisica	x	x	x	x	x		x	x
Scienze Naturali	x		x	x			x	x
Spagnolo	x	x	x	x		x	x	x
Disegno e Storia dell'Arte	x	x	x				x	x
Diritto ed Economia	x		x	x	x	x	x	x
Scienze Motorie	x	x	x					
Religione	x							x

Nel corso dell'intero anno scolastico, in orario extracurriculare, vari docenti sono stati a disposizione degli studenti per ripasso e approfondimenti finalizzati ad un migliore apprendimento delle singole discipline. Le lezioni sono state in genere di tipo frontale, interattive, lavori di gruppo.





## 1.8 MATERIALE DIDATTICO UTILIZZATO

	Libri di testo	Dispense o fotocopie	Risorse multimediali
Italiano	x	x	x
Latino	x	x	x
Inglese	x	x	x
Storia	x	x	x
Filosofia	x	x	x
Matematica	x	x	x
Informatica	x	x	x
Fisica	x	x	x
Scienze Naturali	x	x	x
Spagnolo	x	x	x
Disegno e Storia dell'Arte	x		x
Diritto ed Economia	x	x	x
Scienze Motorie	x		x
Religione	x	x	x

### 1.8.1 TESTI IN USO

	DISCIPLINA	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA
1	Storia dell'arte	Dorfles	Civiltà D'arte 5
2	Disegno	Aldi, Allegri, Milian, Pavanelli	Rappresentazioni 2/ Architettura e disegno
3	Latino	Garbarino, Pasquariello	Dulce Ridentem
4	Italiano	Alighieri Dante	Divina Commedia
5	Italiano	Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria	I classici nostri contemporanei 3.1
6	Italiano	Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria	I classici nostri contemporanei 3.2



7	Diritto ed Economia	Simone Crocetti	Le scelte dell'economia - corso di economia politica
8	Informatica	Barbero, Vaschetto	Dal Bit alle App
9	Storia	Borgognone, Carpanetto	L'idea della storia 3
10	Filosofia	Abbagnano Fornero	La ricerca del pensiero 3
11	Fisica	Amaldi	L'Amaldi per i licei scientifici.blu
12	Matematica	Baroncini Paolo	Multimath.blu 5+ ebook
13	Scienze motorie e sportive	Fiorini G. Coretti S. Bocchi S.	In Movimento
14	Scienze Naturali	Lupia Palmieri	Globo Terrestre e la sua evoluzione 6. Ed
15	Scienze Naturali	Campbell	Biologia concetti e collegamenti PLUS
16	Inglese	A.Cattaneo, D. De Flaviis	Millennium Concise
17	Spagnolo	Martinez, Sanchez, Soria	Las claves del nuevo dele b2
18	Religione	Bocchini	Incontro all'altro

## 1.9 SPAZI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

- Aule 4.0 dotate di computer, videocamere, microfono, casse, proiettore
- Laboratorio di Informatica
- Laboratorio di Scienze
- Biblioteca scolastica
- Giardino dell'Istituto
- Campo polivalente

## 1.10 TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

La struttura didattica è organizzata in due bienni. Il Piano di studi offre contenuti in linea con il percorso tradizionale con una attenzione particolare allo sviluppo delle competenze linguistiche, in modo da favorire l'eventuale accesso a percorsi di studi internazionali. Il percorso curricolare è infatti articolato in Aree di Conoscenza: cinque nel primo biennio e sei nel secondo, contenenti l'indicazione dei singoli insegnamenti, del numero complessivo di ore su base annua e del numero di ore settimanali per ciascun insegnamento affinché il sapere risulti integrato e sia possibile l'acquisizione di competenze trasversali che debbono essere valutate e certificate.

Gli studenti nel corso del quadriennio seguono il piano di studi riportato nella tabella, per un totale di 35 ore settimanali nel primo biennio e di 36 ore settimanali nel secondo biennio.



	I		II		III		IV		V	
	Curriculum nazionale	Bonifacio VIII	Curriculum nazionale	Bonifacio VIII	Curriculum nazionale	Bonifacio VIII	Curriculum nazionale	Bonifacio VIII	Curriculum nazionale	
ITALIANO	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
LATINO/LATIN*	3	3+1	3	3+1	3	2+1	3	3	3	
STORIA	3	1	2	1	2	2	2	2	2	
GEOGRAPHY*		2		2						
FILOSOFIA					3	3	3	3	3	
MATEMATICA/ MATHEMATICS	5	3+1	5	3+1	4	3+1	4	3+1	4	
INFORMATICA/ICT*		1+1		1+1	/	1	/	1	/	/
FISICA/PHYSICS*	2	1+1	2	1+1	3	1+2	3	1+2	3	
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	3	2	3	2	3	
INGLESE/ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE*	3	5	3	5	3	5	3	5	3	
SPANISH*	/	2	/	2	/	2	/	2	/	
DISEGNO E STORIA ARTE	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
DIRITTO/BUSINESS STUDIES*	/	1+1	/	1+1	/	1+1	/	1+1	/	
SC. MOTORIE	2	1+1	2	1+1	2	2	2	2	2	
RELIGIONE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
TOTALE ORE	27	35	27	35	30	36	30	36	30	
Totale ore IGCSE		15		15		12		11		

\* Certificazioni internazionali – First Certificate in I liceo, IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) per le materie che seguono il percorso Cambridge International School al termine del I biennio, A level, AS, IELTS (International English Language Testing System) e/o TOEFL (Test of English as a Foreign Language) al termine del II biennio, DELE nel corso del quadriennio.





## 1.11 STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La verifica degli apprendimenti, a seconda delle diverse discipline e dei diversi approcci metodologici utilizzati dai docenti nelle attività con la classe, è avvenuta mediante:

- colloqui orali;
- esercitazioni e compiti scritti;
- relazioni/tesine/elaborati diversi su argomenti vari;
- questionari a risposta breve o a risposta multipla;
- materiale video/multimediale.

Per gli Strumenti di verifica, il Consiglio di Classe fa riferimento a quanto concordato nei singoli Dipartimenti disciplinari. In particolare, per ogni materia le metodologie di verifica sono state le seguenti:

	Produzione di testi	Traduzioni	Interrogazioni	Colloqui	Risoluzione di problemi	Prove strutturate o semistrutturate	Test a risposta breve o multipla	Elaborati / Elaborati multimediali
Italiano	x		x	x		x	x	x
Latino	x	x	x	x				x
Inglese	x	x	x	x		x	x	x
Storia	x		x	x				
Filosofia	x		x	x	x			x
Matematica			x	x	x	x		
Informatica								x
Fisica			x	x	x	x	x	x
Scienze Naturali			x	x	x			
Spagnolo	x	x	x	x		x	x	x
Disegno e Storia dell'Arte			x	x				x
Diritto ed Economia			x	x	x	x		x
Scienze Motorie			x	x				
Religione	x		x	x				x

## NUMERO DI VERIFICHE SVOLTE PER OGNI DISCIPLINA

	I QUADRIMESTRE		II QUADRIMESTRE	
	Verifica scritta	Verifica orale	Verifica scritta	Verifica orale
Italiano	2	3	3	3



Latino	2	2	2	2
Inglese	2	1	2	2
Storia	1	2	1	2
Filosofia	2	1		2
Matematica	2	1	3	1
Informatica		3		3
Fisica	2	1	2	1
Scienze Naturali		2		2
Spagnolo	2	2	2	2
Disegno e Storia dell'Arte		1		1
Diritto ed Economia		2		2
Scienze Motorie		2		2
Religione	1		1	

### 1.12 CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi di cui tener conto ai fini della valutazione finale, puntando all'acquisizione di responsabilità dei propri comportamenti individuali, hanno teso alla valorizzazione positiva di quanto emerge nelle diverse situazioni piuttosto che ad una mera trasmissione dei saperi e sempre nell'ottica della valutazione formativa.

In questa prospettiva, in base agli orientamenti espressi dai singoli docenti, il Consiglio di Classe ha approvato, all'unanimità, i seguenti criteri (corrispondenza tra voti e giudizi) in base ai quali sono state espresse le valutazioni relative al primo quadrimestre e saranno definite quelle di ammissione all'Esame di Stato:

- La situazione di partenza
- La puntualità di esecuzione e di consegna degli elaborati
- Il conseguimento di alcuni obiettivi generali e disciplinari, quali:
  - Conoscenze
  - Correttezza espressiva
  - Analisi, sintesi e rielaborazione dei contenuti
  - Capacità di operare collegamenti interdisciplinari
  - Capacità argomentativa e creativa
  - Impegno profuso nello studio
  - Assiduità nella frequenza
  - Comportamento generale
  - Collaborazione con i compagni e con i docenti
  - Rispetto delle persone e dell'ambiente

Ciascuna verifica, scritta e/o orale, di analisi, comprensione, soluzione, logica o sintesi è servita non solo a valutare "in itinere" il grado di preparazione raggiunto da ciascun allievo, tenendo in considerazione le capacità espressive, di collegamento e di ragionamento, ma anche a verificare il raggiungimento degli obiettivi propri di ciascuna disciplina e, quindi, ha rappresentato, per studenti e docenti, un valido strumento di autovalutazione e di autocritica. Le canoniche prove scritte quadrimestrali hanno, dunque,



accertato il livello complessivo di maturazione raggiunto dagli studenti in rapporto ai risultati di partenza, all'attenzione, all'interesse e alla partecipazione in classe e alla sistematicità dello studio. Le modalità e gli strumenti quadrimestrali hanno tenuto conto della vigente normativa dell'Esame di Stato.

I criteri di verifica e di misurazione dell'apprendimento hanno richiesto un grande lavoro nei Dipartimenti disciplinari con l'elaborazione di idonei strumenti di verifica individualizzati adeguati alla classe IV del Liceo Scientifico Internazionale Quadriennale. Tali criteri sono stati comunicati agli studenti, come pure per le griglie di valutazione.

### 1.13 INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Le attività di recupero, riguardanti tutte le discipline laddove ritenute necessarie, sono state svolte sia in orario curricolare che extracurricolare. Le modalità usate sono state le seguenti:

- *attività in classe*, programmate autonomamente da ogni insegnante durante il normale svolgimento delle lezioni sia in presenza che a distanza su piattaforma Zoom;
- *attività guidate* dall'insegnante e svolte autonomamente dagli allievi oltre il normale orario delle lezioni, individualmente o in gruppi, sotto forma di compiti, esercizi, ricerche, approfondimenti sia in presenza che a distanza su piattaforma Zoom;
- *attività di doposcuola* mirato allo studio sussidiario e agli approfondimenti a cura dei docenti curricolari, svolto sia in presenza che a distanza su piattaforma Zoom.

Inoltre, per gli studenti che hanno riportato delle insufficienze a fine primo quadrimestre, il Consiglio di Classe, su indicazione dei docenti interessati, ha individuato la natura delle carenze, indicando gli obiettivi dell'azione di recupero e certificando gli esiti ai fini del saldo del debito formativo. L'organizzazione delle iniziative di recupero programmate dal CdC è stata portata a conoscenza delle famiglie degli studenti interessati. Tali interventi hanno previsto una sessione di recupero dal 14 febbraio al 5 marzo 2022. Le lezioni sono state impartite dai docenti titolari della cattedra.

Tutti gli alunni che hanno presentato valutazioni insufficienti al termine del primo quadrimestre sono stati obbligati a sottoporsi alle verifiche per il superamento del debito formativo intermedio. Il risultato di tali verifiche è stato reso noto agli alunni e alle famiglie. In caso di esito negativo, sono state indicate all'alunno le carenze ancora esistenti al fine di consentire un raggiungimento degli obiettivi didattici per lo scrutinio finale.

Le attività di potenziamento, che hanno riguardato tutte le discipline, sono state svolte sia in orario curricolare che in orario extracurricolare, secondo le modalità seguenti:

- *attività laboratoriale* di carattere personalizzato;
- *flipped classroom*;
- *peer education*;
- *cooperative learning*.





## 2. ATTIVITÀ E PROGETTI

### 2.1 PROGETTO IGCSE

Dall'anno scolastico 2014-2015, l'Istituto ha ottenuto l'accreditamento presso Cambridge Assessment International Examination (CAIE) come centro riconosciuto per l'insegnamento e la certificazione delle discipline IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) al Liceo Leoniano. Si tratta di attestati internazionali di conoscenze e competenze acquisite in singole discipline, inserite in un curriculum a carattere nazionale e veicolate attraverso la lingua inglese. Le certificazioni, rilasciate dall'Università di Cambridge, permettono il proseguimento degli studi garantendo l'accesso agli A-Levels e all'International Baccalaureate (IB); sono inoltre riconosciute dalle università e dai datori di lavoro di tutto il mondo. La didattica IGCSE è una didattica per competenze, che sviluppa nel discente il pensiero creativo, la curiosità intellettuale, l'apertura mentale e la capacità di team working e problem solving. Ogni scuola crea un suo curriculum personalizzato scegliendo quante e quali discipline insegnare, portandole avanti in parallelo con la didattica italiana. All'Istituto Bonifacio VIII si è deciso di introdurre ben **nove** discipline IGCSE:

- Spanish (primo biennio) – 2h
- Geography (primo biennio) – 2h
- Physical Education (primo biennio) – 1h
- Latin (secondo biennio) – 1h
- Business (secondo biennio) – 1h
- Computer Science (secondo biennio) – 1h
- Mathematics (secondo biennio) – 1h
- Physics (secondo biennio) – 2h
- English As Second Language (secondo biennio) – 5h

Le ore delle discipline IGCSE sono così ripartite:

MATERIE	I	II	III	IV
LATINO/LATIN*	3+1	3+1	2+1	3
GEOGRAPHY*	2	2		
MATEMATICA/MATHEMATICS	3+1	3+1	3+1	3+1
INFORMATICA/ICT*	1+1	1+1	1	1
FISICA/PHYSICS*	1+1	1+1	1+2	1+2
INGLESE/ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE*	5	5	5	5
SPANISH*	2	2	1	1
DIRITTO/BUSINESS STUDIES*	1+1	1+1	1+1	1+1
<b>TOTALE ORE IGCSE</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>11</b>



Le prove d'esame sono scritte ed arrivano da Cambridge, dove vengono poi rinviate per la valutazione.

### RISULTATI DEL PERCORSO ICGSE

Gli studenti della classe IV sono stati impegnati, a partire dal secondo anno di corso, nei test delle materie ICGSE, svolti in sede o online (a.s. 2019-1020) e con correzione diretta dell'Università di Cambridge.

Tutti gli studenti alla fine del percorso ICGSE hanno conseguito le certificazioni di seguito riportate nella tabella, con l'indicazione del voto (livello) conseguito.

		ESAME CAMBRIDGE SOSTENUTO								
		SPANISH	GEOGRAPHY	LATIN	BUSINESS STUDIES	PHYSICAL EDUCATIONA	MATHEMATICS	PHYSICS	ENGLISH AS SECOND LANGUAGE	ICT
1	Adreola Roberta	A*	A		B				A*	
2	Cacchi Veronica	A*	A		A		A*		A	
3	Caglià Pietro	A	C		C	A	A		(*)	
4	Cataldi Maria Ludovica	A*	B	A*	C				(*)	
5	Cinelli Francesca	A*	A*		B		A*		A*	
6	Colonna Alessia	A*	A*		B		A*		A*	
7	Corona Davide	A*	A	A*	A*				(*)	A
8	Crudo Gregorio	A*	A		B	A	A*		(*)	
9	D'Ercole Fabrizio	A*	B	B	A				(*)	A*
10	Federico Mariasofia Pia	A*	A	B					A	



11	Floridi D. P. Irene	A*	C	B	A				A*	
12	Gabriele Francesco	A*	A		A*	A*	A*	A*	A	
13	Gabriele Ludovica	A*	A	A*	C				A	
14	Mangia Antonia	A*	B		B	B	A		A	
15	Olivieri Viola	A*	B		B		C		A*	
16	Recine Giacomo	A*	A	A*	B	A			A	
17	Scarchilli Lorenzo	A*	B	B	B				(*)	A*
18	Severa Arianna	A*	B		A				A	
19	Stefanelli Francesco	A	B			B	C		(*)	
20	Tummolo Clara	A*	B		B	A	A		A	
21	Venditti Federica	A*	B		C	B			A*	

(\*) L'esito dell'esame di English As Second Language sarà comunicato dopo il 15 agosto 2022.

L'allievo Francesco Gabriele, avendo superato brillantemente sette esami in due sessioni consecutive, ha ottenuto l'International Certificate in Education (ICE) *with distinction*.

I risultati mostrano e testimoniano il grande impegno profuso dagli studenti nel corso di questi quattro anni di Liceo Scientifico Internazionale. Molti avranno la possibilità di vedere riconosciuto il loro impegno sia nelle università estere che in quelle italiane con l'esonero dagli esami in lingua inglese e di Informatica.

## 2.2 CITTADINANZA GLOBALE

L'offerta formativa del Liceo Scientifico Internazionale Quadriennale è caratterizzata dall'Educazione alla Cittadinanza Globale, definita dall'UNESCO come "senso di appartenenza a una comunità più ampia e a una comune umanità; essa sottolinea l'interdipendenza politica, economica, sociale e culturale e l'interconnessione tra il livello locale, nazionale e globale".

Concretamente, l'Educazione alla Cittadinanza Globale, che in modo trasversale permea tutte le attività curriculari ed extra-curriculari, a partire dall'anno scorso ha trovato un ulteriore strumento di diffusione nell'Educazione Civica, entrata a pieno nei curricula scolastici. Ciò si va ad aggiungere ai diversi settori di impegno già individuati negli anni precedenti:

- Inserimento nella programmazione curriculare della disciplina di Diritto ed Economia per una formazione completa, che dia maggiori competenze rispetto alla preparazione scientifica con l'obiettivo di fornire delle conoscenze, a partire dalla Costituzione, per preparare gli studenti ad essere cittadini consapevoli;





- potenziamento dell'offerta formativa in lingue straniere: incremento delle ore in lingua e della collaborazione con insegnanti madrelingua, preparazione alle certificazioni linguistiche, insegnamento di discipline non linguistiche in lingua straniera con metodologie didattiche alternative (IGCSE);
- esperienze Internazionali di Rete: attivazione di gemellaggi e scambi culturali, proposta di soggiorni all'estero, partecipazione a progetti internazionali;
- formazione alle competenze interculturali: incontro di varie culture, conoscenza di realtà diverse, interiorizzazione di una visione più globale dei problemi, per mezzo di simulazioni diplomatiche, progetti interscolastici, celebrazione delle Giornate Mondiali presenti nel Calendario internazionale (Es. Giornata dei Diritti Umani, della Memoria, della Terra);
- apertura e solidarietà internazionale: proposta di attività e progetti coerenti con tale finalità, anche nell'ambito delle attività di PCTO, estendendo la possibilità di partecipazione anche agli ex-alunni e alle famiglie degli alunni, a partire dalla Primaria e fino alla fine del ciclo di studi liceali.

### 2.3 EDUCAZIONE CIVICA

La legge del 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" prevede che da settembre 2020 l'Educazione Civica sia una disciplina trasversale. La norma richiama il principio di trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Il Consiglio di Classe ha quindi realizzato una programmazione, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e del D.M. n. 35 del 22/7/2020, contenente le Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica. L'obiettivo è stato quello di sviluppare negli studenti competenze e comportamenti di cittadinanza attiva, ispirati ai valori di partecipazione, solidarietà, responsabilità e legalità.

#### CURRICULUM VERTICALE PER L'EDUCAZIONE CIVICA

Docente coordinatore d'Istituto: Pierpaolo Arganelli

Per i nuclei tematici si fa riferimento all'Allegato A del DM 35/2020, per le tematiche trasversali all'art. 3, L. 92/2019 e per gli obiettivi specifici alle **Competenze mirate comuni** (cfr. Raccomandazioni del Consiglio Europeo 22.05.2018), alle **Competenze mirate di cittadinanza** (D.M. 22.08.2007 e L. 92/2019), alle **Competenze integrative al PECUP a conclusione del secondo ciclo di istruzione** e all'Allegato C del DM 35/2020.

Le ore riportate sono annuali e da dividere tra primo e secondo quadrimestre a discrezione del docente.



## NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO: LA COSTITUZIONE

TEMATICHE TRASVERSALI	DISCIPLINE COINVOLTE	CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
La Costituzione.  Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali.  Storia della bandiera e dell'Inno nazionale.	Diritto - 6 h	Studio della Costituzione  Studio e confronto tra la Costituzione e lo Statuto Albertino  Studio dell'organizzazione e dei compiti dell'Unione Europea  Studio della Comunità internazionale  Studio dei I diritti e le libertà costituzionali  Studio dei Principi Fondamentali Artt. 1-12  Parlamento e Governo	Confrontare lo Stato unitario, lo Stato federale e la confederazione di Stati.  Mettere a confronto la Costituzione con lo Statuto Albertino e con altre costituzioni.  Comprendere il ruolo dei principi costituzionali in funzione della tutela dei diritti della persona e della collettività.  Riconoscere il valore della libertà individuali e collettive contenute nella prima parte del testo costituzionale.  Comprendere il ruolo, la struttura e le funzioni del Parlamento e del Governo.
	Storia e Filosofia - 3 h	Studio e significato delle proposte internazionali di pace: i quattordici punti di Wilson a confronto con la nota di pace di Benedetto XV.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.



		<p>"Costituzione ti conosco": l'alba della repubblica italiana.</p> <p>"De Gasperi, l'uomo della speranza": da padre costituente a capo del governo.</p>	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p> <p>Condurre una ricerca consapevole sul web.</p> <p>Selezionare criticamente testi e immagini raccolti dal web.</p> <p>Utilizzare e produrre un file multimediale/video.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie forme di informazione.</p> <p>Progettare.</p> <p>Porsi con atteggiamento critico, razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>
Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro.	Diritto - 5 h	<p>Statuto dei lavoratori</p> <p>Il lavoro nella costituzione</p>	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco





		Le nuove forme di lavoro: lo smart working	riconoscimento di diritti e doveri.  Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema.
Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.	Diritto - 2 h	Mafia e mafie: ecomafia, agromafia.  L'intervento dello Stato contro le mafie  Le origini delle mafie.  La struttura delle organizzazioni mafiose	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri.  Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema

#### NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO: SOSTENIBILITÀ

TEMATICHE TRASVERSALI	DISCIPLINE COINVOLTE	CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.	Scienze naturali - 2 h	Obiettivi dell'Agenda 2030 e principi di sostenibilità ad essa associati.	Comprendere le cause della perdita di biodiversità ed i processi di resistenza e resilienza messi in atto dal programma Agenda 2030.  Saper ricavare dati di tipo ambientale e saperli rielaborare.
Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	Diritto - 2 h	Studio degli articoli costituzionali legati alla tutela del patrimonio culturale  Patrimonio culturale, Patrimonio naturale e Paesaggio culturale.	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri.



		<p>L'Italia e il Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.</p> <p>Il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema.</p>
	Storia dell'Arte - 2 h	<p>Significato di "Bene Culturale" e suo sviluppo a partire dalla Deliberazione del Granducato di Toscana del 24 ottobre 1602 al D.lgs. n. 42 del 2004.</p> <p>L'art. 9 della Costituzione: tra paesaggio e patrimonio storico-artistico, tra tutela e protezione.</p>	<p>Partecipare come cittadini al loro "patrimonio" attraverso l'osservazione e la percezione dei luoghi e dei beni di interesse culturale.</p> <p>Responsabilizzarsi a "prenderci cura" del bene culturale e del patrimonio culturale.</p>
Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.	Scienze naturali - 3 h	<p>Cambiamenti climatici, Chimica eco sostenibile e fenomeni di inquinamento.</p>	<p>Analizzare le diverse problematiche ambientali e analizzarle ricollocandole in un panorama globale e di interazione di altri processi.</p> <p>Proposta di soluzioni al problema e soluzioni proposte per lo stesso.</p>
Formazione di base in materia di protezione civile.	Diritto - 2 h	<p>Studio della normativa di riferimento</p> <p>La storia della protezione civile</p> <p>Organigramma e competenze della protezione civile</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema.</p>



Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva	Scienze Motorie - 2 h	Il Blsd e il primo soccorso  L'educazione stradale e ambientale	Padroneggiare la capacità d'intervento in caso di sincope, infortunio, arresto cardiaco, soffocamento, annegamento.  Conoscere la segnaletica stradale, il senso civico, il comportamento corretto in caso di incidente stradale.
	Religione - 2 h	Approfondimento del concetto di cittadinanza attiva.  Conoscenza degli elementi fondamentali (contenuti) della cittadinanza attiva.  Studio delle proposte concrete per promuovere la cittadinanza attiva.  Il volontariato nella costituzione italiana (aspetti storici).  Elementi caratterizzanti l'attività del volontariato.  Settori del volontariato.	Spiegare i concetti chiave della cittadinanza attiva per un confronto personale con le scelte della vita quotidiana  Sviluppare il senso del bene comune e impegnarsi per la sua promozione attraverso l'esercizio dei propri diritti e il rispetto dei doveri sanciti per legge.  Confrontarsi con i concetti chiave del volontariato per coltivare lo spirito di servizio agli altri con particolare attenzione alle persone disagiate.  Riscoprire la bellezza del servizio gratuito per contrastare la cultura dello scarto.





## NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO: CITTADINANZA DIGITALE

TEMATICHE TRASVERSALI	DISCIPLINE COINVOLTE	CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
Educazione alla cittadinanza digitale.	Informatica - 2 h	Tutela della salute *informatica verde - Opzioni di risparmio energetico per computer e dispositivi - Riciclo di cartucce, carta e dispositivi elettronici (RAEE)	Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona  Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute

### VALUTAZIONE

Il docente coordinatore formula la proposta di voto (espresso in decimi), acquisendo elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica (cfr. art. 2, L 92/2019).

### 2.4 CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Con riferimento alle competenze di cittadinanza, gli studenti sono educati a:

- aumentare il senso del rispetto e l'accettazione dell'altro;
- imparare a pianificare in modo responsabile lo studio;
- riconoscere e rispettare limiti e regole.

Nel corso degli anni, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, sono stati realizzati i seguenti percorsi/progetti/attività.

### PROGETTO "CYBER E AMBIENTE"

Dicembre 2019 - Conferenza dei Giovani Protagonisti con interventi di approfondimento esposti davanti ad un pubblico, incentrati sul tema del cyberspace nelle sue implicazioni etico-giuridiche e in riferimento al suo impatto ambientale.



## PROGETTO DI EDUCAZIONE FINANZIARIA

---

Dicembre 2019 – In accordo con Fineco Bank, nell'ambito del progetto "Economicamente" per portare l'educazione finanziaria nella scuola, i ragazzi hanno potuto approfondire con consulenti esperti le tematiche relative al mercato e al sistema bancario italiano con un focus sul concetto di risparmio, di investimento e di interesse in un'ottica nazionale ed internazionale.

## INCONTRI CON L'AUTORE

---

Gennaio 2020:

- Primo incontro con l'autore: *"Il bestiario della Cattedrale di Anagni"*. Il Prof. L. Proscio, docente di Italiano, Latino e Latin del Bonifacio VIII, ha presentato il suo libro sul simbolismo medievale che si snoda in tutto il centro storico della città di Anagni a partire dalla Cattedrale. Ha partecipato all'incontro, tra i vari ospiti, la Prof.ssa A. Papa docente ordinario di Istituzioni di diritto Pubblico dell'Università degli studi di Napoli Parthenope, la quale ha illustrato le opportunità offerte dal suo Ateneo nelle varie facoltà.
- Secondo Incontro con l'autore: *"Holy See & United States of America"*. La Prof.ssa C. Rossi, docente di Storia, Filosofia e Geography del Bonifacio VIII, ha presentato il suo libro sulla storia delle relazioni diplomatiche intercorse tra Santa Sede e USA tra il 1932 ed il 1939.
- Terzo ed ultimo incontro con l'autore: *"Dall'identità locale al globale"*. Il dott. Nicola Comberiatì ha presentato il proprio libro di poesie *"Scrivo a mano...lotte, dolori, amori"* e l'Ing. B. Grassetti, presidente di OBOR (One Belt One Road) si è confrontato con i ragazzi in merito alle opportunità degli scambi culturali e turistici con la Cina.

## GIORNATA DELLA MEMORIA E GIORNATA DEL RICORDO

---

Partecipazione alla Giornata della Memoria con la produzione di un elaborato multimediale di approfondimento multidisciplinare.

## PROGETTO JOHN CABOT

---

Marzo 2020 – Svolgimento del programma tramite video lezioni live, svolte tramite piattaforme multimediali interattive (Skype e Youtube), in partnership con la John Cabot University:

- a. Public Speaking (in inglese)
- b. Comunicazione persuasiva (in inglese)
- c. Mondo del lavoro, soft skills e CV (in inglese)
- d. Differenza tra il Sistema di istruzione italiano e inglese (in inglese)
- e. Orientamento universitario (in inglese ed in italiano)

## DIBATTITO CORONA VIRUS

---

Sulla base delle nozioni e competenze acquisite durante l'anno scolastico è stata analizzata e commentata tramite un dibattito e svolgendo un'analisi critica la situazione COVID-19 da un punto di vista giuridico ed economico.

Innanzitutto, la situazione è stata analizzata dal punto di vista delle fonti di diritto. Infatti, molti provvedimenti assunti in questo periodo d'emergenza a breve termine potrebbero diventare parte della





nostra quotidianità. Tale “modus operandi” accelera indubbiamente i processi storici ed è stato oggetto di analisi e di approfondimento durante il dibattito.

Infatti, i provvedimenti che in tempi normali richiederebbero lunghi periodi di confronti, riflessioni, dibattiti per garantire un’attenta valutazione della situazione nella complessità dei suoi aspetti, sono approvati nel giro di poche settimane. Il dibattito si è quindi articolato in un ripasso delle fonti del diritto e della loro gerarchia, con un focus particolare sui concetti di decreto-legge, decreto legislativo, decreto del presidente del Consiglio dei ministri (d.p.c.m.) e decreto del Presidente della Repubblica, sulla loro validità, sulla durata e sugli effetti.

Il dibattito si è poi brevemente soffermato sul ruolo giocato dalla Protezione Civile e sul rapporto Stato-Regioni in base al Titolo V della Costituzione durante il periodo emergenziale.

Dal punto di vista economico ci si è soffermati sui principali strumenti finanziari a disposizione dell’UE come il MES ed i Recovery Bonds. Poiché pochi giorni prima era stata spiegata la bilancia dei pagamenti, gli studenti hanno avuto modo di commentare ed analizzare anche la situazione interna, cercando di trovare con le competenze e con le conoscenze in loro possesso delle soluzioni economiche che lo Stato avrebbe potuto attuare.

## **GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA**

---

8 marzo 2021 – Partecipazione su piattaforma Zoom all’incontro dibattito sulla parità di genere: dalla Costituzione Italiana all’Agenda 2030, da riflessioni scientifiche a riflessioni storico-filosofiche, passando per le biografie di celebri donne italiane, con interventi della Prof.ssa Centanni e della Prof.ssa Rossi

8 marzo 2022 – Partecipazione al Convegno in Aula Magna “Obiettivo 5 dell’Agenda 2030”: riflessioni sulla lunga storia dell’impegno internazionale per promuovere l’eguaglianza di genere e i diritti delle donne, attraverso documenti e biografie di donne mitologiche, matematiche e artiste.

## **2.5 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO (PTCO)**

Con la legge 30 dicembre 2018, n. 145, i percorsi in alternanza scuola-lavoro sono denominati “Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento” (PTCO) e sono stati attuati per una durata complessiva non inferiore a novanta ore nel corso dell’ultimo triennio. Al fine di far scoprire agli studenti la loro vocazione, sviluppare la loro capacità di orientamento e incrementare le opportunità di lavoro, tali percorsi hanno fatti parte a tutti gli effetti del curriculum scolastico e componente strutturale della formazione. Di seguito è riportato l’elenco dei percorsi attuati dall’Istituto Bonifacio VIII con esplicitate le competenze che è stato possibile sviluppare grazie a ciascun percorso. Tali percorsi sono stati accompagnati da attività propedeutiche svolte a scuola dal docente di Diritto ed Economia. In particolare, gli studenti hanno elaborato il loro CV, appreso le basi per la ricerca dei bandi europei riservati ai giovani, appreso i rudimenti della progettazione in risposta a specifiche Azioni di programmi europei. Questa attività propedeutica si è poi tradotta in vera attività lavorativa: una svolta all’estero e una svolta in sede.

## **WELCOME IN WORK**

---

### **CONTESTO**





*Welcome in work* è un progetto realizzato in collaborazione con la Goodwill Southwestern Pennsylvania di Pittsburgh (USA). L'obiettivo principale è dare l'opportunità agli studenti di confrontarsi con il mondo del lavoro USA al fine di apprenderne le principali caratteristiche.



## ESPERIENZA

### PREREQUISITI

- Conoscenza di base della lingua inglese (l'unica lingua con cui gli studenti potranno esprimersi durante tutto lo stage).
- Conoscenza di base dell'informatica per poter interagire sia con la piattaforma di e-learning attraverso cui sarà erogato un corso di formazione propedeutico allo stage (40 ore) sia per l'attività di stage.

La finalità di *Welcome in work* è quella di far acquisire le seguenti competenze che possono essere divise in due macro-aree di competenza.

### COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI

- Conoscenza del settore no-profit.
- Principi e Tecniche di Fundraising nazionale ed internazionale.
- Social Media e Crowdfunding per il Non Profit.
- Principi internazionali di Business nell'impresa noprofit.

### COMPETENZE TRASVERSALI

- Sviluppare Capacità di analisi/diagnosi per capire le caratteristiche di ambienti aziendali internazionali.
- Sviluppare Capacità relazionali per avere un rapporto costruttivo con gli altri e con l'ambiente sociale all'interno del gruppo di lavoro (teamwork), di negoziazione, di comunicazione chiara ed efficace anche di fronte ad un'ampia platea (public speaking).
- Sviluppare Capacità di problem solving.

### ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE DELLO STUDENTE

- Training Course Online all'ingresso in un'azienda internazionale come la Goodwill Southwestern Pennsylvania (20 ore).
- Stage c/o Goodwill Southwestern Pennsylvania di Pittsburgh (USA) di 3 settimane per un totale di 180 ore.

Lo stage è volto a potenziare in particolare:

- la flessibilità e adattabilità al contesto lavorativo internazionale;
- la resistenza allo stress e al problem solving;
- la conoscenza della lingua inglese.

#### ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ



Ogni studente ha l'opportunità di lavorare e mettersi alla prova in ciascuno dei tre dipartimenti principali della Goodwill SWPA:

1. Administration;
2. Retail;
3. Human Services.



#### DESCRIZIONE DEI GRUPPI E DEI LORO COMPITI

Ogni gruppo di 25 studenti è stato diviso in 3 sottogruppi che hanno ruotato durante il periodo fra i tre dipartimenti.

#### PRODOTTO CONSEGUITO

Al termine ad ogni studente è stato rilasciato un certificato/attestato da parte della Goodwill SWPA per

- l'orientamento professionale;
- la valutazione dell'Alternanza scuola lavoro;
- la valutazione delle competenze acquisite;
- il livello di conoscenza della lingua inglese.

#### ART&SCIENCE ACROSS ITALY

##### CONTESTO

*Art & Science across Italy* è un progetto Europeo del network CREATIONS (H2020) organizzato dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare e dal CERN di Ginevra per promuovere la cultura scientifica tra i ragazzi, coniugando i linguaggi dell'arte e della scienza: due strumenti di conoscenza tra le massime espressioni della creatività umana.

Obiettivo primo del progetto è avvicinare gli studenti al mondo della scienza e della ricerca, indipendentemente dall'attitudine per le materie scientifiche e dalle conoscenze iniziali, usando l'arte come linguaggio di comunicazione.



## ESPERIENZA



Il progetto è strutturato in step progressivi con seminari nelle scuole e nelle università, visite a musei e laboratori scientifici, workshop tenuti da esperti del mondo scientifico e dell'arte, e attività di tutoraggio durante la realizzazione delle composizioni artistiche. In particolare, per ognuna delle città coinvolte, il progetto è articolato in una fase formativa e una fase creativa, seguite da una mostra locale e da una selezione nazionale conclusiva che ha come culmine la Mostra "I colori della scienza - nell'arte della ricerca scientifica", prevista al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, nella primavera del 2022.

### FASE I - FORMAZIONE

*Art and Science across Italy* prevede una fase iniziale di tipo formativo durante la quale gli studenti partecipano a seminari e workshop, visitano musei d'arte e della scienza, sono accolti nei laboratori scientifici delle università locali e nazionali, e partecipano a viaggi d'istruzione a tema artistico/scientifico.

### FASE II - COMPOSIZIONE

La seconda fase è di tipo creativo-progettuale. Gli studenti, organizzati in gruppi di tre sono invitati a progettare e a realizzare la composizione artistica che parteciperà alla competizione, prendendo spunto da uno dei temi scientifici presentati. Questa seconda fase si realizza in stretta collaborazione con le/gli insegnanti di riferimento e sotto la supervisione di scienziati e artisti aderenti al progetto.

### FASE III - ESPOSIZIONE

La terza fase consiste nella mostra locale "I colori della Scienza". È questa l'occasione per i ragazzi di vedere le loro opere esposte e di partecipare contestualmente alla competizione artistico-scientifica locale. Le migliori composizioni artistiche di ogni città, selezionate da una giuria nazionale composta da scienziati ed esperti del mondo dell'arte e della comunicazione, accedono alla competizione nazionale.



### PRODOTTO CONSEGUITO

Le opere selezionate al termine di ogni tappa locale accedono di diritto alla mostra nazionale "I colori della scienza - nell'arte della ricerca", al museo MANN di Napoli. Gli autori delle opere vincitrici, selezionate da una giuria internazionale di esperti del mondo della scienza, dell'arte e della comunicazione, sono destinatari di una 27 borse di studio per un master sul tema arte e scienza, al CERN di Ginevra o in uno dei laboratori nazionali dell'INFN.





## CHANGE THE WORLD MODEL UN NEW YORK

### CONTESTO



Il *Change the World Model UN New York* (CWMUN), organizzato dall'Associazione Diplomatici, è il più prestigioso tra tutti gli eventi legati al CWMUN World Program: vi prendono parte più di 5000 studenti provenienti da oltre 140 paesi differenti.

Gli studenti coinvolti lavorano in qualità di ambasciatori rappresentando gli Stati membri delle Nazioni Unite, affermando, difendendo e portando avanti le proprie idee nel costante rispetto delle posizioni e convinzioni altrui in un dibattito internazionale e interculturale. Il *Change the World*

vuole affermare un modello di sviluppo sostenibile del pianeta fondato sui valori della democrazia e della tolleranza, contribuendo alla formazione consapevole dei leaders di domani.

### ESPERIENZA



Il programma prevede l'analisi, lo studio e la simulazione dei lavori e dei meccanismi diplomatici delle principali Istituzioni e Organizzazioni nazionali e internazionali.

#### *Interpretare un ruolo istituzionale*

Gli studenti sono chiamati a interpretare i ruoli istituzionali loro assegnati (Ambasciatori alle Nazioni Unite, Capi di Stato o di Governo, Ministri e alti funzionari delle pubbliche amministrazioni, responsabili delle principali ONG del mondo, Parlamentari della Repubblica) e produrre documenti riassuntivi del lavoro svolto (Risoluzioni ONU, atti delle principali Istituzioni Europee, progetti legislativi nazionali e internazionali).

#### *Learning by doing*

Per farlo, applicheranno quanto appreso durante specifici corsi di formazione. Tra gli argomenti trattati: tecniche di public speaking e di negoziazione efficace, analisi di documenti istituzionali, sviluppo del pensiero critico, attività di role-playing.

#### *Leadership positiva*

Prevede il miglioramento delle dinamiche relazionali, aiuta a sviluppare competitività costruttiva all'interno del team ed allena le skills per elevare la leadership a un livello superiore.



## ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE DELLO STUDENTE

30 ore di formazione pre-partenza per NY così suddivise:

- seminario 1 (4 ore);
- Nazioni Unite e Organizzazioni Internazionali: struttura, attualità e competenze trasversali;
- seminario 2 (4 ore);
- successi e limiti del processo di integrazione europea; Unione Europea e cooperazione internazionale;
- seminario 3 (4 ore);
- carriere internazionali: orientamento, formazione e strumenti pratici per l'accesso alle professioni;
- Final Interview (3 ore);
- Verifica conclusiva delle competenze e conoscenze acquisite nel corso dei precedenti incontri
- Digital Training (10 ore);
- video, esercizi e materiali di approfondimento su piattaforma e-learning Diplomatici;
- studio individuale (5 ore);
- studio personale per l'acquisizione delle conoscenze e il raggiungimento degli obiettivi previsti dal modulo.

L'esperienza a New York, della durata di 100 ore, è volta a potenziare in particolare:

- la flessibilità e adattabilità al contesto lavorativo;
- la resistenza allo stress e al problem solving;
- la conoscenza del mondo diplomatico internazionale con un focus particolare sul ruolo dell'ONU.



## PRODOTTO CONSEGUITO

Al termine ad ogni studente è stato rilasciato un certificato/ attestato da parte dell'Associazione Diplomatici:

- valutazione dell'Alternanza scuola lavoro.

## IOT E INDUSTRY 4.0 - Robert Bosch S.p.A.

### CONTESTO

Il progetto Industry 4.0, in collaborazione Robert Bosh S.p.A., è stato realizzato in un'unica fase in modalità sincrona su piattaforma Microsoft Teams per una durata totale di 10 ore di alternanza scuola lavoro.





## **ESPERIENZA**

La finalità del progetto Industry 4.0 è stato far acquisire le seguenti competenze che possiamo dividere in due macro aree di competenza, che sono:

### **COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI**

- Conoscenza dell'industria 4.0 (nascita e caratteristiche principali)
- Principi e Tecniche di redazione di un CV
- Conoscenza dei sistemi cyber-fisici
- Studio dei nuovi modelli di business digitali
- Conoscenza del valore del dato: raccolta e analisi dei dati in tempo reale

### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Sviluppare Capacità di analisi/diagnosi per capire le caratteristiche di ambienti aziendali internazionali
- Sviluppare Capacità relazionali per avere un rapporto costruttivo con gli altri e con l'ambiente sociale all'interno del gruppo di lavoro (teamwork), di negoziazione, di comunicazione chiara ed efficace anche di fronte ad un'ampia platea (public speaking).
- Sviluppare Capacità di problem solving.
- L'obiettivo principale è dare l'opportunità agli studenti di confrontarsi con il mondo del lavoro italiano al fine di apprenderne le principali caratteristiche.
- Agli studenti per partecipare al "IOT e Industry 4.0" sono richieste le seguenti competenze di base:
- Conoscenza di base dell'informatica per poter interagire sia con la piattaforma di e-learning per la formazione.
- Conoscenza di base dei processi produttivi aziendali.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ**

Ogni studente ha avuto l'opportunità, collegandosi in modalità sincrona sulla piattaforma Microsoft Teams scelta dall'azienda, di svolgere le ore di alternanza scuola lavoro. Successivamente, gli allievi sono stati divisi in tre gruppi. Ad ogni gruppo è stato assegnato il compito di sviluppare e presentare un progetto inerente l'uso delle IOT nel mondo del lavoro o nei processi produttivi aziendali.

### **PRODOTTO CONSEGUITO**

Al termine ad ogni studente è stato rilasciato un certificato/ attestato da parte della Rober Bosch S.p.A. per:

- valutazione dell'Alternanza Scuola lavoro, avvenuta a seguito del progetto realizzato e presentato dallo studente a dimostrazione delle competenze acquisite.

### **INTERACT CLUB BONIFAX**

---

#### **CONTESTO**

Il progetto ha visto la creazione, in collaborazione con il Rotary Club Fiuggi – Distretto 2080, di un Interact Club all'interno dell'Istituto Paritario Bonifacio VIII. Gli studenti hanno avuto la possibilità di approfondire la vita e la gestione di un club rotariano. Hanno dovuto eleggere un comitato direttivo, presentare progetti per il miglioramento dell'ambiente e lo sviluppo economico e sociale della comunità locale, reperire i fondi per finanziare i progetti e implementare direttamente gli stessi svolgendo attività di service.





Il percorso ha previsto un incontro settimanale per tutta la durata dell'A.S. più giornate di formazione, orientamento e service per un totale di 150 ore.

Il progetto ha la sua sede principale ad Anagni ma l'implementazione dei progetti e delle attività di service sono state svolte su tutto il territorio della provincia di Frosinone.

Il progetto è volto a potenziare e far emergere in particolare: la leadership, la flessibilità e adattabilità al contesto lavorativo; la resistenza allo stress e al problem solving; la conoscenza della lingua inglese.

## ESPERIENZA



La finalità del progetto Interact club Bonifax è stato far acquisire le seguenti competenze che possiamo dividere in due macro aree di competenza, che sono:

### COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI

- Conoscenza di gestione di un club rotary.
- Conoscenza del settore no profit e del mondo del volontariato.

### COMPETENZE TRASVERSALI

- Sviluppare Capacità di analisi/diagnosi per capire le caratteristiche degli ambienti e contesti sociali
- Sviluppare Capacità relazionali per avere un rapporto costruttivo con gli altri e con l'ambiente sociale all'interno del gruppo di lavoro (teamwork).
- Sviluppare Capacità di problem solving.
- L'obiettivo principale è dare l'opportunità agli studenti di confrontarsi con il mondo del volontariato italiano al fine di apprenderne le principali caratteristiche.

### ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE DELLO STUDENTE

- Corso di formazione all'ingresso (20 ore).
- Attività di service, sede di Anagni e provincia di Frosinone per un totale di: 150 ORE all'anno.

### PRODOTTO CONSEGUITO

Al termine ad ogni studente è stato rilasciato un certificato/ attestato da parte dell'Interact club per:

- valutazione dell'Alternanza scuola lavoro.



## TRAINING AND RESEARCH

---

### CONTESTO

*Training and Research* è stato realizzato collaborazione con ANCEI Formazione e Ricerca. Il progetto è articolato in due fasi per una durata totale di 120 ore di alternanza scuola lavoro, 80 nella prima fase e 40 nella seconda.

L'obiettivo principale è dare l'opportunità agli studenti di confrontarsi con il mondo del lavoro italiano al fine di apprenderne le principali caratteristiche.

### ESPERIENZA

#### PREREQUISITI

- Conoscenza avanzata della lingua italiana e della lingua inglese.
- Conoscenza di base dell'informatica per poter interagire sia con la nostra piattaforma di e-learning per la formazione pre-esperienza, sia per interagire con il software di gestione delle risorse umane per svolgere l'attività di stage.

La finalità di *Training and Research* è quella di far acquisire le seguenti competenze che possono essere divise in due macro-aree di competenza.

#### COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI

- Conoscenza del settore no-profit e del funzionamento degli enti di formazione.
- Principi e Tecniche di Fundraising nazionale ed internazionale.
- Social Media e Crowdfunding per il Non Profit.
- Principi di Business di un ente di formazione.
- Principi e Tecniche per un corretto uso dell'LA nella gestione delle risorse umane.
- Principi e tecniche di redazione di progetti europei e nazionali

#### COMPETENZE TRASVERSALI

- Sviluppare Capacità di analisi/diagnosi per capire le caratteristiche di ambienti aziendali internazionali.
- Sviluppare Capacità relazionali per avere un rapporto costruttivo con gli altri e con l'ambiente sociale all'interno del gruppo di lavoro (teamwork), di negoziazione, di comunicazione chiara ed efficace anche di fronte ad un'ampia platea (public speaking).
- Sviluppare Capacità di problem solving.

#### ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE DELLO STUDENTE

- Corso di formazione all'ingresso in un'azienda nazionale come ANCEI Formazione e Ricerca (20 ore).
- Stage c/o ancei formazione e ricerca, sede di Anagni per un periodo di 2 mesi per un totale di 120 ore

Lo stage è volto a potenziare in particolare:

- la flessibilità e adattabilità al contesto lavorativo;
- la resistenza allo stress e al problem solving;
- la conoscenza della lingua inglese;
- la corretta applicazione dell'LA nel mondo del lavoro.





## ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Ogni studente ha avuto l'opportunità di lavorare e mettersi alla prova in ciascuno dei tre dipartimenti principali dell'ANCEI:

1. Management;
2. Progettazione;
3. Risorse umane.

## DESCRIZIONE DEI GRUPPI E DEI LORO COMPITI

Ogni gruppo di 6 studenti è stato diviso in 3 sottogruppi che hanno ruotato durante il periodo fra i tre dipartimenti.

## PRODOTTO CONSEGUITO

Al termine ad ogni studente è stato rilasciato un certificato/attestato da parte della Ancei Formazione e Ricerca per la valutazione

- dell'Alternanza scuola lavoro;
- delle competenze acquisite.

## PROJECT OPEN DATA

---

### CONTESTO

Il progetto Open Data è stato realizzato in due fasi per una durata totale di 120 ore di alternanza scuola lavoro, 80 nella prima fase e 40 nella seconda.

### ESPERIENZA

La finalità del Project Open Data è quella di far acquisire le seguenti competenze che possono essere divise in due macro aree di competenza.

### COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI

- Conoscenza e tecniche di fabbricazione delle macchine prezzatrici.
- Conoscenza del settore e del funzionamento di una PMI.
- Principi di Business di una PMI.

### COMPETENZE TRASVERSALI

- Sviluppare Capacità di analisi/diagnosi per capire le caratteristiche di ambienti aziendali locali.
- Sviluppare Capacità relazionali per avere un rapporto costruttivo con gli altri e con l'ambiente sociale all'interno del gruppo di lavoro (teamwork).
- Sviluppare Capacità di problem solving.
- L'obiettivo principale è dare l'opportunità agli studenti di confrontarsi con il mondo del lavoro italiano al fine di apprenderne le principali caratteristiche.

### ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE DELLO STUDENTE

- Corso di formazione all'ingresso in azienda (20 ore).
- Stage c/o Open Data, sede di Anagni per un periodo di 2 mesi per un totale di 120 ore.

Lo stage è volto a potenziare in particolare:





- la flessibilità e adattabilità al contesto lavorativo;
- la resistenza allo stress e al problem solving.

## PRODOTTO CONSEGUITO

Al termine ad ogni studente è stato rilasciato un certificato/attestato da parte della Open Data per la valutazione dell'Alternanza scuola lavoro.

## 2.6 ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Le attività relative all'*orientamento in uscita* sono state organizzate allo scopo di favorire la consapevolezza degli studenti in ordine alle attitudini individuali, alle concrete prospettive e alle offerte di studio e impiego provenienti dalle università e dal lavoro e dalle professioni.

Orientamento realizzato attraverso lo "**Sportello psicologico**" (Psicologo in sede)

- Incontri singoli e/o di gruppo con lo psicologo della nostra scuola;
- Test di Orientamento professionale.

Orientamento realizzato, attraverso le seguenti conferenze, tenute da autorevoli esponenti delle imprese e delle università:

### A.S. 2020/2021

UNIVERSITÀ	DATA	PIATTAFORMA E DURATA
LUISS Guido Carli: Tutte le Facoltà	07/05/2021	Microsoft Teams - orientamento dedicato 2h
Roma Tre: Dip. Studi Umanistici	Dal 05/05/2021 al 03/06/2021	Orientamento generale su piattaforma 8h x 3 incontri
Roma Tre: Dip. Matematica e Fisica	Dal 21/04/2021 al 07/05/2021	Orientamento generale su piattaforma 8h x 2 incontri
Roma Tre: Dip. Scienze Politiche	28/04/2021	Microsoft Teams - orientamento dedicato 4h
Roma Tor Vergata: Tutte le Facoltà	31/03/2021	Orientamento generale su piattaforma: "Virtual Open Day - Scopri l'innovazione, entra nel tuo futuro!": 12h
Roma Tor Vergata: Facoltà di Ingegneria, Medicina ed Economia	26/03/2021	Microsoft Teams - orientamento dedicato: 4h
John Cabot University: Tutte le Facoltà	25/03/2021	Orientamento generale su piattaforma: 4h



Politecnico di Milano: Tutte le Facoltà	Dal 24/03/2021 al 27/03/2021	Orientamento generale su piattaforma: presentazioni live dei Servizi agli Studenti, dei Poli territoriali, dei dati sul mondo del lavoro, approccio universitario alla didattica, affinità e differenze tra i corsi di studio 8h al giorno
Politecnico di Milano: Tutte le Facoltà	Dal 17/03/2021 al 20/03/2021	Orientamento generale su piattaforma: Presentazioni live dei test di ingresso e dei corsi di studio di primo livello 8h al giorno
Campus CIELS: Tutte le Facoltà	10/03/2021	Zoom - Orientamento dedicato 2h
Università Cattolica del Sacro Cuore: Facoltà di Medicina e chirurgia e Facoltà di Economia	04/03/2021	Microsoft Teams - orientamento dedicato 4h
Università Europea di Roma: Facoltà di Giurisprudenza, Economia e Psicologia.	26/02/2021	Microsoft Teams - orientamento dedicato 4h
Pontificia Università Lateranense: Tutte le Facoltà	14/01/2021	Orientamento generale su piattaforma: "Vivere l'Università" e "L'importanza della filosofia per l'Intelligenza Artificiale, il conflitto online. Analisi e presentazione di un caso, il ruolo del giurista nell'era del fintech e dei big data" 6h

#### A.S 2021/2022

UNIVERSITÀ	DATA	PIATTAFORMA E DURATA
RUFA Tutte le Facoltà	18/03/2022	In presenza a scuola 2h
Luiss Tutte le Facoltà	15/03/2022	Microsoft Teams - orientamento dedicato 2h
Cattolica Facoltà di Economia	10/02/2022	Webex - orientamento dedicato 2h
Tor Vergata Facoltà di Economia e Ingegneria	01/12/2021	In presenza all'Università - orientamento dedicato 4h



Forze Armate	07/12/2021	Zoom - orientamento generale 2h
Università Europea di Roma Tutte le Facoltà	28/02/2022	In presenza a scuola 4h

Inoltre, ogni studente che ne ha fatto richiesta è stato ricevuto per due ore di colloquio individuale dal responsabile dell'orientamento in uscita (Prof. Arganelli) che lo ha assistito anche nella compilazione degli *application forms* per le candidature. Ad oggi gli studenti della classe IV hanno fatto richiesta e sono stati ammessi nelle Università seguenti.

		UNIVERSITÀ	FACOLTÀ	AMMISSIONE
1	Andreola Roberta	San Raffaele	Medicina	Esito positivo
		San Raffaele	Biotecnologie	Esito positivo
		San Raffaele	Medicine&Surgery	Esito positivo
		Cattolica	Medicina	In attesa di esito
		Campus Bio-Medico	Medicina	In attesa di esito
		La Sapienza	Medicina	In attesa di esito
2	Cacchi Veronica	La Sapienza	Biotecnologie - Tolc-b	In attesa di esito
		La Sapienza	Medicina	In attesa di esito
3	Caglià Pietro	Cattolica	Medicina	In attesa di esito
4	Cataldi Maria Ludovica	J. Cabot University	Economia	Ammessa
5	Cinelli Francesca	La Sapienza	Applied Computer Science & Artificial Intelligencie - Tolc-i	Ammessa
6	Colonna Alessia	Luiss	Economia	Ammessa
7	Corona Davide	Cattolica	Medicina	Ammesso
		Tor Vergata	Medicina	In attesa di esito
8	Crudo Gregorio	La Sapienza	Ingegneria meccanica	In attesa di esito
9	D'Ercole Fabrizio	Lumsa	Scienze Politiche e Internazionali	In attesa di esito





10	Federico Mariasofia Pia	La Sapienza	Giurisprudenza	
11	Floridi D. P. Irene	DAMS		
12	Gabriele Francesco	Politecnico di Milano	Ingegneria	In attesa di esito
13	Gabriele Ludovica	Bocconi	Economia	In attesa di esito
		Luiss	Economia	Ammessa
		Cattolica	Economia	Ammessa
		Università di Verona	Economia	Esito positivo
14	Mangia Antonia	Cattolica	Medicina	In attesa di esito
		La Sapienza	Medicina	In attesa di esito
15	Olivieri Viola	La Sapienza	Economia	In attesa di esito
16	Recine Giacomo	Cattolica	Medicina	In attesa di esito
		La Sapienza	Medicina	In attesa di esito
		La Sapienza	Biotecnologie - Tolc-b	Esito positivo
17	Scarchilli Lorenzo	La Sapienza	Ingegneria	In attesa di esito
18	Severa Arianna	Lumsa	Scienze della comunicazione	In attesa di esito
19	Stefanelli Francesco		Ingegneria Informatica	
20	Tummolo Clara	Cattolica	Medicina	In attesa di esito
		Campus Bio-Medico	Medicina	In attesa di esito
		La Sapienza	Medicina	In attesa di esito
21	Venditti Federica	Pontificia Università Lateranense	Giurisprudenza	Ammessa

## 2.7 ATTIVITÀ PER L'ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Nel corso dell'ultimo triennio i ragazzi, suddivisi in gruppo o singolarmente, hanno aderito a numerosi progetti formativi ed attività di seguito specificate.

### ERASMUS +

#### OBIETTIVI

Gli obiettivi principali che il progetto intende perseguire sono:

- sviluppare la conoscenza e la comprensione della diversità culturale e linguistica e del suo valore;
- aiutare i giovani ad acquisire le competenze di base necessarie per la vita e le competenze necessarie ai fini dello sviluppo personale, dell'occupazione e della cittadinanza europea attiva;
- incoraggiare l'apprendimento delle lingue straniere moderne;
- promuovere lo sviluppo, nel campo dell'apprendimento permanente, di contenuti, servizi, soluzioni pedagogiche e prassi innovative basati sulle ICT.



#### ATTIVITÀ



Le attività di partecipazione dei giovani, attuate in diversi paesi europei e che coinvolgono le varie scuole-partner di questi paesi, sono attività di apprendimento non formale imperniate sulla partecipazione attiva dei giovani, quali:

- workshop e/o incontri di persona o online, seminari o altri eventi/processi a livello locale, regionale, nazionale o transnazionale che offrono spazio all'informazione, al dibattito e alla partecipazione attiva dei giovani su temi attinenti alla loro vita quotidiana di cittadini europei attivi e che idealmente includono interazioni su tali temi con i decisori politici e altri portatori di interessi, oppure sono causa o conseguenza di tali interazioni;
- consultazioni di giovani che individuano temi/questioni di particolare interesse per loro (in contesti





locali, regionali, nazionali o transnazionali) e le loro esigenze in relazione alla partecipazione quando tali temi/questioni sono affrontati;

- campagne di sensibilizzazione imperniata sulla partecipazione dei giovani alla vita democratica, compresi gli eventi di informazione e/o culturali legati a specifiche problematiche sociali di interesse per i giovani;
- facilitazione dell'accesso a spazi virtuali e/o fisici per i giovani che siano aperti, sicuri e accessibili e che offrano la reale possibilità di imparare a partecipare alla vita e ai processi democratici.



#### *Studenti che hanno partecipato:*

**ERASMUS+ SPAGNA** – 21/28 novembre 2021: Andreola R., Cacchi V., Caglià P., Cataldi M.L., Cinelli F., Colonna A., Corona D., Crudo G., D'Ercole F., Floridi D.P. I., Gabriele F., Gabriele L., Mangia A., Recine G., Sarchilli L., Severa A., Tummolo C., Venditti F.

**ERASMUS+ PORTOGALLO** – 6/11 dicembre 2021: D'Ercole F., Recine G.

**ERASMUS+ PRAGA** – 16/23 marzo 2022: Andreola R., Cacchi V., Cataldi M.L., Cinelli F., Colonna A., D'Ercole F., Gabriele F., Recine G., Severa A., Tummolo C., Venditti F.







## CAMBRIDGE CENTER ESOL

### OBIETTIVI

Gli studenti sostengono esami Cambridge ESOL per conseguire un livello B1-B2-C1-C2 al termine della Scuola Secondaria di II grado.

### ATTIVITÀ

- Aumento delle ore settimanali di inglese da tre a cinque.
- Corsi in orario extrascolastico

### RISULTATI

		ESAMI CAMBRIDGE ESOL	
		LIVELLO CONSEGUITO (maggio/dicembre 2021)	ESAME SOSTENUTO (maggio 2022)
1	Andreola Roberta	C1	
2	Cacchi Veronica	B2	C1
3	Caglià Pietro	A2	
4	Cataldi Maria Ludovica	B2	
5	Cinelli Francesca	C1	
6	Colonna Alessia	B2	C1
7	Corona Davide	C1	
8	D'Ercole Fabrizio	B2	
9	Floridi D. P. Irene	C1	
10	Gabriele Francesco	B2	C1
11	Gabriele Ludovica	B2	
12	Mangia Antonia	A2	
13	Olivieri Viola	B1	
14	Recine Giacomo	B2	C1
15	Scarchilli Lorenzo	B2	
16	Severa Arianna	B2	C1
17	Tummolo Clara	B1	



18	Venditti Federica	B2	C1
----	-------------------	----	----

(\*) L'esito dell'esame sostenuto a maggio sarà comunicato dopo giugno 2022.

## CENTRO TOEFL

### OBIETTIVI

Gli studenti hanno la possibilità di acquisire le certificazioni linguistiche TOEFL per i College e le Università internazionali.

### ATTIVITÀ

- Aumento delle ore settimanali di inglese da tre a cinque.
- Inserimento di due ore di un'ulteriore lingua straniera (spagnolo).
- Corsi in orario extrascolastico.

## DELE - CERVANTES

### OBIETTIVI

Gli studenti sostengono esami DELE con l'Istituto Cervantes per conseguire un livello B1-B2-C1-C2 al termine della Scuola Secondaria di II grado.

### ATTIVITÀ

- Inserimento di due ore di un'ulteriore lingua straniera (spagnolo).
- Corsi in orario extrascolastico.

### RISULTATI

		ESAMI DELE	
		LIVELLO CONSEGUITO (maggio 2021)	ESAME SOSTENUTO (maggio 2022)
1	Adreola Roberta	B1	
2	Cacchi Veronica	B1	
3	Caglià Pietro	A2	
4	Cataldi Maria Ludovica	B1	
5	Cinelli Francesca	B1	
6	Colonna Alessia	B1	B2
7	Crudo Gregorio	B1	



8	D'Ercole Fabrizio		B1
9	Floridi D. P. Irene	A2	
10	Gabriele Francesco	B1	B2
11	Gabriele Ludovica	A2	B1
12	Mangia Antonia	B1	
13	Recine Giacomo	B1	
14	Severa Arianna	B1	

(\*) L'esito dell'esame sostenuto a maggio sarà comunicato dopo giugno 2022.

#### ICDL - EIPASS

##### OBIETTIVI

Acquisizione di certificazioni europee comprovante il possesso delle indispensabili conoscenze e competenze per poter lavorare con il personal computer.

##### ATTIVITÀ

Il progetto prevede la frequenza di sette moduli richiesti per il conseguimento della patente europea/passaporto europeo del computer in orario scolastico.

##### RISULTATI

		ICDL
		7 moduli
1	Adreola Roberta	x
2	Cacchi Veronica	x
3	Caglià Pietro	5 moduli
4	Cataldi Maria Ludovica	x
5	Cinelli Francesca	x
6	Colonna Alessia	x
7	Corona Davide	x
8	D'Ercole Fabrizio	x





9	Gabriele Francesco	x
10	Gabriele Ludovica	x
11	Mangia Antonia	2 moduli
12	Recine Giacomo	x
13	Severa Arianna	4 moduli
14	Tummolo Clara	x

## OLIMPIADI DI STATISTICA

---

### OBIETTIVI

Le Olimpiadi si propongono di avvicinare gli studenti al ragionamento statistico, di suscitare il loro interesse verso l'analisi dei dati e la probabilità, di metterli in condizione di saper cogliere correttamente il significato delle informazioni quantitative che ricevono ogni giorno.

### ATTIVITÀ

Le prove sono due, una individuale e una a squadre. Le prove individuali consistono in un insieme di domande a risposta multipla, somministrate online, sui temi di statistica definiti nel Regolamento della competizione. Gli Istituti che superano la gara individuale possono partecipare alla fase a squadre.

#### *Studenti che hanno partecipato:*

Andreola R., Cacchi V., Cinelli F., Colonna A., D'Ercole F., Floridi D.P. I., Recine G., Severa A., Tummolo C., Venditti F.

## OLIMPIADI DI SCIENZE NATURALI

---

### OBIETTIVI

Le Olimpiadi si propongono di fornire agli studenti un'opportunità per verificare le loro inclinazioni e attitudini per lo studio e la comprensione dei fenomeni e dei processi naturali; di individuare nella pratica un curriculum di riferimento per le Scienze Naturali, sostanzialmente condiviso dalla variegata realtà delle scuole superiori italiane.

### ATTIVITÀ

La prima prova (selezioni regionali) è costituita da un questionario articolato in domande strutturate, da svolgere in un tempo rigorosamente prefissato. La prova utilizzata per le selezioni nazionali, invece, è simile a quella regionale ma può contenere anche alcune domande costituite da una serie di affermazioni del tipo Vero-Falso.

#### *Studenti che hanno partecipato:*

Andreola R., D'Ercole F., Gabriele F., Mangia A., Recine G.



## ATHENAEUM – GIORNALINO SCOLASTICO

---

### OBIETTIVI

Il confronto aiuta gli studenti a produrre testi espressivi e interpretativo-valutativi e ad organizzarne le strutture in modo autonomo e in forme adeguate alle finalità del testo.

### ATTIVITÀ

Realizzazione del giornale scolastico "Athenaeum".

#### *Studenti che hanno partecipato:*

Andreola R., Cacchi V., Cataldi L., Cinelli F., Colonna A., D'Ercole F., Gabriele F., Gabriele L., Recine G.

## GIOVENTUTE, ETADE CHE PUOTE GIOVARE: I GIOVANI NEL MONDO DI DANTE

---

Il progetto "Gioventute, etade che puote giovare: i giovani nel mondo di Dante" è un percorso didattico, destinato alla realizzazione di una guida turistica della città di Anagni ed è finanziato dalla Regione Lazio nell'ambito dell'avviso pubblico "Formazione e cultura".

Enti/soggetti promotori: Biblioteca comunale di Anagni, Casa Editrice Valore Scuola - Edizioni Conoscenza

### OBIETTIVI

- Conoscenza della storia, dei monumenti e delle tradizioni della città di Anagni.
- Costruzione di un itinerario di visita che abbia come punto di riferimento i luoghi citati da Dante nella Divina Commedia.
- Realizzazione di una guida turistica che promuova le eccellenze del territorio.

### ATTIVITÀ

- Incontro a cura del prof. Tommaso Cecilia dal titolo "Dante, Anagni e la Ciociaria: ipotesi per un itinerario turistico letterario", che si terrà lunedì 17 gennaio 2022 dalle ore 16.00 alle ore 18.00.
- Incontro a cura del prof. Gioacchino Giammaria dal titolo "Dante, Roma e il Lazio meridionale" il 31 gennaio dalle ore 16.00 alle ore 18.00.
- **Lunedì 7 marzo ore 11.00** seminario con il professor Paolo Carnevale. Accompagnamento con letture di Andrea di Palma (attore/regista). Sala della Ragione, Palazzo Comunale.
- **Lunedì 21 marzo ore 11.00** visita guidata al centro storico di Anagni e alle sue evidenze storico-artistiche. Letture itineranti con Michele Neri.

#### *Ragazzi che hanno partecipato:*

Cataldi M.L., Colonna A., D'Ercole F., Recine G.



### 3. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

#### 3.1 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

GRIGLIA VALUTATIVA COMPORTAMENTO	
VOTO COMPORTAMENTO	
10	CAPACITÀ DI COLLABORARE AL DIALOGO FORMATIVO CON APPORTI PERSONALI, RISPETTANDO TEMPI E MODALITÀ DEL CONTESTO SCOLASTICO.
9	COLLABORAZIONE NON COSTANTEMENTE PROFICUA CON IL GRUPPO CLASSE E CON I DOCENTI. COMPORTAMENTO ESUBERANTE DURANTE LE LEZIONI DI UNA O PIÙ DISCIPLINE.
8	DISIMPEGNO NELLO STUDIO. SCARSO RISPETTO DEL REGOLAMENTO DI ISTITUTO E DELLE NORME DISCIPLINARI IN GENERE. COLLABORAZIONE DISCONTINUA NEI CONFRONTI DELLA SCUOLA, DEI DOCENTI E DELLA CLASSE (ATTEGGIAMENTO POCO COSTRUTTIVO).
7	NOTE DISCIPLINARI LEGATE ALL'INTERRUZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE, A SCUOLA E DURANTE LE VISITE DI ISTRUZIONE. FUMO NEI LOCALI E NEGLI SPAZI DELL'ISTITUTO. INGRESSI ALLA SECONDA ORA IN NUMERO SUPERIORE AL CONSENTITO (A MENO DI COMPROVATI MOTIVI DI SALUTE O EMERGENZE). ACCENTUATO DISIMPEGNO NELLO STUDIO. MANCATO RISPETTO DEL REGOLAMENTO DI ISTITUTO E DELLE NORME DISCIPLINARI IN GENERE. COLLABORAZIONE FORTEMENTE CARENTE NEI CONFRONTI DELLA SCUOLA, DEI DOCENTI E DELLA CLASSE.
6	ATTESTATE MANCANZE DI RISPETTO NEI CONFRONTI DEL PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE CHE DETERMININO LA SOSPENSIONE DI PIÙ GIORNI. ATTEGGIAMENTI DI DISTURBO DELLA QUIETE PUBBLICA DURANTE LE VISITE DI ISTRUZIONE. ATTEGGIAMENTI CHE METTONO IN PERICOLO LA SICUREZZA PERSONALE E DEL GRUPPO NEI DIVERSI CONTESTI SCOLASTICI. GRAVE DISIMPEGNO NELLO STUDIO COLLABORAZIONE ASSENTE NEI CONFRONTI DELLA SCUOLA, DEI DOCENTI E DELLA CLASSE.
5	SOSPENSIONE PER UN PERIODO SUPERIORE AI 15 GIORNI.





ATTI DI BULLISMO, RISSE E GRAVI INTIMIDAZIONI.

ESPRESSIONI E ATTEGGIAMENTI DISCRIMINATORI NEI CONFRONTI DI RAZZA, SESSO, CONDIZIONI FISICHE E SOCIALI.

ATTI DI GRAVE VANDALISMO NEI CONFRONTI DELL'AMBIENTE SCOLASTICO E DELLE SUPPELLETTILI TALI DA CAUSARE L'INTERRUZIONE DIDATTICA.

ATTI CHE METTONO IN PERICOLO LA SICUREZZA PERSONALE E DEL GRUPPO NEI DIVERSI CONTESTI SCOLASTICI.

USO IMPROPRIO E DIVULGAZIONE DI FILMATI, FOTO E/O REGISTRAZIONI VOCALI, RELATIVI AL CONTESTO SCOLASTICO ED ALLO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA, ATTI A DIFFAMARE LA SCUOLA E/O IL PERSONALE E/O GLI ALUNNI.

ABBANDONO VOLONTARIO DEI LOCALI IN ORARIO SCOLASTICO.

TOTALE DISINTERESSE ALLO STUDIO.

USO DI SOSTANZE LESIVE PER L'AUTOCONTROLLO NEI DIVERSI CONTESTI SOCIALI.

Per la valutazione del comportamento si tiene altresì conto del rispetto delle norme del Regolamento della Didattica a Distanza adottato dall'Istituto con delibera del Collegio dei Docenti del data e inserito nel PTOF a integrazione del Regolamento d'Istituto, a cui si rimanda per ulteriori dettagli.

### 3.2 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

L'assegnazione del credito scolastico viene stabilita dal Consiglio di Classe sulla base dei seguenti indicatori:

- *media voti;*
- *percentuale ore di assenza;*
- *dialogo educativo:* descrive la qualità con cui lo studente si relaziona al docente in termini di dialogo educativo sulla base dei seguenti indicatori:
  - a) rispetto delle regole;
  - b) collaborazione e impegno;
  - c) personalità e criticità;
  - d) partecipazione alle attività extracurricolari;
- *percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento:* esprime il giudizio dei tutor interni e dei tutor esterni in riferimento alle attività svolte nel corso dell'anno scolastico appena trascorso.

Il Credito Scolastico è attribuito a partire dalla media dei voti ottenuti nel corso dell'ultimo triennio sulla base della seguente tabella (allegato A al d. lgs. 62/2017).



Media dei voti	Fasce di credito II ANNO	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

In base all'Ordinanza concernente gli Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021-2022 del 14 marzo è stabilito dall'art. 11 che il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di 50 punti. Il CdC provvederà, in sede di scrutinio, alla conversione del credito secondo la tabella 1 di cui all'allegato C alla medesima Ordinanza.

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50



## **4. PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO**

---

### **4.1 SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME**

#### **4.4.1 SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA**

Il giorno 24 maggio è stata organizzata una simulazione della durata di 6 ore della prova scritta di Italiano.

#### **4.4.2 SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA**

Il giorno 27 maggio è stata organizzata una simulazione della durata di 6 ore della prova scritta di Matematica.

#### **4.4.3 SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE**

Durante la seconda parte dell'anno scolastico è stata organizzata una simulazione di prova orale. Sono stati estratti n. 7 studenti che hanno sostenuto, davanti a tutta la classe, il colloquio secondo le indicazioni ministeriali.

La commissione è stata rappresentata dai professori delle materie oggetto d'esame e da un Presidente (il Preside).

### **4.2 GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE**

I criteri di correzione e valutazione delle prove scritte sono definiti dalla commissione d'esame in sede di riunione preliminare.

### **4.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE**

Si riporta la griglia del colloquio orale indicata nell'Ordinanza 65 del 14 marzo 2022.





INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	4 - 4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	5 - 5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	2 - 2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	3	
Punteggio totale della prova				



## Allegato n. 1: Programmi delle singole discipline, abilità e competenze, metodologie, materiali, spazi e verifiche

### RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: P. FLORENT KASAI

#### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<b>Conoscenze apprese = programma svolto (cfr. RE AXIOS)</b>	<p>*Le pagine indicate qui, salvo indicazione di altre fonti, si riferiscono al libro di testo riportato nello spazio strumenti e materiali di questa relazione.</p> <p><b>U.D. 1 In cosa crede il cristiano?</b> Fonti analizzate A che serve pregare?; A che serve andare a messa?; Pp. 182-184 I "Simbolo" o "credo"; P. 185 Le virtù teologali e cardinali; Catechismo della Chiesa Cattolica no. 1866 I sette vizi capitali; pp.186-191 Punti fondamentali del cristianesimo; p.192 La novità è Gesù, p. 193-195 Il simbolismo cristiano; La Via Crucis <b>Tema trattato</b> Tema 7</p> <p><b>U.D.2. I valori cristiani: Etica</b> Fonti analizzate Messaggio del santo padre Francesco per la giornata mondiale del migrante e del rifugiato 2018. La risposta umana alla crisi migratoria; S. COSIMI, «Bullismo e cyberbullismo», in A. NICOSIA (ed.) Dossier: Supplemento al n. 7/2018 della rivista Città Nuova, Città Nuova Editrice: Roma 2018, 9-34. I giovani e i comportamenti a rischio: il cyberbullismo; P. 213 I cristiani: Testimoni della misericordia; R. Cantone-V. Paglia, La coscienza e la legge, Editori Laterza: Roma 2019, 29-52; C. CELOFANI-D. NOTARFONSO, «Insieme sono stati creati, nella loro differenza benedetta», in A. NICOSIA (ed.) Dossier: Supplemento al n. 3/2018 della rivista Città Nuova, Città Nuova Editrice: Roma 2018, 67-84. La parità di genere tra l'uomo e la donna; pp. 233-235 Amore e sessualità; Catechismo della Chiesa Cattolica nn. 2337-2359 La castità, le offese contro la castità e le relazioni omosessuali, p. 220 La regolazione delle nascite, pp. 221-222 L'aborto; p. 227 L'eutanasia, p. 231 Il consumismo e la sfida ecologica. <b>Tema trattato</b> Tema 8</p> <p><b>U.D.3. Cittadini del mondo</b> p. 249 La fratellanza universale: "Sono umano perché appartengo"; p. 250 "Io razzista? Ma non scherziamo..."; p. 252 Globalizzazione o appiattimento? p. 257 La cultura della pace: abbattere i muri. <b>Tema trattato</b> Il tema 9 è stato tratto con argomenti scelti</p>
--	--





<b>UD non svolte rispetto alla progettazione iniziale</b>	Nessuna
<b>Abilità acquisite</b>	Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, conformandole in modo costruttivo con quelle di altre religioni e visioni di pensiero. Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine, in un confronto aperto con gli altri. Riconoscere sul piano etico, potenzialità e rischi dello sviluppo scientifico e tecnologico.
<b>Competenze acquisite</b>	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità. Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche contemporanee.

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
<p>Le metodologie usate includono:</p> <p>Lezioni frontali in presenza e a distanza</p> <p>Dibattito in classe su quanto emerge dagli argomenti sia in presenza che a distanza per rispondere alle vere domande e preoccupazioni degli alunni</p> <p>Visione di video usati come supporto per certi argomenti</p>	<p>Libro di testo: BOCCHINI S., Incontro all'Altro. Testo per l'insegnamento della religione cattolica nella scuola secondaria di 2° grado, Vol. 2, 2° biennio + ultimo anno, EDB Scuola, Bologna 2015.</p> <p>Altri testi usati includono:</p> <p>DICASTERO INTERDISCIPLINARE, Catechismo della Chiesa cattolica, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 1999<sup>2</sup>.</p> <p>FRANCESCO, Laudato si. Lettera enciclica sulla cura della casa comune, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2015.</p> <p>FRANCESCO, Amoris Laetitia. Esortazione Apostolica postsinodale sull'amore nella famiglia, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2016.</p> <p>FRANCESCO, Messaggio per la giornata mondiale del migrante e del rifugiato 2018, Libreria editrice Vaticana, Città del Vaticano, 2018.</p> <p>FRANCESCO, Fratelli tutti: Enciclica sulla fraternità e l'amicizia sociale, Libreria editrice Vaticana, Città del Vaticano, 2020.</p> <p>PONTIFICIO CONSIGLIO PER LA PROMOZIONE DELLA NUOVA EVANGELIZZAZIONE, La domenica della Parola di Dio. Sussidio liturgico-pastorale, Edizioni San Paolo, Milano 2020.</p> <p>CANTONE R.- PAGLIA V., La coscienza e la legge, Editori Laterza: Roma 2019,</p> <p>CELOFANI C.- NOTARFONSO D., «Insieme sono stati creati, nella loro differenza benedetta», in A. NICOSIA (ed.) Dossier: Supplemento al n. 3/2018 della rivista Città Nuova, Città Nuova Editrice: Roma 2018, 67-84</p> <p>COSIMI S., «Bullismo e cyberbullismo», in A. NICOSIA (ed.) Dossier: Supplemento al n. 7/2018 della</p>	<p>Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza;</p> <p>Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.</p> <p>Il registro elettronico</p> <p>Piattaforma moodle</p>





	<p>rivista Città Nuova, Citta Nuova Editrice: Roma 2018, 9-34.</p> <p>Hyperdocs realizzati dal docente, proiettati in classe in modalità sincrono in presenza o online su zoom e caricati su axios e sulla piattaforma moodle.</p> <p>PowerPoint e dispense preparati dal docente proiettati in classe in modalità sincrono in presenza o online su zoom e caricati su axios e sulla piattaforma moodle.</p> <p>Video proiettati in classe in modalità sincrono in presenza o online su zoom e caricati su axios e sulla piattaforma moodle.</p>	
--	--	--

Verifiche svolte	
UD 1	UD 2
Verifica scritta in sincrono sulla piattaforma moodle Verifica in asincrono con consegna di un elaborato	Verifica scritta in sincrono

Il docente  
(P. Florent Kasai)



## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: ANNAMARIA CENTANNI

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<p>Conoscenze apprese = programma svolto (cfr. RE AXIOS)</p>	<p><i>L'età postunitaria 1861-1900</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ <b>Il Naturalismo francese, il Verismo</b></li><li>○ <b>Giovanni Verga</b>- Vita, pensiero, opere<ul style="list-style-type: none"><li>• "Vita dei campi"<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "Rosso Malpelo"</li><li>✓ "Fantasticherie"</li></ul></li><li>• "I Malavoglia"<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia" dal cap. I</li><li>✓ "Il commiato definitivo di 'Ntoni" dal cap. XV</li></ul></li><li>• "Novelle rusticane"<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "La roba"</li></ul></li><li>• "Mastro-don Gesualdo"<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "La morte di mastro-don Gesualdo" dal cap. V</li></ul></li></ul></li><li>○ <b>Il Decadentismo</b></li><li>○ <b>Gabriele D'Annunzio</b>- Vita, pensiero, opere<ul style="list-style-type: none"><li>• Le opere degli esordi</li><li>• L'estetismo e la sua crisi -"Il piacere"<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" libro III, cap. II</li></ul></li><li>• Le opere della fase della bontà</li><li>• I romanzi del "superuomo"</li><li>• Le "Laudi" - "Alcyone"<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "La pioggia nel pineto"</li></ul></li><li>• Il periodo del "Notturmo"</li></ul></li><li>○ <b>Giovanni Pascoli</b>- Vita, pensiero, opere<ul style="list-style-type: none"><li>• "Myricae"<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "X agosto"</li><li>✓ "L'assuolo"</li><li>✓ "Il lampo"</li><li>✓ "Temporale"</li></ul></li><li>• "Poemetti"</li><li>• "Poemi conviviali"</li><li>• "Canti di Castelvecchio"<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "La mia sera"</li></ul></li><li>• "Il fanciullino"</li></ul></li></ul>
--	---



### ***Il primo Novecento 1901-1918***

- **Il Futurismo**
  - ✓ "Manifesto del Futurismo"
  - ✓ "Manifesto tecnico della letteratura futurista"
- **I Crepuscolari**
- **Italo Svevo**- Vita, pensiero, opere
  - "Una vita"
    - ✓ "Le ali del gabbiano" cap. VIII
  - "Senilità"
    - ✓ "Il ritratto dell'inetto" cap.I
  - "La coscienza di Zeno"
    - ✓ "La morte del padre" cap. IV
    - ✓ "La profezia di un'apocalisse cosmica" cap. VIII
- **Luigi Pirandello**- Vita, pensiero, opere
  - "Novelle per un anno"
    - ✓ "Ciaula scopre la luna"
    - ✓ "Il treno ha fischiato"
  - "L'umorismo"
    - ✓ "Un'arte che scompone il reale (Il segreto di una bizzarra vecchietta)"
  - "Il fu Mattia Pascal"
    - ✓ "La costruzione della nuova identità e la sua crisi" cap. VIII e IX
  - "Uno, nessuno e centomila"
    - ✓ "Nessun nome" (pagina conclusiva)
  - "Quaderni di Serafino Gubbio operatore"
  - Gli esordi teatrali e il periodo grottesco
  - La trilogia metateatrale - Il teatro nel teatro
  - "Enrico IV"
  - L'ultima produzione teatrale: i "miti" teatrali

### ***La poesia tra le due guerre 1919-1945***

- **Umberto Saba**- Vita, pensiero, opere
  - "Canzoniere"
    - ✓ "La capra"
    - ✓ "Città vecchia"
    - ✓ "Trieste"
    - ✓ "Amai"
    - ✓ "Mio padre è stato per me "l'assassino" "
- **Giuseppe Ungaretti**- Vita, pensiero, opere
  - "L'Allegria"
    - ✓ "In memoria"
    - ✓ "Fratelli"
    - ✓ "I fiumi"
    - ✓ "San Martino del Carso"
  - "Sentimento del tempo"
  - "Il dolore"
- **L'Ermetismo**
- **Eugenio Montale**- Vita, pensiero, opere
  - "Ossi di seppia"
    - ✓ "Spesso il male di vivere ho incontrato"





	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ "Merigiare pallido e assorto"</li><li>• "Le occasioni"</li><li>• "La bufera e altro"</li><li>• "Satura"</li><li>✓ Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale"</li></ul> <p><b>La poesia del secondo dopoguerra (cenni)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Oltre l'Ermetismo</li><li>➤ Lo sperimentalismo e la Neoavanguardia</li><li>➤ Dopo la Neoavanguardia</li></ul> <p><b>La narrativa del secondo dopoguerra (cenni)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Il Neorealismo</li><li>➤ La Neoavanguardia</li><li>➤ Il Postmoderno</li><li>➤ Fine del Postmoderno e ritorno all'impegno e alla realtà</li><li>○ <b>Pier Paolo Pasolini</b>- Vita, pensiero e opere<ul style="list-style-type: none"><li>• Le prime fasi poetiche</li><li>• La narrativa</li><li>• L'ultimo Pasolini</li><li>• "Scritti corsari" e "Lettere luterane"</li></ul></li><li>○ <b>Dino Buzzati</b>- Vita, pensiero e opere<ul style="list-style-type: none"><li>• Il deserto dei Tartari</li></ul></li></ul> <p><b>La letteratura drammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ <b>Samuel Beckett</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Aspettando Godot</li></ul></li><li>○ <b>Eduardo De Filippo</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Filumena Marturano</li></ul></li> <li>○ "Divina Commedia" - "Paradiso" Canti III, XI, XII, XVII, XXXIII (v. 1/39).</li></ul> <p>Testo- Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria "I classici nostri contemporanei" - Ed. Pearson</p>
<b>Abilità acquisite</b>	Padronanza linguistica nell'esposizione scritta e orale; Capacità di collegamento pluridisciplinare; Abilità nella comprensione di testi letterari e di critica letteraria; Padronanza nell'analisi dei testi, riconoscendone la struttura e gli elementi caratterizzanti; Abilità nel formulare commenti motivati e coerenti ai testi letti.



<b>Competenze acquisite</b>	Letture consapevoli e identificazione del significato di un testo letterario, sua collocazione in un genere di pertinenza e nella produzione dell'autore, sua contestualizzazione; Acquisizione di solide competenze nella produzione scritta; Rielaborazione critica dei contenuti appresi; Letture dirette dei testi secondo una dimensione sincronica e diacronica; Saper operare sintesi e collegamenti.
-----------------------------	--

<b>Metodologie usate</b>	<b>Strumenti/Materiali/Spazi</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Studio della disciplina in una prospettiva sistematica, storica e critica;</li><li>• Pratica dei metodi di indagine propri della disciplina;</li><li>• Esercizio di lettura, analisi, commento e interpretazione di testi letterari;</li><li>• Pratica dell'argomentazione e del confronto;<ul style="list-style-type: none"><li>• Cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;</li></ul></li><li>• Attività di ricerca e documentazione;</li><li>• Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca;</li><li>• Lezione frontale (propedeutica, espositiva e rielaborativa);</li><li>• Lezione interattiva e partecipata; classe capovolta (Flipped classroom);</li><li>• Discussione-dibattito formale in classe su tematiche letterarie e di interesse generale (Debate);</li><li>• Didattica laboratoriale e apprendimento cooperativo (Cooperative learning);</li><li>• Educazione tra pari (Peer education) con passaggio di conoscenze, emozioni ed esperienze tra gruppi di pari;</li></ul>	<p><b>Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• E-mail;</li><li>• Registro Elettronico Axios;</li><li>• WhatsApp;</li><li>• Computer;</li><li>• Piattaforma Zoom e Skype;</li><li>• Lim;</li><li>• Videoproiettore.</li></ul> <p><b>Materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Libri di testo;</li><li>• Quotidiani e riviste;</li><li>• Schede;</li><li>• Schemi e mappe concettuali;</li><li>• Materiali prodotti dall'insegnante (dispense e appunti) e dagli studenti;</li><li>• Filmati e contenuti multimediali (anche interattivi);</li><li>• Letture di approfondimento;</li><li>• Libri di lettura personale.</li></ul> <p><b>Spazi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aula;</li></ul>



- Impegno cooperativo nella risoluzione di compiti autentici complessi;

- Partecipazione a eventi.

- Aula virtuale;

- Laboratorio di informatica;

- Biblioteca d'Istituto.

### Verifiche svolte

Tutte le UD sono state oggetto di verifica.

Le verifiche sommative scritte nel 1° quadrimestre sono state in numero di 2, quelle orali sono state 4.

Nel 2° quadrimestre le verifiche sommative scritte sono state 3, quelle orali 2-3 alla data del 15 maggio (prevedibilmente 4-5 entro la fine delle lezioni).

La docente  
(Annamaria Centanni)





## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: LATINO

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: LORENZO PROSCIO

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<b>Conoscenze apprese</b> = <b>programma svolto</b> (cfr. RE AXIOS)	<b>UA 1: Settembre/Ottobre</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'Età Giulio-claudia: profilo storico e culturale</li><li>• Poesia e prosa nella prima età imperiale: poesia epica e bucolica, Fedro, la storiografia: Velleio Patercolo, Curzio Rufo, Valerio Massimo, la prosa tecnica.</li></ul>
	<b>UA 2 : novembre</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'epica e la satira: Lucano (Bellum Civile I 1-7 in lingua) Persio (Le Satire in generale)</li></ul>
	<b>UA 3: Dicembre</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Petronio, il Satyricon: la cena di Trimalcione (in traduzione), La matrona di Efeso (in traduzione)</li></ul>
	<b>UA 4: Gennaio/Febbraio</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prosa e poesia nell'età dei Flavi</li><li>• Marziale: Epigrammi (in generale)</li><li>• Quintiliano: Institutio oratoria ( 1, 2, 4-8 scuola pubblica e privata in traduzione)</li></ul>
	<b>UA 5: Febbraio/Marzo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Poesia e prosa nell'età di Traiano e Adriano</li><li>• Svetonio</li><li>• Epitome di Floro</li></ul>
	<b>UA 5 Marzo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La satira, l'oratoria e l'epistolografia</li><li>• Giovenale</li><li>• Plinio il giovane</li></ul>
<b>UA 6: Aprile</b>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tacito</li> </ul> <p>UA 7: Aprile/Maggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Età degli Antonini e Regni romano-barbarici</li> <li>• Apuleio</li> </ul> <p>UA 8: maggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letteratura pagana</li> <li>• Poesia e prosa</li> <li>• Ausonio, Simmaco, Ammiano Marcellino</li> </ul> <p>UA 9: maggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letteratura cristiana</li> <li>• Ambrogio</li> <li>• Agostino ( De civitate dei in traduzione)</li> </ul>
<b>UD non svolte rispetto alla progettazione iniziale</b>	Tutte le UD presenti nella progettazione iniziale sono state svolte.
<b>Abilità acquisite</b>	<p>Padronanza linguistica nell'esposizione orale (letteratura);</p> <p>Capacità di collegamento pluridisciplinare;</p> <p>Abilità nella comprensione di testi letterari e di critica letteraria;</p> <p>Padronanza nell'analisi dei testi, riconoscendone la struttura e gli elementi caratterizzanti;</p> <p>Abilità nel formulare commenti motivati e coerenti ai testi letti.</p>
<b>Competenze acquisite</b>	<p>Lettura consapevole e identificazione del significato di un testo letterario, sua collocazione in un genere di pertinenza e nella produzione dell'autore, sua contestualizzazione;</p> <p>Acquisizione di competenze nella traduzione;</p> <p>Rielaborazione critica dei contenuti appresi;</p> <p>Lettura diretta dei testi secondo una dimensione sincronica e diacronica;</p> <p>Saper operare sintesi e collegamenti.</p>

**Metodologie usate**

**Strumenti/Materiali/Spazi**



- Studio della disciplina in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- Pratica dei metodi di indagine propri della disciplina;
- Esercizio di lettura, analisi, commento e interpretazione di testi letterari;
- Pratica dell'argomentazione e del confronto;
  - Cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- Attività di ricerca e documentazione;
- Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca;
- Lezione frontale (propedeutica, espositiva e rielaborativa);
- Lezione interattiva e partecipata; classe capovolta (Flipped classroom);
- Discussione-dibattito formale in classe su tematiche letterarie e di interesse generale (Debate);
- Didattica laboratoriale e apprendimento cooperativo (Cooperative learning);
- Educazione tra pari (Peer education) con passaggio di conoscenze, emozioni ed esperienze tra gruppi di pari;
- Impegno cooperativo nella risoluzione di compiti autentici complessi;
- Partecipazione a eventi.

#### **Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati**

- E-mail;
- Registro Elettronico Axios;
- WhatsApp;
- Computer;
- Piattaforma Zoom e Skype;
- Lim;
- Videoproiettore.

#### **Materiali**

- Libri di testo;
- Quotidiani e riviste;
- Schede;
- Schemi e mappe concettuali;
- Materiali prodotti dall'insegnante (dispense e appunti) e dagli studenti;
- Filmati e contenuti multimediali (anche interattivi);
- Letture di approfondimento;
- Libri di lettura personale.

#### **Spazi**

- Aula;
- Aula virtuale;
- Laboratorio di informatica;
- Biblioteca d'Istituto.





### Verifiche svolte

Tutte le UD sono state oggetto di verifica.

Le verifiche sommative scritte nel 1° quadrimestre sono state in numero di 2, quelle orali sono state 2.

Nel 2° quadrimestre le verifiche sommative scritte sono state 2, quelle orali 2.

Il docente  
(Lorenzo Proscio)



## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: MARTA CIALONE

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

Conoscenze apprese = programma svolto (cfr. RE AXIOS)	
1	<p><b>The Victorian Age</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- An age of industry and Reform Bills; The British Empire</li><li>- The American Frontier and the Civil War</li><li>- The Victorian "compromise"</li><li>- The early and the late Victorian novel</li><li>- Victorian poetry</li><li>- Victorian drama.</li></ul> <p>GRAMMAR - Question formation; auxiliary verbs, the...the...+ comparatives; VOCABULARY - working out meaning from context; compound adjectives, modifiers.</p>
2	<p><b>Charles Dickens</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Life and early works; themes, settings, characters and plots of his novels; style.</li><li>- Oliver Twist: the story and main themes. Social concerns.</li><li>- "Oliver is taken to the workhouse" (from Chapter 2) - reading and analysis.</li></ul> <p>GRAMMAR - present perfect simple and continuous; using adjectives as nouns, adjectives order; VOCABULARY - illness and injuries; clothes and fashion.</p>
3	<p><b>Emily Brontë</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Wuthering Heights</li><li>- "Catherine marries Linton but loves Heathcliff" - (from Chapter 9, Wuthering Heights) - reading and analysis.</li></ul> <p><b>Charlotte Brontë</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Jane Eyre: The Romantic heroine, the archetypal Romantic novel, the story</li></ul> <p>GRAMMAR - zero and first conditionals;</p>



4	<p>VOCABULARY - air travel; adverbs and adverbial phrases.</p> <p>Robert Louis Stevenson</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Life and works</li><li>- The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde; reading activity: "Jekyll Turns Into Hyde" (from Chapter 10).</li></ul> <p>Oscar Wilde</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Early life, first works, literary success, final years.</li><li>- The Picture of Dorian Gray: the story, the element of mystery, moral purpose of the novel.</li><li>- Passage: "Life as the Greatest of the Arts" (from Chapter 10)</li></ul> <p>VOCABULARY - the environment, weather; expressions with take.</p>
5	<p>Development in American Literature: the American novel and poetry</p> <p>Nathaniel Hawthorne</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A Puritan background, novels, life abroad.</li><li>- The Scarlet Letter: characters and style, the story</li></ul> <p>"The Woman Refuses to Speak" – (passage from Chapter 3) – reading and analysis</p> <p>GRAMMAR – unreal conditionals;</p> <p>VOCABULARY – feelings; expressing feelings with verbs or -ed/- ing.</p>
6	<p>The Modern Age</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- The turn of the century</li><li>- The First World War</li><li>- The Twenties and the Thirties</li><li>- The Second World War</li></ul> <p>GRAMMAR - used to, be used to, get used to;</p> <p>VOCABULARY – sleep; the body.</p>
7	<p>The modernist revolution, modern poetry and the modern novel</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- The stream of consciousness (technique and technical features)</li></ul> <p>Thomas Stearns Eliot - life and works</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- T. S. Eliot and Eugenio Montale: a common sensibility</li><li>- The Waste Land: The Burial of the Dead</li></ul>
8	<p>James Joyce - life and narrative</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ulysses (epic method, stream of consciousness technique, the story)</li><li>- Dubliners (Main themes)</li></ul> <p>Virginia Woolf - life and narrative</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Passage from Mrs. Dalloway - "She Loved Life, London, This Moment of June".</li><li>- Comparing James Joyce and Virginia Woolf: differences and analogies between their styles and techniques.</li></ul>





9	George Orwell - life and works - 1984 - the story. Passage: "Big Brother Is Watching You"
10	The Present Age (da svolgere dopo il 15 maggio 2022) - Post- Modernism (Contemporary drama – The Theatre of the Absurd) - Samuel Beckett – Waiting for Godot (the story)
<b>Abilità e competenze acquisite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero nel contesto storico-culturale europeo ed extraeuropeo analizzato, dalla seconda metà dell'Ottocento alla prima metà del Novecento;</li> </ul> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero nel contesto storico-culturale europeo ed extraeuropeo analizzato, dalla seconda metà dell'Ottocento alla prima metà del Novecento;</li> <li>- Conoscere i testi letterari analizzati.</li> </ul> <p><b>Competenze e capacità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale, in un'ottica comparativa con analoghe esperienze di lettura di testi italiani e di altre letterature moderne e classiche;</li> <li>- Attivare modalità di apprendimento autonomo sia nelle scelte dei materiali e degli strumenti di studio, sia nell'individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati;</li> <li>- Operare delle sintesi relative ad un periodo, un tema, un genere;</li> <li>- Comunicare in lingua usando il lessico specifico, strutture adeguate e chiarezza logica.</li> <li>- Scrivere brevi testi sugli argomenti/testi di letteratura analizzati con correttezza linguistica, coerenza e coesione.</li> </ul>

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
<p>Gli studenti sono stati costantemente invitati a lavori di approfondimento personale e allo sviluppo delle quattro competenze linguistiche fondamentali anche in preparazione degli esami Cambridge ESOL e IGCSE svolti nel corso dell'anno scolastico (CEFR B2/C1).</p> <p>In sintesi, l'approccio al linguaggio letterario ha previsto una sequenza di lavoro di questo tipo: 1. Breve introduzione al testo/opera; 2. Lettura / ascolto del testo; 3. Attività di comprensione del testo; 4. Commento al testo; 5. Osservazioni generali/di sintesi; 6. Collegamento del testo</p>	<p><b>Materiale extra:</b> Durante l'anno scolastico lo studente ha ricevuto documenti, presentazioni e file video di approfondimento in modo da consolidare e migliorare il proprio bagaglio lessicale e sintattico.</p> <p><b>Mezzi di insegnamento:</b> Millennium Concise per la formazione letteraria e English File Digital Gold, fourth edition B2 (Student's book, Workbook and ebook) per lo sviluppo delle quattro competenze linguistiche fondamentali. Utilizzo di materiale multimediale di approfondimento (listening and video exercises)</p>	<p>AULA AULA DIGITALE</p>



all'autore, al periodo, all'evoluzione della letteratura. Si è lavorato essenzialmente sul libro di testo in adozione; in alcuni casi sono stati forniti materiali aggiuntivi per agevolare la comprensione di alcune tematiche più complesse o per fornire brani o componimenti poetici non presenti nel libro di testo. A volte si è ricorsi alla visione di film (o di alcuni spezzoni) tratti da opere letterarie.

condiviso con gli studenti per mezzo del registro elettronico.

Verifiche svolte							
UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
Due verifiche scritte			Due verifiche scritte		Verifica scritta		
Verifiche orali			Verifiche orali		Verifiche orali		

La docente  
(Marta Cialone)



## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: PAOLO PARLANTI

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<b>Conoscenze apprese</b>  = <b>programma svolto</b> <b>(cfr. RE AXIOS)</b>	<b>U.D. 1 La società di massa: economia, società e politica. L'età giolittiana</b> <u>Capitoli trattati:</u> cap. 1 La nascita della società di massa cap. 3 L'Italia giolittiana
	<b>U.D. 2 La prima guerra mondiale [Unità Didattica di Educazione Civica]</b> <u>Capitoli trattati:</u> cap. 4 Europa e mondo nella prima guerra mondiale
	<b>U.D. 3 La Rivoluzione Russa</b> <u>Capitoli trattati:</u> cap. 5 La Rivoluzione Russa
	<b>U.D. 4 Il primo dopoguerra e l'ascesa dei totalitarismi + UD 5 La politica interna di fascismo e nazismo</b> <u>Capitoli trattati:</u> cap. 7 L'Italia dalla crisi del dopoguerra all'ascesa del fascismo cap. 9 Il regime fascista in Italia cap. 10 La Germania nazista





	<p><b>U.D. 5 Politica estera degli anni Venti e Trenta del Novecento</b></p> <p><u>Capitoli trattati:</u></p> <p>cap. 9 Il regime fascista in Italia</p> <p>cap. 12 Le premesse della seconda guerra mondiale</p> <p><b>Dopo il 15 maggio</b></p> <p><b>U.D. 6 La seconda guerra mondiale</b></p> <p><u>Capitoli trattati:</u></p> <p>cap. 13 La seconda guerra mondiale</p> <p><b>U.D. 7 L'Italia repubblicana [Unità Didattica di Educazione Civica]</b></p> <p><u>Fonti analizzate:</u> p. 641 una Costituzione nuova per un paese che rinasce, p. Zunino, De Gasperi: dal fascismo alla democrazia</p> <p><u>Capitoli trattati:</u> sintesi del cap. 16</p>
<b>Abilità acquisite</b>	<p>Comprendere e utilizzare correttamente i termini chiave</p> <p>Definire i concetti principali</p> <p>Fissare la cronologia essenziale degli eventi</p> <p>Collocare geograficamente gli eventi</p> <p>Comprendere e analizzare cause, condizioni e conseguenze degli eventi</p> <p>Riconoscere e analizzare i diversi tipi di fonte storica</p> <p>Leggere tabelle, grafici, schemi e mappe concettuali</p> <p>Operare sintesi organizzando concetti e contenuti</p>
<b>Competenze acquisite</b>	<p>Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali</p> <p>Riconoscere e ricostruire l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, politici e culturali</p> <p>Riconoscere e ricostruire i collegamenti tra la storia, la letteratura, l'arte, la scienza</p> <p>Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità</p>



	<p>Comprendere il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse</p> <p>Comprendere le radici del presente</p> <p>Condurre una riflessione autonoma</p> <p>Argomentare in modo corretto ed efficace la propria tesi</p> <p>Usare in maniera appropriata il lessico storico</p> <p>Esercitare il pensiero critico</p>
--	---

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
Laboratorio guidato sui testi in cooperative learning	Libro di testo – fonti scelte	<p>Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza;</p> <p>Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.</p>
Contestualizzazione spazio-temporale dell'evento in modalità flipped classroom	Presentazioni ppt, mappe concettuali e Libro di testo – linea del tempo	<p>Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza;</p> <p>Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.</p>
Lezione frontale con riflessioni-approfondimenti-confronti-dibattiti guidati su quanto emerso dal laboratorio sui testi e dalla contestualizzazione	Libro di testo – paragrafi scelti	<p>Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza;</p> <p>Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.</p>

Verifiche svolte					
UD 1	UD 2	UD 3	UD 4 +UD5	UD 6	UD 7



Verifica orale in presenza	Verifica scritta in presenza	Verifica scritta in presenza	Verifica orale in presenza	Verifica scritta in presenza	Verifica orale in presenza
----------------------------	------------------------------	------------------------------	----------------------------	------------------------------	----------------------------

Il docente  
(Paolo Parlanti)





## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: FILOSOFIA

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: PAOLO PARLANTI

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<b>Conoscenze apprese</b> = programma svolto (cfr. RE AXIOS)	<b>U.D. 1 Kant:</b> <u>Fonti analizzate:</u> Passi scelti dal docente e tratti dalle opere dell'autore studiato. <u>Capitoli trattati:</u> cap. 2 (vol. 2B, unità 7) cap. 3 (vol. 2B, unità 7)
	<b>U.D. 2 Hegel:</b> <u>Fonti analizzate:</u> Passi scelti dal docente e tratti dalle opere dell'autore studiato. <u>Capitoli trattati:</u> cap. 1 (vol. 2B, unità 9) cap. 2 (vol. 2B, unità 9) cap. 3 (vol. 2B, unità 9)
	<b>U.D. 3 L'irrazionalismo: Schopenhauer e Nietzsche:</b> <u>Fonti analizzate:</u> Passi scelti dal docente e tratti dalle opere dell'autore studiato. <u>Capitoli trattati:</u> cap. 1 (vol. 3A, unità 1) Schopenhauer cap. 1 (vol. 3A, unità 6) Nietzsche: periodo giovanile e illuministico cap. 2 (vol. 3A, unità 6) Nietzsche: periodo maturo e della vecchiaia.
	<b>U.D. 4 Freud e la psicoanalisi:</b> <u>Fonti analizzate:</u> Passi scelti dal docente e tratti dalle opere dell'autore studiato. <u>Capitoli trattati:</u> cap. 2 (vol. 3A, unità 7)
	<b>U.D. 5 Dalla sinistra hegeliana al materialismo storico: Feuerbach e Marx:</b> <u>Fonti analizzate:</u> Passi scelti dal docente e tratti dalle opere dell'autore studiato. <u>Capitoli trattati:</u> cap. 1 (vol. 3A, unità 2) Feuerbach cap. 2 (vol. 3A, unità 2) Marx
	<b>U.D. 6 Kierkegaard: tra esistenzialismo e irrazionalismo:</b> <u>Fonti analizzate:</u> Passi scelti dal docente e tratti dalle opere dell'autore studiato. <u>Capitoli trattati:</u> cap. 2 (vol. 3A, unità 1) Kierkegaard
	<b>Dopo il 15 maggio</b>
<b>U.D. 7 L'esistenzialismo.</b> <u>Fonti analizzate:</u> Passi scelti dal docente e tratti degli autori studiati. <u>Capitoli trattati:</u>	



	<p>cap. 2 (vol. 3B, unità 8) Esistenzialismo e lo Heidegger di Essere e tempo</p> <p><b>U.D. 8 La filosofia di Heidegger.</b>  <u>Fonti analizzate:</u> Passi scelti dal docente e tratti degli autori studiati.  <u>Capitoli trattati:</u>          cap. 1 (vol. 3B, unità 14) Il secondo Heidegger</p>
<b>Abilità acquisite</b>	<p>Comprendere e utilizzare correttamente i termini chiave          Definire i concetti principali          Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori          Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee          Leggere tabelle, grafici, schemi e mappe concettuali          Operare sintesi organizzando concetti e contenuti          Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse          Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato</p>
<b>Competenze acquisite</b>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina          Contestualizzare le questioni filosofiche          Saper "mettere in questione" idee, temi e problemi analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici          Saper riflettere criticamente su se stessi e sul mondo          Imparare a "rendere ragione" delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale          Elaborare un punto di vista personale sulla realtà          Cogliere di ogni autore o tema trattato la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p>

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
Laboratorio guidato sui testi in cooperative learning	Libro di testo – fonti scelte	Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza; Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.
Contestualizzazione spazio-temporale del filosofo, delle sue vicende biografiche e delle sue opere attraverso lezioni frontali	Presentazioni ppt, mappe concettuali Libro di testo – linea del tempo	Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza; Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.
Lezione frontale con riflessioni-approfondimenti-confronti-dibattiti guidati su quanto emerso dal laboratorio sui testi e dalla contestualizzazione	Libro di testo – paragrafi scelti	Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza; Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.



### Verifiche svolte

UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
Verifica in asincrono con consegna di un elaborato	Verifica scritta in presenza	Verifica orale in presenza	Verifica orale in presenza	Verifica scritta in presenza	Verifica orale in presenza	Verifica orale in presenza	Verifica orale in presenza

Il docente  
(Paolo Parlanti)





## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: CAROLINA DI IANNI

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

Conoscenze  
apprese

=

programma  
svolto

(cfr. RE AXIOS)

#### Le funzioni e le loro proprietà (UDA 1)

- Intervalli e intorni: intorni aperti e chiusi; intorno di un punto, intorno di infinito.
- Estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali.
- Classificazione di una funzione
- Funzioni reali di variabile reale: dominio e studio del segno.
- Funzioni crescenti e decrescenti.
- Funzioni pari e dispari.
- Funzione periodica.
- Funzione inversa.
- Funzione composta.

#### I limiti delle funzioni (UDA 2)

- Definizione generale di limite.
- Definizione di limite con  $x_0$  ed  $l$  finiti.
- Definizione di limite con  $x_0$  finito ed  $l$  infinito. Asintoto verticale per una funzione.
- Definizione di limite con  $x_0$  infinito ed  $l$  finito. Asintoto orizzontale per una funzione.
- Definizione di limite con  $x_0$  ed  $l$  infiniti.
- Limite sinistro e destro.
- Verifica di un limite (semplici casi).
- Teorema del confronto.
- Teorema dell'unicità del limite.
- Teorema della permanenza del segno.

#### Il calcolo dei limiti (UDA 3)

- Algebra dei limiti: regole di calcolo.
- Forme indeterminate nelle funzioni polinomiali, nelle funzioni razionali fratte, nelle funzioni algebriche irrazionali.
- Limiti notevoli di funzioni goniometriche.
- Limiti notevoli di tipo esponenziale e logaritmico.
- Infinitesimi e infiniti e loro confronto.
- Equivalenze asintotiche.
- Definizione di funzione continua.



- Punti di discontinuità e loro classificazione.
- Asintoti orizzontali e verticali.
- Teorema di esistenza degli zeri.
- Teorema di Weierstrass.
- Teorema dei valori intermedi.
- Asintoto obliquo.
- Grafico probabile di una funzione.

#### **La derivata di una funzione (UDA 4)**

- Definizione di rapporto incrementale e calcolo del limite del rapporto incrementale.
- Definizione di derivata e suo significato geometrico.
- Funzione derivata.
- Derivate delle funzioni elementari.
- Derivata della somma, del prodotto, del quoziente.
- Derivata della funzione composta e della funzione inversa.
- Continuità delle funzioni derivabili. Esempi funzione continue e non derivabili.
- Classificazione e studio dei punti di non derivabilità.
- Limite della derivata.
- Derivate di ordine superiore al primo.
- Applicazioni del concetto di derivata nella fisica.

#### **I teoremi del calcolo differenziale (UDA 5)**

- Punto di massimo e minimo, relativo e assoluto.
- Punto stazionario e teorema di Fermat.
- Teoremi di Rolle e Lagrange.
- Criterio di monotonia per le funzioni derivabili.
- Criterio per l'analisi dei punti stazionari mediante derivata prima.
- Funzioni concave e convesse.
- Criterio di concavità e convessità per le funzioni derivabili.
- Punto di flesso.
- Teorema di De l'Hopital.
- Applicazioni del teorema di De l'Hopital.
- Schema generale per lo studio del grafico di una funzione.

#### **Gli integrali indefiniti (UDA 6)**

- Funzioni primitive di una funzione data.
- Integrale indefinito.
- Integrali indefiniti immediati.
- Integrazione di funzioni composte.
- Integrazione per sostituzione.
- Integrazione per parti.
- Integrazione di funzioni razionali frazionarie.

#### **Gli integrali definiti (UDA 7)**



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrale definito: definizione e significato geometrico.</li> <li>• Proprietà dell'integrale definito: linearità, additività, monotonia.</li> <li>• Funzione integrale.</li> <li>• Teorema fondamentale del calcolo integrale.</li> <li>• Teorema della media.</li> <li>• Calcolo di aree.</li> <li>• Calcolo di volumi di solidi di rotazione (asse x e asse y).</li> <li>• Funzioni integrabili.</li> <li>• Integrali impropri e loro calcolo.</li> </ul>
<b>Abilità acquisite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare o disegnare grafici di funzioni elementari.</li> <li>• Determinare dominio e codominio di una funzione e le sue principali caratteristiche.</li> <li>• Calcolare un limite applicando anche i limiti notevoli.</li> <li>• Applicare le conoscenze sui limiti per il calcolo degli asintoti.</li> <li>• Risolvere forme indeterminate.</li> <li>• Caratterizzare i punti di discontinuità.</li> <li>• Saper formalizzare la definizione di rapporto incrementale e di derivata prima.</li> <li>• Scrivere l'equazione della retta tangente al grafico di una funzione.</li> <li>• Applicare le regole di derivazione.</li> <li>• Calcolare massimi e minimi assoluti di una funzione e determinare i punti di flesso.</li> <li>• Applicare le conoscenze acquisite per produrre grafici di funzioni.</li> <li>• Calcolare integrali indefiniti immediati e di funzioni razionali.</li> <li>• Calcolare integrali definiti e applicare le relative proprietà.</li> <li>• Applicare il teorema della media e il teorema fondamentale.</li> <li>• Calcolare aree e volumi.</li> <li>• Calcolare integrali impropri.</li> <li>• Risolvere semplici equazioni differenziali del I ordine a variabili separabili.</li> </ul>
<b>Competenze acquisite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Astrarre, formalizzare, modellizzare le conoscenze acquisite.</li> <li>• Elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi di calcolo e strumenti informatici per risolvere problemi di natura tecnico-scientifica.</li> <li>• Individuare collegamenti fra le varie branche della matematica e riconoscere il valore unitario di essa.</li> </ul>

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
<p>Ho cercato di introdurre ogni argomento, con relativa problematica, da un punto di vista dapprima intuitivo per rendere più semplice l'approccio iniziale; successivamente, ogni singolo concetto è stato affrontato in modo rigoroso e formale sia a livello risolutivo che espositivo. La lezione frontale è stata improntata in modo da coinvolgere gli studenti attivamente, ponendo loro</p>	<p>Ho utilizzato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>MultiMath.blu</i>, vol. 5, di Baroncini P., Manfredi R.;</li> <li>• appunti caricati nella sezione <i>Materiale Didattico</i> del RE.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> <li>• Piattaforma Zoom</li> </ul>





domande e facendo in modo, dove possibile, che loro stessi cercassero esempi ed eventuali controesempi. Numerosi sono stati gli esercizi svolti in classe in modo da rendere più agevoli gli esercizi a casa ed in preparazione dei compiti.

#### Verifiche svolte

UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7
Verifica scritta		Verifica scritta	Verifica scritta		Verifica scritta	
Verifiche orali			Verifiche orali		Verifiche orali	

La docente  
(Carolina Di Ianni)



## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: FISICA

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: CAROLINA DI IANNI

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<b>Conoscenze apprese</b> = <b>programma svolto</b> (cfr. RE AXIOS)	<b>La carica elettrica e la legge di Coulomb (UDA 1)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Carica elettrica e sua conservazione.</li><li>• Conduttori e induzione elettrostatica.</li><li>• Legge di Coulomb.</li><li>• Confronto tra forze elettriche e forze gravitazionali.</li></ul>
	<b>Il campo elettrico (UDA 2)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Definizione di campo elettrico, linee di campo.</li><li>• Campo di una carica puntiforme, sovrapposizione del campo.</li><li>• Flusso del campo elettrico e teorema di Gauss.</li><li>• Calcolo del campo elettrico per un filo, per uno strato pieno e per distribuzioni sferiche di carica.</li></ul>
	<b>Il potenziale elettrico e la capacità (UDA3)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Potenziale elettrico nei conduttori.</li><li>• Teorema di Coulomb.</li><li>• Capacità dei condensatori piani.</li><li>• Condensatori in serie e in parallelo.</li></ul>
	<b>La corrente elettrica (UDA 4)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La corrente elettrica.</li><li>• Resistenza elettrica e legge di Ohm.</li><li>• Resistori in serie e in parallelo.</li><li>• Le leggi di Kirchohoff e semplici circuiti elettrici.</li><li>• L'effetto Joule e la potenza dissipata.</li></ul>
	<b>Il magnetismo (UDA 5)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il campo magnetico.</li><li>• Direzione e verso del campo magnetico.</li><li>• Le linee di campo.</li><li>• Forze tra magneti e correnti: l'esperienza di Oersted e l'esperienza di Faraday.</li></ul>



- Forze tra correnti: legge di Ampere.
- Il campo magnetico di un filo percorso da corrente: la legge di Biot-Savart.
- Il campo magnetico di una spira e di un solenoide.
- La forza di Lorentz.
- Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme.
- Moto circolare uniforme: il raggio della traiettoria circolare, il periodo del moto.
- Moto elicoidale.
- Il flusso del campo magnetico. Flusso attraverso una superficie piana.
- Il teorema di Gauss per il magnetismo.
- La circuitazione del campo magnetico. Il teorema di Ampere.

#### **Induzione elettromagnetica (UDA 6)**

- La corrente indotta. La legge di Faraday-Neumann-Lenz.
- Forza elettromotrice indotta istantanea.
- L'autoinduzione e la mutua induzione. L'induttanza di un circuito e gli induttori.
- Il circuito RL. L'equazione del circuito e la sua soluzione.
- L'alternatore.
- La forza elettromotrice alternata e la corrente alternata.
- Il valore efficace della forza elettromotrice e della corrente.
- Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata: il circuito ohmico; il circuito induttivo; il circuito capacitivo.
- Il circuito RLC in serie; l'impedenza.

#### **Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche (UDA 7)**

- Le equazioni di Maxwell.
- Il termine mancante alla legge di Ampere.
- Il campo elettromagnetico.
- Onde armoniche; proprietà generali delle onde e loro classificazione.
- Funzione d'onda armonica.
- Le onde elettromagnetiche.
- Lo spettro elettromagnetico: definizione e classificazione delle onde.

#### **Relatività ristretta (UDA 8)**

- La velocità della luce e i sistemi di riferimento.
- Gli assiomi della teoria della relatività ristretta.
- Il concetto di simultaneità nella relatività ristretta.
- La dilatazione dei tempi e l'intervallo di tempo proprio. Il paradosso dei gemelli.
- La contrazione delle lunghezze e la lunghezza propria.
- Le trasformazioni di Lorentz.
- L'intervallo invariante: definizione.
- Lo spazio-tempo: il diagramma di Minkowski.
- La composizione relativistica delle velocità.
- Equivalenza tra massa e energia: la massa è energia.
- La dinamica relativistica: l'energia a riposo; l'energia cinetica; l'energia totale; la massa; la quantità di moto.





<p><b>Abilità acquisite</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire e descrivere l'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione.</li> <li>• Applicare la legge di Coulomb.</li> <li>• Definire la costante dielettrica relativa e assoluta.</li> <li>• Definire il concetto di campo elettrico.</li> <li>• Rappresentare le linee del campo elettrico prodotto da uno o più cariche puntiformi.</li> <li>• Determinare il campo elettrico generato da più cariche puntiformi.</li> <li>• Calcolare la capacità equivalente di più condensatori.</li> <li>• Analizzare i circuiti elettrici mediante concetti di corrente elettrica e di forza elettromotrice.</li> <li>• Utilizzare il concetto di campo magnetico e di forza magnetica nell'analisi di interazioni magnete-corrente e corrente-corrente.</li> <li>• Risolvere situazioni fisiche relative al moto di cariche elettriche in campi magnetici.</li> <li>• Utilizzare i concetti di flusso di campo e di circuitazione del campo magnetico.</li> <li>• Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica.</li> <li>• Discutere gli aspetti quantitativi della legge di Faraday-Neumann-Lenz.</li> <li>• Saper descrivere il funzionamento di un alternatore.</li> <li>• Analizzare i circuiti in alternata.</li> <li>• Analizzare le implicazioni delle equazioni di Maxwell nel vuoto espresse in termini di flusso e circuitazione.</li> <li>• Argomentare sul problema della corrente di spostamento.</li> <li>• Descrivere lo spettro continuo e ordinato in frequenza e in lunghezza d'onda.</li> <li>• Conoscere e comprendere le implicazioni dei postulati della relatività ristretta.</li> <li>• Analizzare e comprendere il concetto di simultaneità di eventi.</li> <li>• Identificare lunghezze e tempi propri.</li> <li>• Comprendere il significato e le implicazioni della relazione fra massa e energia.</li> <li>• Riconoscere la meccanica classica come approssimazione e limite della meccanica relativistica.</li> </ul>
<p><b>Competenze acquisite</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e identificare fenomeni e formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.</li> <li>• Formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro soluzione.</li> <li>• Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.</li> </ul>

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
<p>Ho utilizzato la spiegazione frontale, come primo approccio, a cui seguiva il collegamento con leggi o contesti visti in altri momenti e l'applicazione con lo sviluppo di diversi esercizi, necessaria per comprendere in modo efficace i contenuti. La lezione frontale è stata improntata in modo da coinvolgere gli studenti</p>	<p>Ho utilizzato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'Amaldi per i licei scientifici.blu</i>, vol. 3, di Amaldi U.;</li> <li>• appunti caricati nella sezione <i>Materiale Didattico</i> del RE.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> <li>• Piattaforma Zoom</li> </ul>



attivamente, ponendo loro domande allo scopo di mantenere un dialogo educativo continuo per individuare le loro maggiori difficoltà nonché rispondere alle domande di approfondimento.

#### Verifiche svolte

UDA 1	UDA 2	UDA 3	UDA 4	UDA 5	UDA 6	UDA 7	UD 8
Verifica scritta		Verifica scritta		Verifica scritta	Verifica scritta		Verifica scritta
Verifiche orali				Verifiche orali			Verifiche orali

La docente  
(Carolina Di Ianni)



## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: MATTEO MARCOCCIA

### *Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento*

Conoscenze  
apprese  
=  
programma  
svolto

#### **Anatomia Umana**

- Sistema Digerente
- Struttura e funzioni

#### **Il mondo del carbonio**

- Caratteristiche dell'atomo di carbonio,
- Ibridizzazione totale e parziale, legami

#### **Gli idrocarburi**

- Definizione e classificazione
- Formule di struttura
- Alcani, Alcheni, Alchini e Cicloalcani
- Idrocarburi Saturi ed insaturi
- Denominazione IUPAC delle molecole organiche
- Le reazioni di combustione, sostituzione, addizione
- Combustione ed Alogenazione
- Gruppi funzionali
- Alcoli, Chetoni, Aldeidi ed Acidi carbossilici

#### **Diversità Molecolare della Vita**

- Il carbonio e le biomolecole
- Proprietà delle molecole biologiche in rapporto ai gruppi funzionali
- Struttura e funzione delle molecole biologiche
- Carboidrati - Lipidi e Proteine
- Struttura dei lipidi e loro classificazione
- Struttura delle Proteine e loro classificazione

#### **Respirazione cellulare**

- Tappe della respirazione cellulare
- Metabolismo aerobico ed anaerobico
- Glicolisi e Ciclo di Krebs

#### **Fotosintesi**

- Introduzione alla fotosintesi
- Fasi della fotosintesi e tipologie
- Fase luminosa ed oscura della fotosintesi
- Valore globale della fotosintesi





- Modalità di trasferimento di energia dalla fotosintesi agli ecosistemi

### **Genetica dei Virus**

- Genetica dei Virus e genetica dei Batteri
- Origine ed evoluzione del Sars -Cov 2
- Concetto di biodiversità

### **Le biotecnologie**

- Definizione generale di biotecnologie ed evoluzione storica
- Genomica e analisi del DNA
- Principali tecniche per la manipolazione del DNA
- PCR
- Ingegneria genetica e OGM
- Clonazione
- Clonazione degli organismi e cellule staminali
- Applicazione delle biotecnologie

### **Scienze della Terra**

- Struttura e formazione del Sistema solare
- Formazione e Corpi celesti presenti
- La struttura interna della Terra – Genesi e Formazione
- Costituenti della Terra, Minerali e Rocce composizione struttura e processi di formazione
- Le Carte geografiche
- Tipologie di carte geografiche e Carte tematiche
- Costruzione di una Carta
- La tettonica delle placche
- Le placche litosferiche e i loro movimenti relativi
- Relazione fra margini di placca e fenomeni sismici e vulcanici
- Tipologia dei diversi margini e principali differenziazioni
- Vulcani: ai margini delle placche o all'interno delle placche
- Tipologia di Vulcanismo ed effetti prodotti
- Terremoti: ai margini delle placche o all'interno dei continenti
- Analisi delle componenti sismiche
- Classificazione dei terremoti

### **L'Ambiente Terrestre**

- L'Atmosfera terrestre : suddivisione, caratteristiche ed interazioni (fenomeni di inquinamento)
- Inquinamento delle matrici ambientali
- Tipologie di fenomeni inquinanti
- I Venti, caratteristiche e formazione
- Climi e biomi - Mari - Acque continentali (cenni)
- Risorse e riserve
- Inquinamento – Sostenibilità Ambientale
- Il Rischio Ambientale
- Valutazione del rischio

### **Argomenti di Educazione Civica trattati:**

- Origine ed evoluzione del Sars -Cov 2



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di biodiversità</li> <li>• Sostenibilità Ambientale</li> <li>• Concetto di Sviluppo Sostenibile</li> <li>• Risorse e Riserve</li> <li>• Valutazione rispetto alla crescita delle richieste di H. sapiens</li> <li>• Il Rischio Ambientale</li> <li>• Valutazione del rischio</li> <li>• Principali funzioni utilizzate per il calcolo</li> </ul>
<b>Abilità acquisite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei contenuti specifici della disciplina;</li> <li>• comprensione ed utilizzazione di un corretto linguaggio tecnico-scientifico;</li> <li>• esposizione dei contenuti specifici in modo chiaro, corretto e sintetico;</li> <li>• sviluppo di atteggiamenti di curiosità e attenzione rispetto alla realtà naturale, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per l'indagine scientifica;</li> <li>• capacità di collegare tra di loro in modo logico i contenuti appresi ed essere in grado di individuare eventuali collegamenti con le altre discipline oggetto di studio.</li> </ul>
<b>Competenze acquisite</b>	<b>Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali e artificiali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.</b>

<b>Metodologie usate</b>	<b>Strumenti/Materiali</b>	<b>Spazi</b>
<p>Il piano di lavoro annuale è stato svolto cercando di stabilire una continuità tra le nozioni scientifiche già in possesso degli alunni e le nuove conoscenze.</p> <p>Per l'acquisizione di conoscenze, competenze ed abilità le lezioni frontali sono state alternate a discussioni guidate e problem solving. Inoltre l'uso di schemi esemplificativi e riassuntivi è stato frequente ed il ricorso ad altro materiale didattico (lettura di articoli scientifici, visione di DVD, ecc.) ha permesso di completare in modo più esauriente la trattazione delle singole unità didattiche.</p> <p>La didattica è stata rimodulata per le esigenze attraverso un uso intensivo della piattaforma in modalità sincrona, dove spiegare ed effettuare dibattiti ed interrogazioni. Oltre a questo strumento è stata utilizzata la piattaforma multimediale in modalità asincrona per la somministrazione di materiale didattico come video e dispense.</p>	<p><b>Materiali multimediali (video, power point), dispense, piattaforma multimediale, Zoom.</b></p>	<p>Aula virtuale, piattaforma multimediale, Zoom.</p>



### Verifiche svolte

UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
<b>Il mondo del carbonio ed Anatomia</b>	<b>Gli idrocarburi</b>	<b>Respirazione cellulare</b>	<b>Fotosintesi</b>	<b>Genetica dei Virus</b>	<b>Le biotecnologie</b>	<b>Scienze della Terra</b>	<b>L'Ambiente Terrestre</b>
Verifica orale sincrona	Verifica orale sincrona	Verifica orale sincrona	Verifica orale sincrona	Verifica orale sincrona	Verifica orale sincrona	Verifica orale sincrona	Verifica orale sincrona

Il docente  
(Matteo Marcocchia)





## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: SPAGNOLO

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: BARBARA IRIBARREN PANIAGUA

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<b>Conoscenze apprese = programma svolto (cfr. RE AXIOS)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>LESSICO:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- la città</li><li>- i luoghi pubblici</li><li>- negozi</li><li>- monumenti e zone turistiche</li><li>- indicatori di luogo</li></ul></li></ul>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>GRAMMATICA:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- imperativo affermativo di II persona singolare</li><li>- imperativi irregolari</li><li>- imperativo affermativo di II persona plurale</li><li>- posizione dei pronomi con l'imperativo</li><li>- principali usi di <i>por</i> e <i>para</i></li></ul></li><li>- <b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- attirare l'attenzione di qualcuno</li><li>- chiedere e dare indicazioni</li><li>- esprimere distanza</li></ul></li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>LESSICO:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- l'ambiente</li><li>- le fonti di energia alternativa</li><li>- i rifiuti e il riciclo</li></ul></li><li>- <b>GRAMMATICA:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- imperfetto</li><li>- trapassato prossimo</li><li>- verbi di trasformazione: <i>volverse, ponerse, hacerse, llegar a ser, transformarse en, convertirse en</i></li></ul></li><li>- <b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- parlare di cambiamenti e trasformazioni che riguardano cose</li><li>- descrivere situazioni e persone al passato</li><li>- parlare dell'ambiente</li></ul></li></ul>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>LESSICO:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- i mesi dell'anno</li><li>- le stagioni</li><li>- indicatori temporali del passato</li></ul></li></ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GRAMMATICA:</b></li> <li>- passato remoto</li> <li>- verbi con irregolarità ortografica</li> <li>- verbi in -ir con dittongazione e con alternanza vocalica</li> <li>- Las condicionales</li> <li>- <b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></li> <li>- chiedere e dire una data</li> <li>- narrare al passato</li> <li>- parlare di avvenimenti al passato</li>   <li>- <b>CULTURA:</b></li> <li>- Spanglish,</li> <li>- el español en el mundo,</li> <li>- evolución del español desde sus inicios hasta nuestros días,</li> <li>- la religión,</li> <li>- las nuevas tecnologías</li> </ul>
<b>Abilità e competenze acquisite</b>	<p>Durante il percorso lo studente ha acquisito capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale, letterario, artistico); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua spagnola, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.</p> <p>Il valore aggiunto è costituito dall'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Si sono realizzate con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.</p> <p>Il percorso formativo ha previsto l'utilizzo costante della lingua spagnola. Ciò ha consentito agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è stato perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.</p>

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
<p><b>Metodologie e strategie d'insegnamento</b> Le lezioni si sono svolte prevalentemente in lingua spagnola, utilizzando un approccio comunicativo finalizzato allo sviluppo delle competenze nelle quattro abilità linguistiche, che sono state praticate in aula e a casa, attraverso attività diversificate.</p> <p><b>Metodologie adottate:</b></p>	<p><b>Strumenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo: Vía Rápida (ed. Difusión), libro del alumno y libro de ejercicios</li> <li>• Laboratori</li> <li>• Dizionari</li> <li>• Testi didattici di supporto e approfondimento</li> <li>• Schede predisposte</li> <li>• Sussidi audiovisivi</li> <li>• Strumenti multimediali</li> </ul>	<p>AULA AULA DIGITALE</p>



<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>• Lezione dialogata</li><li>• Didattica laboratoriale</li><li>• Problem posing e problem solving</li><li>• Lavori di gruppo autonomi e guidati</li><li>• Uso di Internet</li></ul>		
---	--	--

Verifiche svolte							
UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
Due verifiche scritte			Una verifica scritta		Una verifica scritta		
Verifiche orali			Verifiche orali		Verifiche orali		

La docente  
(Barbara Iribarren)





## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: UMBERTO TOMMASI

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<b>Conoscenze apprese</b>  <b>programma svolto</b> <b>(cfr. RE AXIOS)</b>	<b>Il Neoclassicismo</b>
	L'antichità come modello etico: Antonio Canova (Amore e Psiche)  Jacques Louis David (Giuramento degli Orazi)  <ul style="list-style-type: none"><li>○ L'arte come manifesto politico: Jacques Louis David artista della Rivoluzione (Morte di Marat) Jacques Louis David e Napoleone (Napoleone valica il Gran S. Bernardo)</li><li>○ Architettura e Urbanistica, tra utopia e revival (cenni) Etienne Louis Boullée (Cenotafio di Newton) Claude-Nicolas Ledoux ( Saline reali di Arc-et-Senans) Carl Gotthard Langhans (Porta di Brandeburgo a Berlino) Pierre-Charles L'Enfant (Piano urbanistico di Washington) Giovanni Antonio Antolini ( Foro Bonaparte a Milano)</li><li>○ Architettura neoclassica in Italia: Giuseppe Piermarini ( Teatro alla Scala a Milano) Giuseppe Valadier (Piazza del Popolo a Roma) Leopoldo Laperuta e Pietro Bianchi ( Piazza Plebiscito a Napoli)</li></ul>
	<b>Il Romanticismo</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Romanticismo e Restaurazione</li><li>○ La nascita del Romanticismo</li><li>○ I caratteri dell'estetica romantica</li></ul> Caspar David Friedrich (Viandante sul mare di nebbia) Théodore Géricault (La zattera della Medusa) Eugène Delacroix (La Libertà guida il popolo) Francesco Hayez (Il bacio)
	<b>Il Realismo</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Gustave Courbet: un'arte "viva" e democratica (gli spaccapietre, Funerale a Ornans).</li></ul>



- Honoré Daumier: la denuncia sociale (Il vagone di terza classe).

### **Da Manet all'Impressionismo**

- Edouard Manet: il rapporto con la tradizione e con la cultura ufficiale (La colazione sull'erba).
- Claude Monet e la nascita dell'Impressionismo: ( Impressione: levar del sole).
- Claude Monet e i mutevoli effetti di luce: (Cattedrale di Rouen).
- Edgar Degas (L'assenzio)

### **Verso il Novecento (Il post-Impressionismo)**

- Vincent van Gogh: una pittura tormentata

Mangiatori di patate

Volo di corvi in un campo di grano

- Paul Cézanne: il recupero della forma ( Tavolo da cucina, Le grandi bagnanti)

### **L'Art Nouveau: una sorprendente varietà di linguaggi (cenni)**

- Victor Horta (Maison Tassel)
- Henry Van de Velde (Scrivania in legno)
- Hector Guimard e lo stile Metro
- Il quartiere Coppedè a Roma
- Antoni Gaudì ( Casa Milà)

Le avanguardie europee del Novecento

Il contesto storico - culturale.

### **L'Espressionismo**

- Edvard Munch, Ernst Ludwig kirchner.
- I Fauves: le "belve" parigine (Henri Matisse).
- Oskar Kokoschka.

### **Il Cubismo**

Elementi significativi del movimento, contesto storico.

- Pablo Ruiz y Picasso.

### **Il Futurismo**

Elementi significativi del movimento, contesto storico.

- Umberto Boccioni.
- Giacomo Balla.

### **L'Astrattismo**

Elementi significativi del movimento, contesto storico.

- Vasilij Kandinskij.

### **Il Dadaismo, rivoluzione totale**

Elementi significativi del movimento, contesto storico.

- Marcel Duchamp e il ready- made.

**Edvard Munch**

Pubertà

L'urlo

Sera sul viale Karl Johann

**Ernst Ludwig kirchner**

Cinque donne nella strada

**Henri Matisse**

La danza

**Oskar Kokoschka**

La sposa del vento o La tempesta

**Pablo Ruiz y Picasso**

Acrobata e giovane equilibrista

Les demoiselles d'Avignon

Gurnica

Natura morta con sedia impagliata

**Umberto Boccioni**

Forme uniche della continuità nello spazio

La città che sale

**Vasilij Kandinskij**

Primo acquerello astratto

Composizione VIII

**Marcel Duchamp**

R. Mutt-Fontana

L.H.O.O.Q.

Nuovi orientamenti dell'arte

**La Metafisica**

Elementi significativi del movimento, contesto storico.

- o **Giorgio De Chirico** (Le Muse inquietanti)

**Il Surrealismo**

- o André Breton, il teorico del movimento
- o **Salvador Dalì** (Sogno causato dal volo di un'ape)

**Dopo il 15 maggio**

**Nuovi linguaggi nell'arte del dopoguerra**

L'età della guerra fredda

Francis Bacon, l'anima e il volto (Studio dal ritratto di Innocenzo X di Velasquez)

Action Painting, la pittura in azione

L'Espressionismo Astratto:

- o Pollock: emozioni di un genio ribelle (The Moon Woman, Number 1)





Nel segno del colore: il Color Field Painting:

- Rothko ( No.11/No 20, Rust and Blue) (cenni)

Le poetiche dell'oggetto

Il New Dada e l'oggetto recuperato:

- Robert Rauschenberg (Monogram) (cenni)

La fabbrica dell'arte: la Pop Art

L'irruzione del quotidiano

- Andy Warhol ( Campbell's Soup)

Andy Warhol e l'immagine da consumare (Jackie, Marilyn Monroe)

L'Architettura moderna

- Walter Gropius (Bauhaus di Dessau)
- L'architettura organica di F.L. Wright (Casa sulla cascata)

L'architettura tra le due guerre: il Movimento Moderno

- Le Corbusier e i cinque punti dell'architettura (Villa Savoye)
- Ludwig Mies van der Rohe: l'architettura fatta di quasi niente (Padiglione tedesco a Barcellona)

L'architettura italiana del primo Novecento

- Il classicismo semplificato: il gruppo di Novecento (Ca Brutta a Milano)

L'architettura del ventennio fascista

- L'E42
- Giuseppe Terragni (Casa del fascio a Como)
- Marcello Piacentini (Università "La Sapienza" di Roma - Rettorato)

Gli sviluppi dell'architettura nel secondo dopoguerra: il rinnovamento

Ripensare il linguaggio moderno

- Le Corbusier ( Unità di abitazione a Marsiglia)
- Frank Lloyd Wright ( Guggenheim Museum a New York)

In Italia: costruire e ricostruire

- BBPR Torre Velasca a Milano)
- Ignazio Gardella (Casa ad appartamenti a Venezia)

Disegno

La rappresentazione assonometrica

- **Assonometria: definizione e cenni storici**
- **Le caratteristiche dell'assonometria**
- **Gli elementi fondamentali dell'assonometria**
- **Tipi di assonometria:**



	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Assonometria ortogonale (assonometria isometrica, dimetrica, trimetrica)</li> <li>2. Assonometria obliqua (assonometria cavaliera e monometrica)</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Disegnare in assonometria</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Collocazione degli assi assonometrici</li> <li>2. Disegno di figure piane</li> </ol> </li> </ul>
<b>Abilità acquisite</b>	<p>Comprendere e utilizzare correttamente i termini chiave</p> <p>Definire i concetti principali</p> <p>Saper collocare nel tempo le esperienze artistiche dei principali autori</p> <p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione artistica</p> <p>Operare sintesi organizzando concetti e contenuti</p> <p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra movimenti artistici diversi.</p> <p>Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato</p>
<b>Competenze acquisite</b>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina</p> <p>Saper leggere un'opera d'arte</p> <p>Elaborare un punto di vista personale sulla produzione artistica</p>

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
Brain Storming relativamente a un argomento studiato	Confronto guidato in aula	<p>Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza;</p> <p>Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.</p>
Lezione frontale con riflessioni-approfondimenti-confronti-dibattiti guidati su quanto emerso dal laboratorio sui testi e dalla contestualizzazione	<p>Libro di testo</p> <p>Video lezioni</p>	<p>Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza;</p> <p>Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.</p>

Verifiche svolte	
Verifica orale in presenza	Verifica orale in sincrono

Il docente  
(Umberto Tommasi)





## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: ALESSANDRO FENICCHIA

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

Conoscenze  
apprese  
=  
programma  
svolto  
(cfr. RE AXIOS)

#### **U.D. 1 Il Sistema muscolo-scheletrico**

La funzione dello scheletro e la morfologia delle ossa  
Scheletro assile: la testa e la gabbia toracica  
Scheletro assile: la colonna vertebrale  
Scheletro appendicolare: l'arto superiore e l'arto inferiore  
Le articolazioni  
Le leve e il movimento: i paramorfismi e i dismorfismi  
L'organizzazione del sistema muscolare  
Il muscolo scheletrico  
La contrazione  
Il lavoro muscolare  
La graduazione della forza

#### **U.D. 2 L'apparato cardiocircolatorio e respiratorio**

Il cuore  
La circolazione sanguigna  
Il sangue  
Cuore ed esercizio fisico  
Gli organi della respirazione  
La respirazione  
La respirazione durante l'esercizio fisico

#### **U.D. 3 Il sistema nervoso**

Il neurone  
Il sistema nervoso centrale: l'encefalo  
Il sistema nervoso centrale: il midollo spinale  
Il sistema nervoso periferico  
Il sistema nervoso e movimento

#### **U.D. 4 Il primo soccorso**

Come si presta il primo soccorso  
Come trattare i traumi più comuni  
Le emergenze e le urgenze

#### **U.D. 5 La pallavolo**

Fondamentali  
Movimenti principali nella pallavolo  
Partita

#### **U.D. 6 La preparazione atletica individuale e di gruppo**

Allenamento di resistenza  
Allenamento a circuito  
Avviamento al salto con la corda





	<p>Allenamento a corpo libero</p> <p><b>U.D. 7 L'educazione alimentare</b>          Gli alimenti nutrienti          Il fabbisogno energetico          Il fabbisogno plastico rigenerativo          Il fabbisogno bioregolare e protettivo          Il fabbisogno idrico          Il metabolismo energetico          Una dieta equilibrata          La composizione corporea          L'alimentazione e lo sport</p> <p><b>U.D.8 Il Doping</b>          Che cos'è il doping          Le sostanze sempre proibite          Le sostanze proibite in competizione          I metodi proibiti          Le sostanze non soggette a restrizione</p>
<b>Abilità acquisite</b>	<p>Comprendere e utilizzare correttamente i termini chiave</p> <p>Definire i concetti principali</p> <p>Conoscere le funzionalità del corpo umano nella scienza e nello sport</p> <p>Conoscere lo sport sia a livello teorico che a livello pratico</p>
<b>Competenze acquisite</b>	<p>Saper affrontare e gestire una preparazione atletica nello sport</p> <p>Conoscere e mettere in pratica i fondamentali di sport come pallavolo, pallacanestro, pallamano, calcio</p> <p>Il primo soccorso come e quando intervenire</p>

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
<p>Laboratorio guidato sui testi per la componente teorica.</p> <p>Laboratorio pratico.</p>	Libro di testo – fonti scelte	<p>Aula con pc e proiettore per la lezione in presenza;</p> <p>palestra per le lezioni pratiche.</p> <p>Aula virtuale su piattaforma Zoom per le lezioni sincrone a distanza.</p>

Verifiche svolte							
UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
Verifica orale con consegna di un elaborato	Verifica orale con consegna di un elaborato	Verifica orale con consegna di un elaborato	Verifica orale e pratica in presenza	Verifica pratica in presenza	Verifica pratica in presenza	Verifica orale	Verifica orale

Il docente  
(Alessandro Fenicchia)



## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: PIERPAOLO ARGANELLI

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

Conoscenze apprese  
= programma svolto  
(cfr. RE AXIOS)

#### DIRITTO:

- Lo Stato e la Costituzione
  - Lo Stato:
    - Elementi costitutivi
    - Forme di Stato
    - Forme di Governo
  - La Costituzione Italiana
    - Storia: dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana
    - Caratteri delle costituzioni in generale
    - Struttura e caratteri della Costituzione repubblicana
- Unione Europea e Comunità internazionale
  - Storia dell'integrazione europea
  - Le istituzioni e gli atti dell'U.E.
  - La Comunità internazionale
- I diritti e le libertà costituzionali
  - Principi Fondamentali Artt. 1-12
  - Diritti e doveri dei cittadini: artt.13-35
    - Approfondimento su libertà di manifestazione del pensiero, di riunione, di associazione: Cyberbullismo.
    - Approfondimento su tutela del diritto alla salute art.32, TSO e vaccini Covid-19.
- Parlamento italiano:
  - Struttura e nuova riforma
  - Elettorado attivo e passivo
  - Sistemi elettorali e diritto di voto
  - Iter legislativo
- Governo italiano: ruolo e funzioni
- Presidente della Repubblica: ruolo e funzioni
  - Approfondimento sulle modalità di elezione: casi Mattarella e Napolitano
- La Corte Costituzionale e la Magistratura

#### ECONOMIA:

- Lo Sviluppo del sistema economico:
  - Crescita e sviluppo del sistema economico
    - Caso Italia: Art.41 Cost. e modello misto.
  - L'andamento ciclico dell'economia
  - I problemi legati allo sviluppo



	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Approfondimento su analisi dei dati Italiani sul sito world Bank</li><li>• Il contesto economico internazionale<ul style="list-style-type: none"><li>○ Le relazioni economiche internazionali<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Approfondimento su Agenda 2030</li></ul></li><li>○ Le organizzazioni economiche internazionali</li></ul></li></ul>
<b>Abilità e Competenze acquisite</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Analizzare le ragioni che hanno portato alla nascita dello Stato. Saper riconoscere i caratteri propri delle diverse forme di Stato e di governo.</li><li>➤ Comprendere le modalità e le ragioni dell'evoluzione dello Stato nel tempo.</li><li>➤ Individuare i tre poteri attraverso cui si manifesta la sovranità dello Stato.</li><li>➤ Confrontare le forme di governo del passato con quelle proprie dei nostri giorni.</li><li>➤ Spiegare la differenza tra forme di Stato e forme di governo.</li><li>➤ Confrontare lo Stato unitario, lo Stato federale e la confederazione di Stati.</li><li>➤ Mettere a confronto la Costituzione con lo Statuto Albertino e con altre costituzioni.</li><li>➤ Comprendere il ruolo dei principi costituzionali in funzione della tutela dei diritti della persona e della collettività</li><li>➤ Riconoscere il valore della libertà individuali e collettive contenute nella prima parte del testo costituzionale.</li><li>➤ Comprendere il ruolo, la struttura e le funzioni del Parlamento.</li><li>➤ Spiegare la relazione tra sistema elettorale e stabilità del Governo. Spiegare la differenza tra l'elettorato attivo e passivo.</li><li>➤ Definire le funzioni e il funzionamento del le Camere. Distinguere il procedimento ordinario e aggravato.</li><li>➤ Definire le funzioni del governo. Spiegare perché la fiducia è un atto fondamentale per la nascita del Governo.</li><li>➤ Evidenziare le differenze tra decreto legislativo, decreto- legge e DPCM</li><li>➤ Definire le fonti del diritto internazionale.</li><li>➤ Spiegare le origini e gli scopi dell'ONU.</li><li>➤ Cogliere il problema della tutela dei diritti umani in relazione al carattere non vincolante delle Dichiarazioni dei diritti.</li><li>➤ Ripercorrere le tappe fondamentali dell'integrazione europea.</li><li>➤ Analizzare il rapporto tra UE e stati membri.</li><li>➤ Evidenziare le principali caratteristiche delle istituzioni comunitarie.</li><li>➤ Confrontare i regolamenti e le direttive.</li><li>➤ Individuare il ruolo de Presidente in una Repubblica parlamentare.</li><li>➤ Individuare i fattori necessari per lo sviluppo economico.</li><li>➤ Distinguere tra sviluppo quantitativo e qualitativo.</li><li>➤ Definire le fluttuazioni cicliche.</li><li>➤ Collegare lo scambio ineguale con il debito dei Paesi poveri.</li><li>➤ Cogliere il nesso tra sottosviluppo economico e sottosviluppo sociale.</li><li>➤ Progresso vs sviluppo</li><li>➤ Comprendere l'importanza dell'Agenda 2030 e del modello di Solow</li><li>➤ Saper identificare il legame esistente tra i fenomeni economici e le istituzioni politiche.</li><li>➤ Ripercorrere i passaggi dallo Stato liberale allo stato sociale e definirne i caratteri.</li><li>➤ Comprendere la funzione del bilancio pubblico</li><li>➤ Cogliere la complessità della politica economica.</li><li>➤ Comprendere le principali teorie di politica economica.</li></ul>





	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere gli effetti della globalizzazione e le teorie di politica commerciale: protezionismo vs liberismo</li><li>➤ Esporre gli effetti negativi del debito pubblico.</li></ul>
--	---

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
<p>Si è cercato di unire allo studio alcuni momenti di discussione su temi e argomenti dell'attualità, analizzandoli alla luce delle competenze e conoscenze acquisite, cercando di prevederne le possibili ricadute. Le lezioni sono state effettuate in modalità mista, alternando la didattica in presenza a quella a distanza. Pertanto, la modulazione del programma è avvenuta nel rispetto delle linee guida per la Didattica Digitale Integrata. Sono state perciò utilizzate lezioni frontali accompagnate da approfondimenti guidati in modalità flipped classroom, con utilizzo di materiale on line (filmati, video, documentari) caricati sulla piattaforma Moodle e sul Registro Elettronico Axios nella sezione dedicata al materiale didattico.</p> <p><b>METODO D'INSEGNAMENTO</b></p> <p>➤ <b>IN PRESENZA</b> lo studio del diritto e dell'economia viene motivato e affrontato attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- un confronto continuo tra passato e presente;</li><li>- il riconoscimento dell'utilità della materia al fine di sviluppare una migliore comprensione della situazione attuale e dei mutamenti futuri;</li><li>- il riconoscimento dell'influenza delle teorie economiche e dei diritti costituzionali sulla vita quotidiana;</li></ul> <p>➤ <b>A DISTANZA (solo nei casi strettamente necessari)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Alle precedenti modalità, sono state aggiunte metodologie più squisitamente multimediali, quali utilizzo di documentari e filmati, schede esplicative on line, video lezioni e ipertesti.</li></ul>	<p>Materiali multimediali (video, power point), piattaforma moodle, Zoom. Registro Elettronico.</p>	<p>Aula virtuale, piattaforma Moodle. Zoom. Materiale didattico in Registro Elettronico Axios.</p>



### Verifiche svolte Diritto

UD 1	UD 1	UD 2	UD 2	UD 2	UD3	UD 3	UD 4
Lo Stato e la Costituzione: Lo Stato	Lo Stato e la Costituzione: La costituzione Italiana	L'Unione Europea e la comunità internazionale: Storia dell'integrazione europea	L'Unione Europea e la comunità internazionale: Le Istituzioni e gli atti dell'U.E. e le politiche comuni	L'Unione Europea e la comunità internazionale: La comunità internazionale	I diritti e le libertà costituzionali: Principi fondamentali	I diritti e le libertà costituzionali: Diritti e doveri dei cittadini	Parlamento e Governo

### Verifiche svolte Economia

UD 1	UD 1	UD 1	UD 2	UD 2	UD2
Lo sviluppo del sistema economico: La crescita e lo sviluppo	Lo sviluppo del sistema economico: L'andamento ciclico dell'economia	Lo sviluppo del sistema economico: I problemi legati allo sviluppo	Il contesto economico internazionale: Le relazioni economiche internazionali	Il contesto economico internazionale: Le organizzazioni economiche internazionali	Il contesto economico internazionale: La bilancia dei pagamenti

Il docente  
(Pierpaolo Arganelli)



## RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: INFORMATICA

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE

DOCENTE: ALESSANDRO EVANGELISTI

### Situazione finale della classe in rapporto agli obiettivi specifici di apprendimento

<b>Conoscenze apprese</b> = <b>programma svolto</b> (cfr. RE AXIOS)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Programmazione sito web con wordpress con il supporto di Divi utilizzando i concetti di SEO (Finalizzazione delle funzioni spiegate)</li><li>• La seo nella programmazione moderna</li><li>• Utilizzo della SEO e posizionamento</li><li>• Cos'è la SEO</li><li>• programmazione sito web su piattaforma Wordpress con l'ausilio di divi (Finalizzazione delle nozioni spiegate in precedenza)</li><li>• aggiornamento sito e gestione seo tramite plugin</li><li>• Completamento e controllo sito sponsor</li><li>• Terminare pagina web di sito affiliato (sponsor)</li><li>• lavorare sul sito personale per aggiornare footer e header</li><li>• programmazione sito web su piattaforma Wordpress con l'ausilio di divi (Finalizzazione delle nozioni spiegate in precedenza)</li><li>• Programmazione sito web con wordpress con il supporto di Divi (Utilizzo layout e funzioni grafiche)</li><li>• Programmazione sito web con wordpress con il supporto di Divi (Utilizzo layout)</li><li>• Programmazione sito web con wordpress con il supporto di Divi (Utilizzo Funzioni Base)</li><li>• Programmazione sito web con wordpress (Utilizzo Funzioni Base)</li><li>• Programmazione sito web con wordpress (presentazione)</li></ul>
<b>Abilità acquisite</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzo base del Linguaggio</li><li>- Scrittura e modifica dello stesso</li><li>- Utilizzo delle funzioni avanzate e tecniche di programmazione</li></ul>
<b>Competenze acquisite</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Programmare in maniera efficace</li><li>- Riconoscere del codice malevolo</li><li>- Utilizzare strumenti innovativi per la programmazione</li></ul>

Metodologie usate	Strumenti/Materiali	Spazi
Lezione frontale in Laboratorio, approfondimento Asincrono	Programmi avanzati di programmazione	Aula Informatica, Stanza virtuale moodle, sito internet dedicato





Verifiche svolte			
UD 1	UD 2	UD 3	UD 4
Verifica attraverso un elaborato digitale	Verifica attraverso un elaborato digitale	Verifica attraverso un elaborato digitale	Verifica attraverso un elaborato digitale

Il docente  
(Alessandro Evangelisti)



## Allegato n. 2: Elenco alunni cui è riconosciuto il credito scolastico

	COGNOME E NOME
1	Andreola Roberta
2	Cacchi Veronica
3	Caglià Pietro
4	Cataldi Maria Ludovica
5	Cinelli Francesca
6	Colonna Alessia
7	Corona Davide
8	Crudo Gregorio
9	D'Ercole Fabrizio
10	Federico Mariasofia Pia
11	Floridi Doria Phamphilj Irene
12	Gabriele Francesco
13	Gabriele Ludovica
14	Mangia Antonia
15	Olivieri Viola
16	Recine Giacomo
17	Scarchilli Lorenzo
18	Severa Arianna
19	Stefanelli Francesco
20	Tummolo Clara
21	Venditti Federica



### **Allegato n. 3: Griglie di valutazione adottate per la correzione delle prove scritte**

---



GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI I (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza * padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarsa	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – e indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportata prima a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento) e poi a 15 secondo la tabella di conversione del Ministero.

CANDIDATO \_\_\_\_\_

LA COMMISSIONE

VOTO \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento), e poi a 15 secondo la tabella di conversione del Ministero.

CANDIDATO \_\_\_\_\_

LA COMMISSIONE \_\_\_\_\_



VOTO \_\_\_\_\_

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento) e poi a 15 secondo la tabella di conversione del Ministero.

CANDIDATO \_\_\_\_\_

LA COMMISSIONE \_\_\_\_\_

voto \_\_\_\_\_

### **Conversione del punteggio da base 100 a base 20**

Voto in centesimi..... :5 =.....

### **Conversione del punteggio della prima prova scritta fornita dal Ministero dell'Istruzione da base 20 a base 15**

<b>Punteggio in base 20</b>	<b>Punteggio in base 15</b>
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Ho utilizzato le griglie precedenti (nell'ultimo foglio sopra non riesco a scrivere)

Tabella di conversione punteggio/voto

PUNTEGGIO	VOTO
20	10
18	9
16	8
14	7
12	6
10	5
8	4
6	3
4	2
2	1
0	0

Conversione del punteggio della prima prova scritta fornita dal Ministero dell'Istruzione

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15



E' migliore la seguente (per il caso in cui non chiedo analisi lessicale...)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A 1 (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI I (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza * padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficienza della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarsa	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarsa	assente
	20	16	12	8	4
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2

Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A1 (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI I (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e coerenti	nel complesso presenti e coerenti	parzialmente presenti e/o parzialmente coerenti	scarse o/o sconette	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarsa	assente
	20	16	12	8	4
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi usodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica					

e retorica	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

CANDIDATO \_\_\_\_\_

LA COMMISSIONE

Gli indicatori per la valutazione del MI:

- **Indicatore 1:**  
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.  
Coesione e coerenza testuale.
- **Indicatore 2**  
Ricchezza e padronanza lessicale.  
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.
- **Indicatore 3:**  
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.  
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

A questi si aggiungono gli obiettivi delle singole tipologie:

- **Per l'analisi del testo:** rispetto dei vincoli dati dalla consegna; comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei temi e nello stile; puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica; interpretazione corretta e articolata del testo.
- **Per il testo argomentativo:** individuazione corretta di tesi e antitesi; capacità di sostenere un percorso ragionativo adoperando connettivi



pertinenti; correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.

- **Per il tema d'attualità:** pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione; sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione; correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze		Punti
			Problema 1	Problema 2	
			Questiti		
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Esamina la situazione proposta in modo superficiale o frammentario. Formula ipotesi esplicative non adeguate. Non riconosce modelli o analogie o leggi.	<input type="checkbox"/> Comprende le richieste del problema. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di punto massimo. <input type="checkbox"/> Interpreta geometricamente la derivata. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di integrale improprio. <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio simbolico.	<input type="checkbox"/> Comprende le richieste del problema. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di punto stazionario e di flesso. <input type="checkbox"/> Interpreta le caratteristiche del grafico delle funzioni $f$ e $g$ per tracciarne l'andamento. <input type="checkbox"/> Interpreta il significato geometrico dell'integrale definito. <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio simbolico.	0 - 5
	L2	Esamina la situazione proposta in modo parziale. Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato.	<input type="checkbox"/> Comprende le richieste del problema. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di punto di massimo. <input type="checkbox"/> Interpreta geometricamente la derivata. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di integrale improprio. <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio simbolico.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	6 - 12
	L3	Esamina la situazione proposta in modo quasi completo. Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato.	<input type="checkbox"/> Comprende le richieste del problema. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di punto di massimo. <input type="checkbox"/> Interpreta geometricamente la derivata. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di integrale improprio. <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio simbolico.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	13 - 19
	L4	Esamina criticamente la situazione proposta in modo completo ed esauriente. Formula ipotesi esplicative adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato.	<input type="checkbox"/> Comprende le richieste del problema. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di punto di massimo. <input type="checkbox"/> Interpreta geometricamente la derivata. <input type="checkbox"/> Interpreta il concetto di integrale improprio. <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio simbolico.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	20 - 25
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	L1	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	<input type="checkbox"/> Individua la strategia per cercare i punti di massimo <input type="checkbox"/> Individua le principali caratteristiche del grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Conosce il significato geometrico di derivata <input type="checkbox"/> Individua l'equazione della retta tangente al grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Conosce il metodo di integrazione per parti. <input type="checkbox"/> Individua la strategia per determinare l'integrale improprio della funzione	<input type="checkbox"/> Individua la strategia per cercare i punti di estremo e di flesso. <input type="checkbox"/> Individua le principali caratteristiche del grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Individua la strategia per determinare l'area <input type="checkbox"/> Conosce il metodo di integrazione per le funzioni algebriche fratte con denominatore di grado 2	0 - 6
	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	<input type="checkbox"/> Individua la strategia per cercare i punti di massimo <input type="checkbox"/> Individua le principali caratteristiche del grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Conosce il significato geometrico di derivata <input type="checkbox"/> Individua l'equazione della retta tangente al grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Conosce il metodo di integrazione per parti. <input type="checkbox"/> Individua la strategia per determinare l'integrale improprio della funzione	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	7 - 15
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	<input type="checkbox"/> Individua la strategia per cercare i punti di massimo <input type="checkbox"/> Individua le principali caratteristiche del grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Conosce il significato geometrico di derivata <input type="checkbox"/> Individua l'equazione della retta tangente al grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Conosce il metodo di integrazione per parti. <input type="checkbox"/> Individua la strategia per determinare l'integrale improprio della funzione	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	16 - 24
	L4	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	<input type="checkbox"/> Individua la strategia per cercare i punti di massimo <input type="checkbox"/> Individua le principali caratteristiche del grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Conosce il significato geometrico di derivata <input type="checkbox"/> Individua l'equazione della retta tangente al grafico della funzione. <input type="checkbox"/> Conosce il metodo di integrazione per parti. <input type="checkbox"/> Individua la strategia per determinare l'integrale improprio della funzione	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	25 - 30

Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1	Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale. Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione.	<input type="checkbox"/> Calcola la derivata della funzione e studia i punti stazionari <input type="checkbox"/> Determina i valori dei parametri <input type="checkbox"/> Determina dominio e le intersezioni con gli assi, studia il segno e le simmetrie della funzione <input type="checkbox"/> Calcola i limiti e determina gli asintoti	<input type="checkbox"/> Calcola la derivata prima e la derivata seconda della funzione $f$ <input type="checkbox"/> Studia le derivate e classifica i punti stazionari e i punti di flesso <input type="checkbox"/> Determina dominio e le intersezioni con gli assi, studia il segno e le simmetrie della funzione <input type="checkbox"/> Calcola i limiti e determina gli asintoti <input type="checkbox"/> Calcola l'area.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 5
	L2	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto.	<input type="checkbox"/> Calcola i limiti e determina gli asintoti <input type="checkbox"/> Studia le derivate e classifica i punti stazionari e i punti di flesso <input type="checkbox"/> Determina l'equazione della retta tangente <input type="checkbox"/> Calcola l'integrale improprio	<input type="checkbox"/> Giustifica i passaggi del calcolo delle derivate. <input type="checkbox"/> Motiva i passaggi che permettono di rappresentare la funzione su un piano cartesiano <input type="checkbox"/> Motiva la scelta della strategia per il calcolo dell'area. <input type="checkbox"/> Giustifica i passaggi del calcolo degli integrali definiti.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	6 - 12
	L3	Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo generalmente corretto.	<input type="checkbox"/> Motiva i passaggi per determinare i parametri <input type="checkbox"/> Motiva l'esistenza del flesso <input type="checkbox"/> Motiva i passaggi che permettono di rappresentare la funzione su un piano cartesiano <input type="checkbox"/> Motiva i passaggi per determinare l'equazione della retta tangente <input type="checkbox"/> Spiega perché l'integrale è convergente			13 - 19
	L4	Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo ottimale.	<input type="checkbox"/> Descrive il processo risolutivo in modo superficiale. <input type="checkbox"/> Comunica con un linguaggio non appropriato. <input type="checkbox"/> Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta. <input type="checkbox"/> Descrive il processo risolutivo in modo parziale. <input type="checkbox"/> Comunica con un linguaggio non sempre appropriato. <input type="checkbox"/> Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta. <input type="checkbox"/> Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo. <input type="checkbox"/> Comunica con un linguaggio generalmente appropriato. <input type="checkbox"/> Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta. <input type="checkbox"/> Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente. <input type="checkbox"/> Comunica con un linguaggio appropriato. <input type="checkbox"/> Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.			20 - 25
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Descrive il processo risolutivo in modo superficiale. Comunica con un linguaggio non appropriato. Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta.	<input type="checkbox"/> Motiva i passaggi per determinare i parametri <input type="checkbox"/> Motiva l'esistenza del flesso <input type="checkbox"/> Motiva i passaggi che permettono di rappresentare la funzione su un piano cartesiano <input type="checkbox"/> Motiva i passaggi per determinare l'equazione della retta tangente <input type="checkbox"/> Spiega perché l'integrale è convergente	<input type="checkbox"/> Giustifica i passaggi del calcolo delle derivate. <input type="checkbox"/> Motiva i passaggi che permettono di rappresentare la funzione su un piano cartesiano <input type="checkbox"/> Motiva la scelta della strategia per il calcolo dell'area. <input type="checkbox"/> Giustifica i passaggi del calcolo degli integrali definiti.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 4
	L2	Descrive il processo risolutivo in modo parziale. Comunica con un linguaggio non sempre appropriato. Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.				5 - 10
	L3	Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo. Comunica con un linguaggio generalmente appropriato. Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta.				11 - 16
	L4	Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente. Comunica con un linguaggio appropriato. Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.				17 - 20
<b>Totale punti ...../100</b>					<b>Voto ...../10</b>	





**Allegato n. 4: Monitoraggio intermedio primo biennio (2019) della sperimentazione dei percorsi quadriennali - Piano Nazionale di Innovazione Ordinamentale (D.M. 3 agosto 2017, n. 567 e D.M. 2 febbraio 2018, n. 89)**

---

**PIANO NAZIONALE DI INNOVAZIONE ORDINAMENTALE**

(D.M. 3 agosto 2017, n. 567 e D.M. 2 febbraio 20189, n. 89)

Monitoraggio  
della sperimentazione dei percorsi quadriennali

**REPORT QUALITATIVO SCUOLA**

**DATI DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA**

<b>Denominazione</b>	ISTITUTO PARITARIO BONIFACIO VIII – LICEO LEONIANO
<b>Codice Meccanografico</b>	FRPS1T500V
<b>Tipologia di Scuola (statale/paritaria)</b>	PARITARIO
<b>Percorso di studi oggetto di innovazione</b> <i>(indicare con una crocetta)</i>	<input type="checkbox"/> Liceo artistico <input type="checkbox"/> Liceo classico <input type="checkbox"/> Liceo linguistico <input type="checkbox"/> Liceo musicale e coreutico <input checked="" type="checkbox"/> Liceo scientifico <input type="checkbox"/> Liceo delle scienze umane <input type="checkbox"/> Istituto tecnico settore economico <input type="checkbox"/> Istituto tecnico settore tecnologico
<b>Indirizzo di studi</b> <i>(indicare eventuale indirizzo, articolazione, opzione)</i>	LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE
<b>Eventuale sede associata in cui è attivo il percorso di studi</b>	NO
<b>Codice meccanografico sede associata</b>	NA
<b>Comune</b>	ANAGNI
<b>Provincia</b>	FROSINONE
<b>Via/Piazza</b>	PIAZZA DANTE
<b>Numero civico</b>	5
<b>Dirigente scolastico</b>	FRANCESCO ARGANELLI
<b>Telefono</b>	0775 739057
<b>Fax</b>	0775 733520
<b>E-mail</b>	LEONIANO@INWIND.IT
<b>Sito web</b>	WWW.SCUOLACATTOLICAANAGNI.COM
<b>Decreto direttoriale MIUR di approvazione del progetto</b>	Decreto Direttoriale prot.1598 del 28/12/2017

**PARTECIPAZIONE DEGLI STUDENTI:**

1	Predisposizione dell'opzione per il corso quadriennale nel modulo di iscrizione delle scuole	SI	NO	
		x		
2	Informazione alle famiglie sul percorso e condivisione dello svolgimento anche nel corso dell'anno scolastico	SI	NO	
		x		
Note	<p><i>Breve descrizione delle modalità di condivisione</i></p> <p>Il progetto sperimentale del Liceo Scientifico Internazionale è stato diffuso nel territorio attraverso un'attività di informazione e orientamento rivolta alle scuole secondarie di 1° grado sia della Provincia di Roma che di Frosinone, trovandosi la sede della scuola al confine tra le due Province. E' stata realizzata una brochure informativa contenente l'offerta formativa e le modalità di iscrizione che è stata distribuita durante gli Open Days organizzati dalla scuola da Ottobre a Gennaio e pubblicata sia sul sito internet della scuola che sui social.</p> <p>Durante l'anno scolastico, nelle giornate dedicate ai progetti speciali nazionali ed europei a cui l'Istituto partecipa è stato presentato, insieme agli altri percorsi attivi anche il Liceo scientifico Internazionale Quadriennale.</p> <p>L'equipe psico-socio pedagogica della scuola opera in particolare con i nuovi studenti che sono guidati sia in gruppo che individualmente attraverso colloqui che li portino a migliorare la conoscenza di se stessi e di conseguenza a scegliere sia un percorso di studi più idoneo alle proprie attitudini, sia un percorso professionale soddisfacente.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Far conoscere l'Istituto, il suo ordinamento didattico, la vita scolastica;</li><li>▪ Promuovere la socializzazione degli alunni tra loro e con i docenti;</li><li>▪ Fare acquisire allo studente la consapevolezza del proprio status.</li></ul> <p>Il progetto si articola in tre fasi distinte:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Incontro con le famiglie;</li><li>➤ Viaggio di accoglienza;</li><li>➤ Cerimonia di inaugurazione dell'anno scolastico e di consegna dei diplomi.</li></ul>			
3	Preferenza del corso quadriennale espressa in sede di iscrizione da parte dei genitori	INFERIORE AL 30%	DAL 30% AL 70%	OLTRE IL 70%
				x



4	Le richieste per il corso quadriennale sono state in eccedenza rispetto al numero dei posti disponibili	SI	NO	
		X		
Note	<p><i>Se le richieste sono state eccedenti, indicare la percentuale di eccedenza e quali sono stati i criteri di selezione adottati per l'accesso</i></p> <p>Rispetto ai 25 posti disponibili per l'a.s. 2020/2021 si sta registrando una richiesta del 80% superiore. Il collegio docenti con delibera del 2/11/2017 e il Consiglio di Istituto con delibera del 9/11/2017 hanno approvato i seguenti criteri di selezione determinati in ordine di priorità da applicare in caso di eccedenza di iscrizioni alla prima classe del percorso quadriennale sperimentale Considerato che occorre procedere alla selezione di max 25 allievi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Disponibilità formale, dichiarata dai genitori dell'alunno, ad iscrivere i ragazzi al percorso quadriennale;</li> <li>2. Competenza linguistica (Certificazioni PET- FCE) e Competenze Tecnologico - Informatiche (Certificazione ECDL)</li> <li>3. Merito scolastico complessivo desumibile dalla media dei voti dello scrutinio dell'anno precedente con particolare attenzione al voto di inglese.</li> <li>4. Colloquio Motivazionale da svolgere a scuola alla presenza di una commissione all'uopo costituita.</li> </ol>			
5	Media della valutazione dei test di ingresso rispetto a quelli delle altre classi prime dei percorsi quinquennali dell'istituto	MIGLIORI	UGUALI	PEGGIORI
		x		
Note	Nei test di ingresso somministrati, avendo già in parte selezionato gli allievi in fase di accettazione delle iscrizioni, le valutazioni dei test di ingresso di inizio anno scolastico, sono risultate migliori soprattutto nell'area linguistica e scientifica.			
6	Media dei voti riportati dagli studenti in esito agli scrutini finali rispetto alle altre classi prime dei percorsi quinquennali dell'istituto	MIGLIORI	UGUALI	PEGGIORI
		x		
Note	La media dei voti riportati negli esiti finali della classe 1° dell'a.s.2018/2019 è pari a 8,75 mentre la stessa classe del quinquennale ha riportato una media del 8,45.			
7	Presenza di alunni con disabilità o DSA	SI	NO	
			x	
Note	<i>Specificare il numero di alunni per ciascuna tipologia</i>			

**ASSEGNAZIONE DEI DOCENTI :**

8	Adesione volontaria dei docenti che insegnano al corso quadriennale	SI	NO
		x	

Note	<i>Indicare la percentuale di docenti che hanno aderito volontariamente</i>			
	100%			
9	Percentuale dei docenti a tempo indeterminato coinvolti nel percorso quadriennale	Meno del 30%	Dal 30% al 70%	Più del 70%
				X
Note	<b>I docenti che insegnano al Liceo Scientifico Internazionale Quadriennale sono tutti assunti a tempo indeterminato.</b>			
10	I docenti hanno partecipato ad una formazione specifica riguardante particolari metodologie didattiche da adottare per i percorsi quadriennali.	SI	NO	
		X		
Note	<i>Specificare la tipologia e durata dei corsi di formazione frequentati</i> <b>Corsi di formazione riconosciuti dal MIUR come aggiornamento in servizio e in presenza realizzati da ANCEI - Formazione e Ricerca e Confsalform sono stati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clil for teachers -40 ore</li> <li>• Project based learning – 12 ore</li> <li>• Tecnologia e didattica per competenze – 24 ore</li> <li>• Office per la didattica – 8 ore</li> </ul> <b>Progetto biennale Erasmus + 2019-2021 Transnazionale Quadrilaterale (Italia – Germania-Finlandia e Polonia.)- Formazione in Mobilità – progetto con certificazione EUROPASS Docenti</b> <i>“Migliorare l'insegnamento e l'apprendimento utilizzando: Maker Spaces, social media e soluzioni Web, educazione positiva” -</i>			

### MODALITÀ DI ORGANIZZAZIONE DEI PERCORSI:

11	Rimodulazione e adeguamento del calendario scolastico annuale al fine di compensare la riduzione di una annualità	SI	NO
			X
Note	<i>Breve descrizione degli interventi adottati</i> L'anno scolastico inizia il 1° settembre e si conclude il 30 giugno.		
12	Rimodulazione e adeguamento dell'orario settimanale delle lezioni al fine di compensare la riduzione di una annualità	SI	NO
		X	
Note	<i>Breve descrizione degli interventi adottati</i> Il Piano di studi offre contenuti in linea con il percorso tradizionale con una attenzione tutta particolare allo sviluppo delle competenze linguistiche, in modo da favorire accesso a percorsi di studio internazionali.		

Il percorso curricolare è infatti articolato in Aree di Conoscenza: 5 nel primo biennio e 6 nel secondo contenenti l'indicazione dei singoli insegnamenti, del numero complessivo di ore su base annua e del numero di ore settimanali per ciascun insegnamento affinché il sapere risulti integrato e sia possibile l'acquisizione di competenze trasversali che debbono essere valutate e certificate.

Nel primo biennio le ore settimanali sono 35 e nel secondo biennio 36

Come previsto nella Legge 107 "La piena realizzazione del curricolo della scuola ...la valorizzazione delle potenzialità e degli stili di apprendimento ... sono perseguiti mediante le forme di flessibilità dell'autonomia didattica e organizzativa previste dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, e in particolare attraverso:

- l'articolazione modulare del monte orario annuale di ciascuna disciplina, ivi compresi attività e insegnamenti interdisciplinari;
- il potenziamento del tempo scolastico anche oltre i modelli e i quadri orari, tenuto conto delle scelte degli studenti e delle famiglie;
- la programmazione plurisettimanale e flessibile dell'orario complessivo del curricolo e di quello destinato alle singole discipline, anche mediante l'articolazione del gruppo della classe".

Le lezioni si svolgono dal lunedì al venerdì per 7/8 ore al giorno di cui alcune di 50 minuti per permettere agli studenti l'uso dei mezzi pubblici per il ritorno a casa.

Sono previste:

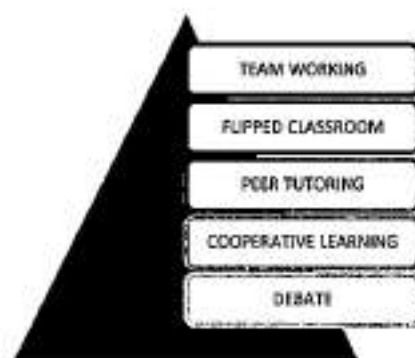
- una settimana di diversificazione dell'attività didattica per attività di recupero e di potenziamento dopo lo scrutinio del primo quadrimestre
- attività per gruppi di livello, in particolare per l'insegnamento delle lingue straniere
- attività di "valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale e internazionale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese" (legge 107)
- "apertura pomeridiana della scuola e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89" (legge 107)

13	Adozione di metodologie didattiche innovative	SI	NO
		x	

*Specificare quali metodologie sono adottate e in quali ambiti disciplinari*

**Modalità didattiche innovative**

Note





### TEAM WORKING

Permette di far sviluppare uno stile di apprendimento collaborativo con gli insegnanti e con i compagni, si condividono talenti e idee, imparando così attraverso l'interazione. Gli argomenti vengono meglio compresi discutendone con gli altri. L'apprendimento collaborativo determina:

- un miglioramento delle relazioni interpersonali tra gli studenti, indipendentemente dalle differenze dovute alle capacità e alle caratteristiche di ciascuno;
- il rispetto e il riconoscimento di ciascuno quale persona competente;
- una maggiore consapevolezza dei punti di vista e delle diverse prospettive;
- il pensiero creativo, perché facilita la comunicazione e la condivisione di molte idee;
- il successo di tutti gli studenti del gruppo, in modo tale che ciascuno si senta competente

### FLIPPED CLASSROOM

Anche detto *classe capovolta* o *insegnamento capovolto*, Si tratta di un approccio metodologico che ribalta il tradizionale ciclo di apprendimento fatto di lezione frontale, studio individuale a casa e verifiche in classe, con un rapporto docente-allievo meno rigido al fine di rendere il tempo-scuola più produttivo e funzionale alle esigenze degli studenti.

### PEER TUTORING

Questo sistema educativo permette di imparare dall'altro favorendo l'interscambio di conoscenze e un apprendimento meno conflittuale, migliorando la comunicazione. Si innesca così un meccanismo di aiuto reciproco che si trasforma in una dinamica sociale. Nello specifico si svilupperà il Peer tutoring sia di pari livello (same-level) nell'ambito della stessa classe, sia di livello diverso (cross-level) con classi diverse.

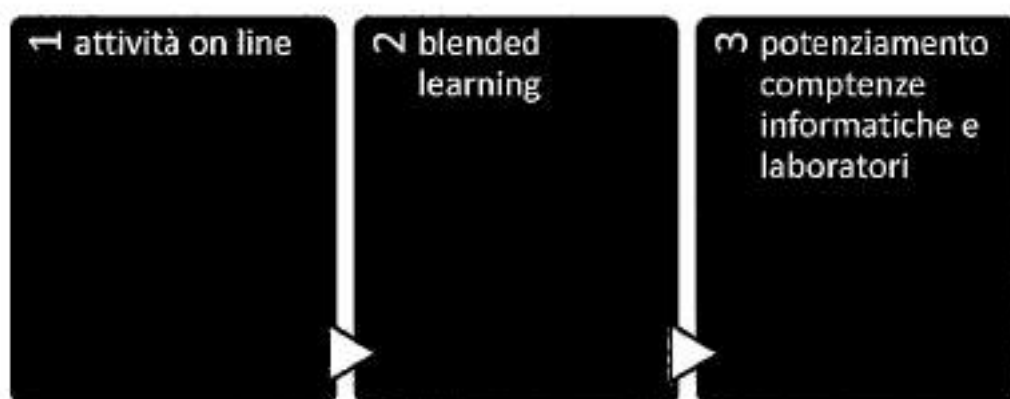
### COOPERATIVE LEARNING

Si basa sull'interazione all'interno del gruppo classe o di un gruppo di allievi che collaborano, al fine di raggiungere un obiettivo comune, attraverso un lavoro di approfondimento e di apprendimento che porterà alla costruzione di nuova conoscenza. Prevede il coinvolgimento attivo degli studenti in lavori di gruppo e sul successo scolastico di tutti i membri del gruppo. Attraverso di esso si svilupperanno: positiva interdipendenza; responsabilità individuale; uso appropriato delle abilità; valutazione del lavoro svolto insieme.

### DEBATE

Permette di acquisire competenze trasversali (life skill), favorisce il cooperative learning e la peer education. Consiste nel facilitare un confronto nel quale 2 gruppi di una stessa classe sostengono o controbattono un'affermazione o un argomento proposto dall'insegnante ponendosi "pro" o "contro".

## Uso delle Nuove Tecnologie



### BLENDED LEARNING

Con questo metodo si combina il metodo tradizionale frontale in aula con attività mediata dal computer (ad e. e-learning, uso di DVD, ecc.) e da sistemi mobili (come smartphone e tablet). Creando così un approccio più integrato tra docenti e discenti. Attraverso un approccio blended learning, la tecnologia avrà un ruolo più importante rispetto al passato

### ATTIVITA' ON LINE e POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE INFORMATICHE

L'attività on line avviene tramite l'uso di piattaforme diverse:

- a. Le ore on line sono previste inizialmente su EDMODO ([www.edmodo.com](http://www.edmodo.com)) una piattaforma completamente gratuita che permette di interagire in tempo reale attraverso un sistema di chat e di inserimento di materiali sia da parte dei docenti, sia da parte degli studenti.
- b. Obiettivo è anche individuare altre piattaforme, anche attraverso convenzioni con università o centri di ricerca, che permettano di aver: 1) la conferma dell'accesso, dell'uso e la durata; 2) possibilità di verifica del lavoro effettuato.

#### *a.1. La piattaforma EDMODO*

La piattaforma di e-learning fornisce un ambiente operativo sicuro e semplice da utilizzare, dove studenti e professori, sotto l'occhio vigile dei genitori, possono continuare a cooperare anche al di fuori dell'ambiente scolastico e in orari differenti rispetto a quelli previsti dal calendario ministeriale. Possono venire assegnati compiti e fornite spiegazioni, essere inviati schemi esplicativi e segnalati articoli di approfondimento relativi agli argomenti affrontati in classe. Da parte loro, gli studenti possono collaborare tra di loro in gruppi-studio, chiedere chiarimenti ai compagni di classe e ai professori e segnalare materiali di studio ai "compagni di classe". Il tutto su una piattaforma identica o quasi a Facebook.

Edmodo riproduce, in un ambiente di e-learning social, una classe o più classi. Dopo essersi registrato ed aver creato un account personale, l'utente – sia esso professore, studente, o genitore – potrà richiedere di essere inserito all'interno di un gruppo solitamente privato e riservato ai componenti del gruppo classe.

Sulla piattaforma di e-learning, i docenti possono condividere e discutere di metodologie di insegnamento, sull'efficacia dei test scolastici e delle verifiche intermedie previste dai vari ordinamenti scolastici dei vari Paesi dove è utilizzato il social network.

L'uso della piattaforma Edmodo permette:

- Una libreria dove caricare i propri file da condividere poi con gli studenti.
- Un calendario dove indicare le verifiche ed i compiti per casa
- Le valutazioni delle classi (capitolo poco importante in questo contesto)
- Ci sono anche una sezione per creare e gestire i "Gruppi" (Le classi) ed una per partecipare alle communities (gruppi creati da altri insegnanti per gli insegnanti per lo scambio di informazioni ed esperienze).

La funzione di tali strategie didattiche on line è quello di favorire un apprendimento più significativo e dinamico spingendo così verso una maggior autonomia dello studente.

**14** Avvenuta riprogettazione del curriculum per l'innovazione

**SI**

**NO**

**X**

*Breve descrizione*

La Finalità è permettere ad ogni studente esperienze non solo internazionali, ma anzitutto interculturali, lungo tutto il percorso quadriennale.

La struttura dell'organizzazione didattica è tesa a favorire lo sviluppo di competenze in cui i saperi siano al "servizio" delle relazioni, delle interpolazioni, delle interazioni e delle analisi testuali in situazioni reali.

L'utilizzo di metodologie didattiche innovative, come la didattica laboratoriale, vede coinvolte tutte le discipline, in quanto facilita la personalizzazione del processo di insegnamento/apprendimento e consente agli studenti di acquisire il "sapere" attraverso il "fare", dando forza all'idea che la scuola è il posto in cui si "impara ad imparare" per tutta la vita.

Le attività laboratoriali vengono integrate nelle discipline sulla base di progetti didattici pluridisciplinari che si fondono sulla "comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale".

Tutte le discipline avranno spazi laboratoriali in quanto tutte le aule possono diventare potenzialmente dei laboratori.

Istituzioni internazionali, scambio con le scuole di altri paesi, soggiorni studio, contatti con qualificate università ed imprese estere (learning mobility).

**Gli assi portanti su cui insiste il progetto del Liceo sono:**

- A) Internazionalizzazione del percorso
- B) Funzione innovativa del docente
- C) Innovazione didattica e organizzativa
- D) Educazione all'imprenditorialità e all'economia
- E) Specificità del progetto: plurilinguismo

Note



## A) INTERNAZIONALIZZAZIONE DEL PERCORSO

La proposta didattica per il nostro **liceo scientifico internazionale quadriennale** è caratterizzata da

- **Critical Thinking** – la didattica del liceo internazionale implica metodologie di studio e ricerca che stimolano la creatività degli allievi e promuovono le loro capacità di riflessione, di analisi e di risoluzione dei problemi
- **Internazionalità** – costituisce l'universo del discorso in cui s'inseriscono gli apprendimenti proposti in ogni disciplina oggetto di studio. Particolare attenzione sarà data all'insegnamento della Storia, della Geografia, del Diritto e dell'Economia secondo le indicazioni del Consiglio d'Europa, al fine di infondere negli studenti una coscienza europea aperta al mondo
- **L'opzione della lingua inglese** – coerentemente con l'impostazione culturale e con gli obiettivi della scuola, una cospicua parte del monte ore di lezione dei due bienni del liceo scientifico internazionale è veicolata in lingua inglese; in particolare, delle materie non linguistiche veicolate in inglese, 4 appartengono all'ambito scientifico: Matematica, Fisica, Scienze e ICT (*Information & Communication Technology*, Tecnologia dell'informazione e della comunicazione).
- **L'insegnamento della lingua e della civiltà spagnola** – tra le materie di studio è previsto l'insegnamento di lingua e civiltà spagnola, con due ore settimanali per tutto il quadriennio
- **ICT (Tecnologia dell'Informazione e della Comunicazione)** – con l'utilizzo delle LIM e del laboratorio multimediale, le lezioni di ICT mirano a *“far acquisire agli alunni una forma mentis tecnologica, orientata alla comprensione di funzioni generali e alla capacità di saper selezionare e inquadrare le tecnologie nei particolari contesti d'uso”*. Gli alunni dell'Istituto sono preparati a sostenere gli esami previsti per la certificazione ECDL (patente europea del Computer) o Eipass (passaporto europeo per l'informatica) entro il I biennio della scuola secondaria di secondo grado
- **Gli scambi internazionali** – durante l'anno scolastico sono pianificati soggiorni-studio di almeno una settimana da trascorrere all'estero presso scuole partner o della rete.

Si prevede l'integrazione nel curriculum delle seguenti attività internazionali, da attuarsi sia durante il corso dell'anno scolastico, sia nel corso della sospensione estiva.

*Viene favorita la mobilità studenti nel modo seguente:*

- Partecipazione annuale del secondo liceo di tutta la classe all'ASL c/o Goodwill Southwestern Pennsylvania i Pittsburgh e c/o Goodwill Industries international a Washington D.C.
- **Programmi gratuiti da attuare in collaborazione con l'Agenzia europea EURODESK** (tali programmi verranno realizzati dagli studenti con i Tutor di scuola/azienda attraverso la banca dati dell'Agenzia Eurodesk ;insieme progetteranno il loro stage europeo per :
- Percorsi individuali di apprendimento di 3-6 mesi in una scuola straniera
- Learning weeks e soggiorni studio linguistici (soggiorni di studio presso Istituzioni straniere) per approfondire la conoscenza della lingua straniera ed acquisire esperienze in modalità full immersion;
- Attività di scambio (brevi soggiorni con ospitalità reciproca tra studenti presso Istituzioni e famiglie straniere per favorire l'interculturalità, l'approfondimento linguistico, disciplinare anche attraverso attività di “peer to peer”, cooperative e collaborative learning,

- Partecipazione a workshops internazionali e progetti europei "lifelong learning" con l'obiettivo di sviluppare conoscenza e comprensione della diversità culturale e linguistica europea e l'acquisizione di competenze di base necessarie al fine dello sviluppo personale, dell'occupazione e della cittadinanza europea attiva.

- Esperienze di stage e placement estivi che coniugano Internazionalità e mondo del lavoro

Per i DOCENTI/TUTOR SCOLASTICI :

- *Attraverso i programmi di ERASMUS + e la Banca dati dell'Agenzia EURODESK si mira a promuovere le abilità e le competenze nella formazione attraverso:*
- Il miglioramento della qualità della formazione continua dei docenti , promuovendo e rafforzando il contributo della formazione al processo innovativo, al fine di migliorare la competitività e la creatività, favorendo la mobilità/scambi di docenti
- Utilizzando Istituzioni esterne, attraverso accordi di partnership si promuoverà la mobilità e gli scambi di alcuni docenti al fine di cooperare e co-progettare percorsi didattici in un'ottica di cooperazione internazionale nella costruzione del percorso formativo.
- Mettendo in comune con i colleghi stranieri metodologie, competenze e conoscenze.

## B) FUNZIONE INNOVATIVA DEL DOCENTE

### Corpo docenti

Il corpo docente del Liceo quadriennale è un gruppo coeso, dinamico e in costante ricerca delle metodologie didattiche migliori per le singole discipline, viste in correlazione con tutte le altre previste dal percorso. Si tratta di docenti che hanno maturato negli anni di lavoro presso il nostro istituto, una grande esperienza professionale e umana anche nella costante partecipazione a progetti europei in partnership anche con aziende. Docenti capaci pertanto di trasmettere non solo saperi ma valori e identità'.

### Attività del docente

Ciascun docente dovrà accompagnare gli studenti nella formazione del pensiero critico, sviluppando la capacità di valutazione e la conoscenza, ed una crescita personale consapevole. Si tratta non solo docenti esperti e competenti riguardo alle rispettive discipline, ma docenti capaci di vera competenza educativa, in grado di trasmettere la conoscenza della propria disciplina, ma anche curiosità e motivazione.

### Gruppi di lavoro

Nell'Istituto Bonifacio VIII sono già attivi da molti anni gruppi di lavoro per singole discipline, tali gruppi saranno rinforzati/potenziati con il supporto di esperti esterni per Al programmare in modo ancora più efficace l'attività didattica verranno per permettere agli studenti di raggiungere il massimo delle loro potenzialità e competenze.

### Coordinamento didattico

Il coordinamento didattico è opportunamente gestito dalla figura Dirigente scolastico che guida il liceo rappresentando il principale punto di riferimento per studenti e famiglie. Il D.S. sovrintende tutte le attività curriculari ed extracurriculari garantendo il funzionamento della scuola ed il raggiungimento degli obiettivi formativi prefissati. Gestisce la valutazione dei docenti al fine di garantire l'efficacia della didattica.

## PIANO DI FORMAZIONE

La professionalità docente, in evoluzione continua vede nella formazione un fattore chiave per garantire la qualità dell'apprendimento, per migliorare il livello di competenza dei giovani ("i nativi digitali") ma, soprattutto, una formazione in servizio che contenga una vasta ed approfondita gamma di occasioni per incrementare l'esperienza professionale dei docenti e che metta in discussione nuove e vecchie strategie di insegnamento, prospettive e competenze professionali. In riferimento al comma 124 della legge 107/2015, la scuola promuove il costante aggiornamento e la formazione dei docenti; cura particolarmente la creazione di accordi di rete, sia a livello territoriale locale sia nazionale; individua come prioritaria la formazione su:

- competenze digitali
- innovazione didattica e metodologica
- valutazione
- imprenditorialità e alternanza scuola-lavoro
- competenze linguistiche
- competenze logico-matematiche e scientifiche
- processi e percorsi curriculari in un'ottica di integrazione disciplinare;

### C) INNOVAZIONE DIDATTICA E ORGANIZZATIVA

- **Modalità didattiche innovative**

- **Uso delle Nuove Tecnologie**

*Descrizione di dettaglio nel punto precedente*

### D. EDUCAZIONE ALL'IMPRENDITORIALITA'

La struttura aperta del tempo scuola permette la realizzazione di iniziative seminariali o esperienze formative nel contesto aziendale in momenti diversi dell'anno scolastico, in accordo con le realtà produttive ed economiche del territorio e in collaborazione con le associazioni. L'obiettivo è la conoscenza diretta del mondo del lavoro, dell'imprenditorialità, della cooperazione e del terzo settore, attraverso le attività di Alternanza Scuola Lavoro.

E' a tal fine stato firmato un Protocollo d'intesa con CONFIMPRESE ITALIA per ospitare a scuola manager ,dirigenti che illustreranno le attività aziendali a cui seguirà visita o periodo di stage. Il percorso nell'ambito dell'inserimento sarà seguito in modo mirato da tutor che verificheranno il grado di competenza raggiunto dai singoli studenti negli ambiti aziendali d'inserimento.

Ci si prefigge di favorire lo sviluppo di competenze chiave di imprenditorialità anche attraverso l'intervento di professionisti del mondo del lavoro all'interno delle classi, privilegiando imprese della realtà della Ciociaria che operano nel Turismo, nelle Acque termali, imprese enogastronomiche, imprese produttrici di aerei.



15	La scuola adotta particolari forme di tutoraggio in favore degli studenti	SI	NO
Note	<p data-bbox="247 268 478 302"><i>Breve descrizione</i></p> <p data-bbox="247 302 1428 772">Il Liceo accompagna la situazione personale e psicologica degli alunni nella delicata fase dell'età evolutiva, curando con pari riguardo la crescita umana degli alunni accanto a quella intellettuale. Molte sono le iniziative messe in atto al fine di supportare i ragazzi nel loro percorso scolastico e prevenire le diverse forme che il disagio può assumere in età giovanile, al fine di consentire a ciascuno il raggiungimento del successo formativo e del pieno sviluppo delle capacità individuali; in particolare ad inizio di ogni anno scolastico si svolge <b>la giornata dell'accoglienza</b> in cui tutta la scuola compresi i genitori partecipano a momenti di riflessione e a momenti di gioco; a seguire la <b>settimana della creatività</b> in cui si rompono le classi e si costituiscono gruppi verticali per attività come pittura, giornalismo, cucina; ancora il <b>Teatro</b>, il <b>coro scolastico</b>, il <b>corso di Valzer</b> per la preparazione al ballo di fine anno. Il numero di studenti per classe permette una costante osservazione dei loro comportamenti e delle loro abilità, favorisce una individualizzazione dell'insegnamento rispettosa dei ritmi e degli stili cognitivi di ciascuno.</p> <p data-bbox="247 772 542 806"><b>Supporto psicologico</b></p> <p data-bbox="247 806 1428 1142">Per raggiungere l'obiettivo individuato dalla legge 107, comma 7-l "potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio" durante l'anno scolastico il Liceo si avvale della consulenza di uno psicologo che incontra, su richiesta, studenti, genitori e docenti che affianca e sostiene anche il lavoro del docente con gli studenti con Bisogni Specifici di apprendimento (BES) e in particolare con studenti DSA. I Consigli di classe, come previsto dalla normativa, elaborano un Piano Didattico Personalizzato, e individuano, se necessario, misure dispensative e strumenti compensativi.</p> <p data-bbox="247 1142 702 1176"><b>Attività di sostegno e di recupero</b></p> <p data-bbox="247 1176 1428 1254">Per raggiungere l'obiettivo di "prevenire e contrastare la dispersione scolastica" durante tutto l'anno scolastico sono già attivi nel pomeriggio, attività di</p> <ul data-bbox="295 1254 941 1400" style="list-style-type: none"> <li>- studio individuale o in gruppo</li> <li>- studio assistito per matematica, latino, inglese</li> <li>- sportello psicologico (1 volta alla settimana)</li> <li>- sportello nutrizionale (1 volta alla settimana)</li> </ul> <p data-bbox="247 1400 1428 1478">Le attività di recupero hanno lo scopo di facilitare il superamento di carenze rilevate nei quattro momenti della valutazione sommativa e si realizzano con varie modalità:</p> <ul data-bbox="247 1478 1428 1691" style="list-style-type: none"> <li>- recupero in itinere anche all'interno del normale orario didattico con attività individualizzate per piccoli gruppi</li> <li>- settimana di differenziazione dell'attività didattica, dopo lo scrutinio del primo quadrimestre, con una riorganizzazione oraria che consente lo svolgimento contemporaneo di attività di recupero e di potenziamento</li> <li>- corsi di recupero in alcune discipline.</li> </ul> <p data-bbox="247 1691 1428 1803">Trattasi di interventi didattici educativi integrativi, finalizzati al recupero e al sostegno. Tali interventi possono essere previsti e attuati a diversi livelli, anche fuori dall'orario delle lezioni, attraverso:</p> <ol data-bbox="295 1803 1428 1993" style="list-style-type: none"> <li>1. Attività in classe, programmate autonomamente da ogni insegnante durante il normale svolgimento delle lezioni;</li> <li>2. Attività guidate dall'insegnante e svolte autonomamente dagli allievi oltre il normale orario delle lezioni, individualmente o in gruppi, sotto forma di compiti, esercizi, ricerche, approfondimenti;</li> </ol>	X	

3. Attività guidate dall'insegnante e svolte utilizzando eventuali ore a disposizione, preventivamente concordate con gli altri docenti della classe;
4. Eventuali attività svolte oltre che dagli insegnanti della classe, da insegnanti dell'Istituto.
5. Attività di doposcuola mirato allo studio sussidiario e agli approfondimenti culturali.

Le attività di doposcuola saranno curate dai docenti curricolari.

#### **Accoglienza**

L'equipe psico-sociopedagogica della scuola opera in particolare con i nuovi studenti che saranno guidati sia in gruppo che individualmente attraverso colloqui che li portino a migliorare la conoscenza di se stessi e di conseguenza a scegliere sia un percorso di studi più idoneo alle proprie attitudini, sia un percorso professionale soddisfacente.

Obiettivi:

- Far conoscere l'Istituto, il suo ordinamento didattico, la vita scolastica;
- Promuovere la socializzazione degli alunni tra loro e con i docenti;
- Fare acquisire allo studente la consapevolezza del proprio status.

Il progetto si articola in tre fasi distinte:

- Incontro con le famiglie;
- Viaggio di accoglienza;
- Cerimonia di inaugurazione dell'anno scolastico e di consegna dei diplomi.

16	Potenziamento dell'apprendimento linguistico attraverso l'impiego della metodologia CLIL	SI	NO
		X	
Note	<i>Indicazione della/e disciplina/e in cui è adottata, lingua/e straniera/e, numero di ore e breve descrizione dei principali aspetti metodologici</i>		
	<p><b>Le scelte curriculari</b> sono definite in conformità alle norme previste dal D.P.R. 15 marzo 2010 riguardante la <i>Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei</i>. Nell'ambito dell'autonomia concessa dal D.P.R. 8 marzo 1999, n°275, il curriculum nazionale è stato interamente recepito e potenziato con le seguenti discipline e proposte didattiche e culturali. Il Liceo Scientifico Leoniano è accreditato dall'Università di Cambridge – Dipartimento Educazione Internazionale come Cambridge International School.</p> <p>Il nostro piano di studi prevede l'erogazione di n. 13 ore settimanali in lingua inglese con metodologia CLIL e con l'uso dei Syllabus approvati dall'Università di Cambridge così suddivise:</p> <p>Latino/Latin 3+1; Inglese (English as second Language) 5, Spanish 2, Matematica/Maths 3+1, Informatica /ICT 1+1 nel primo biennio e 1 solo ICT in inglese nel secondo biennio, Fisica /Physics,1+1 nel primo biennio e 1+2 nel secondo biennio; Geography 2 Economia e Diritto (business studies) 1+1</p> <p><b>Attraverso la preparazione nel corso dell'a.s. gli studenti possono conseguire le seguenti certificazioni internazionali:</b></p> <p><i>First Certificate</i> nel primo biennio;</p> <p><i>IGCSE (International General Certificate of Secondary Education)</i> per le materie che seguono il percorso <i>Cambridge International School</i> al termine del I biennio;</p> <p><i>Cambridge A levels, AS, CAE (Cambridge English: Advanced)</i> per le materie che seguono il percorso <i>Cambridge International School</i> alla fine del primo quadrimestre del quarto anno;</p> <p><i>IELTS (International English Language Testing System)</i> e/o <i>TOEFL (Test Of English as a Foreign Language)</i> al termine del II biennio;</p> <p><i>DELE (Diploma di Spagnolo come lingua straniera)</i> nel corso del quadriennio; tali certificazioni consentono di accedere alle università inglesi, americane, spagnole.</p> <p>Metodologia e organizzazione della classe</p> <p>Per quanto riguarda la metodologia, elemento chiave nell'approccio CLIL, in questo tipo di percorso didattico il modello trasmissivo lascia spazio ad approcci più interattivi e internazionali. Il ruolo principale è svolto dal discente che è al centro della didattica ed è corresponsabile del proprio apprendimento. L'insegnante svolge quindi un ruolo di regista e di consulente che costruisce conoscenze e competenze insieme agli alunni e facendo molta attenzione alla lingua: il contenuto è centrale, ma il processo di apprendimento del contenuto è reso possibile dal fatto che, nello stesso tempo, si rendono accessibili i mezzi linguistici, lessicali e strutturali a esso necessari.</p> <p>Si considera la classe come comunità che apprende e co-costruisce il sapere, come laboratorio di ricerca in cui si sviluppa autonomia, e viene dato molto spazio ad altri tipi di organizzazione del gruppo classe, come il cooperative learning e i lavori di coppia e di gruppo.</p> <p>Per approntare il percorso CLIL si sono scelti approcci theme – based (di tipo tematico) o task – based (basato sul compito), che presuppongono una didattica per temi e per progetti in un'ottica multidisciplinare e trasversale, una didattica mirata allo sviluppo di competenze: competenze trasversali, competenze interdisciplinari, competenze disciplinari.</p> <p>Importante è stato il momento della progettazione, dalla pianificazione del percorso alla strutturazione del modulo tematico, delle unità di lavoro e delle singole lezioni.</p>		



--	--

<b>17</b>	Previsione per la classe del percorso quadriennale di tirocini o stage anche all'estero	SI	NO
		x	
<b>Note</b>	<p><i>Indicare se il tirocinio/stage è previsto in Italia o all'estero, fornendo una breve descrizione con indicazione delle ore annuali programmate</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- In attuazione del protocollo d'intesa tra <b><u>l'Ufficio Scolastico Regionale del Lazio e la Goodwill SouthWestern Pennsylvania e la Goodwill Italia onlus</u></b> <b>gli studenti del secondo anno</b> del Liceo Quadriennale Leoniano partecipano ogni anno al progetto "<b>Welcome in Work</b>" per tre settimane, in ASL c/o la <b><u>Goodwill SouthWestern Pennsylvania a Pittsburgh, USA</u></b>. Il progetto mira a far incontrare agli studenti un nuovo modo di fare impresa sociale, in particolare come fornire abilità, competenze, opportunità, inserimento lavorativo creando imprese/industries idonee a far lavorare sia persone con handicap sia persone con problemi di inserimento sociale come detenuti, poveri, ecc. Il progetto Welcome in Work si snoda in due fasi, una con <b>ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE DELLO STUDENTE</b> (Training Course Online) per favorire l'ingresso in una azienda internazionale come la Goodwill Southwestern Pennsylvania. Tale preparazione potrà avvenire sia attraverso la nostra piattaforma e learning sia in presenza in aula per un totale di 20 ore e poi partenza per Pittsburgh/USA/ Goodwill per <b>3 settimane con 8 ore di stage al giorno per un totale di 160 ore</b>. Lo stage è volto a potenziare le seguenti competenze che si possono dividere in due macro categorie, <b>COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI</b> (Conoscenza del settore no-profit, Principali Tecniche di fundraising nazionale ed internazionale, Social Media e Crowdfunding per il No profit, Principi internazionali di Business nell'impresa no profit) e con <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> come (Sviluppare Capacità di analisi/sintesi, sviluppare Capacità relazionali per avere un rapporto costruttivo con gli altri e con l'ambiente sociale all'interno del gruppo di lavoro (team work), di negoziazione, di comunicazione chiara ed efficace anche di fronte ad un'ampia platea (public speaking), sviluppare capacità di problemsolving. <p>- <b>PROGRAMMA ERASMUS+ KA229 – Mobilità studenti - PARTENARIATI STRATEGICI per scambi tra scuole – Settore istruzione scolastica. – A.s. 2020-2022 – Titolo progetto: CLIL, ambienti di apprendimento e ICT nella società basata sulla conoscenza</b></p> </li></ul>		

18	Adozione di forme di potenziamento delle discipline di insegnamento o introduzione di discipline opzionali	SI	NO
Note	<p data-bbox="236 645 1267 712"><i>Breve descrizione indicando quali discipline di insegnamento si sono potenziate e/o quali discipline opzionali sono state introdotte e per quante ore annuali</i></p> <p data-bbox="236 719 593 752"><b>Attività di potenziamento</b></p> <p data-bbox="236 757 1465 790">Sono state realizzate attività di potenziamento come sollecitato nella legge 107 finalizzate alla:</p> <ul data-bbox="284 795 1503 1193" style="list-style-type: none"> <li>- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento alla lingua inglese ad altre lingue dell'Unione europea e lingue extraeuropee;</li> <li>- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;</li> <li>- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte;</li> <li>- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture;</li> <li>- potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità</li> </ul> <p data-bbox="236 1198 1423 1265">Sono stati realizzati incontri con Università anche straniere, partecipazione a stage, a corsi di perfezionamento, a concorsi e gare nazionali.</p> <p data-bbox="236 1270 1423 1370">Oltre a quanto previsto nella legge di Riforma dei Licei, <b>l'offerta formativa del Liceo Leoniano prevede per gli studenti del primo biennio</b> altre attività che definiscono e caratterizzano il profilo culturale in uscita:</p> <p data-bbox="236 1375 1423 2031">Nel primo quadrimestre, per gli studenti della classe prima, utilizzando sia risorse interne sia esperti esterni, sono previste due ore settimanali di lavoro sul metodo di studio in cui vengono fornite le basi per l'impostazione di un corretto ed efficace metodo di lavoro tenendo conto anche dell'epistemologia delle diverse discipline. Tali attività rientrano tra le iniziative del "progetto accoglienza" finalizzato a favorire l'inserimento più sereno possibile nel nuovo curriculum scolastico, creando un clima positivo di lavoro e di continuità didattico/educativa. <b>L'introduzione dell'insegnamento di <i>Global Perspectives</i></b> – con l'introduzione dell'insegnamento di <i>Global Perspectives</i>, l'istituto promuove l'acquisizione di conoscenze, abilità e atteggiamenti che consentano agli studenti di raggiungere indipendenza di pensiero e di azione e di diventare così cittadini aperti a stimoli ed esperienze di condivisione e cooperazione. Tale disciplina mira a far acquisire una mentalità aperta, priva di pregiudizi, che permetta ai giovani di confrontarsi con la complessità di un mondo in costante cambiamento. In linea con la praticità dell'impostazione anglosassone, <i>Global Perspectives</i> privilegia la maturazione di competenze e abilità messe in gioco in maniera concreta rispetto allo sviluppo di conoscenze solamente teoriche. L'attenzione dedicata a problematiche di carattere globale e multiculturale permette agli allievi di maturare maggiore consapevolezza riguardo ai temi trattati, e allo stesso tempo li stimola a cimentarsi nell'elaborazione e nella proposta di soluzioni valide e innovative</p>	X	

<b>19</b>	Programmazione di progetti di continuità e orientamento con la scuola secondaria di primo grado	<b>SI</b>	<b>NO</b>
		<b>x</b>	



*Breve descrizione dei progetti*

Il progetto **continuità** della scuola prevede un insieme di attività che mirano ad osservare lo sviluppo cognitivo e psicologico dei ragazzi e a formare e a potenziare capacità che permetteranno loro di scegliere in modo più consapevole il proprio futuro scolastico, formativo e professionale.

**L'Orientamento** costituisce parte integrante del curricolo di studio e più in generale del processo educativo e formativo fin dalla scuola primaria, quando si realizzano le prime interazioni culturali con la realtà, finalizzate ad amplificare il potenziale di ciascun allievo.

Esso prevede due obiettivi: - di tipo formativo per dare la possibilità agli alunni di utilizzare al meglio le proprie possibilità e riguarda la conoscenza del sé, l'individuazione del proprio stile cognitivo, la gestione delle dinamiche relazionali. L'Orientamento di tipo formativo si realizza attraverso una didattica orientativa che supera il limite della lezione frontale per cedere il passo alla didattica laboratoriale in cui gli studenti sono guidati nel problem-solving e nella ricerca di soluzioni personali ai quesiti posti, e dove possono esprimersi in prima persona realizzando le loro capacità di scelta in maniera autonoma. - di tipo informativo per dare notizie sulle opportunità formative del territorio. E' rivolto agli studenti delle classi terze della scuola secondaria di primo grado, consiste nel fornire all'alunno un'ampia e puntuale azione di informazioni sulle opportunità e sulle possibilità offerte dal mondo della formazione e dal mercato del lavoro. La velocità con cui la società cambia e si trasforma impone di imparare a fare dell'auto-orientamento un percorso continuo ed una personale competenza. E' fondamentale pensare al proprio futuro scolastico e professionale secondo un'ottica informativa-formativa, in grado di risolvere dubbi e perplessità. Una corretta scelta del percorso di studi successivo infatti è correlata a risultati positivi in ambito scolastico e professionale ed è così che l'Orientamento assume funzione centrale e strategica nella lotta alla dispersione scolastica ed all'insuccesso formativo degli studenti.

Il nostro istituto persegue una linea verticale, orizzontale e trasversale. La linea verticale esprime l'esigenza di impostare una formazione che possa poi continuare lungo un intero arco della vita; quella orizzontale indica la necessità di un'attenta collaborazione fra la scuola e gli attori extrascolastici: la famiglia in primo luogo; quella trasversale come continuità del processo formativo incentrato sui valori cognitivi ed affettivi della persona, continuità come attuazione organica di obiettivi, contenuti e metodi dei vari ordini di scuola.

Obiettivi:

→ Sviluppo della capacità di auto-monitoraggio sull'andamento della propria attività formativa attraverso questionari distribuiti agli alunni .

→ Organizzare incontri sia per gli studenti interni che esterni e progetti comuni con docenti referenti del Liceo Quadriennale concentrati in una settimana e possibilmente nelle ore pomeridiane del tempo

→ Individuare collegamenti con le realtà scolastiche, culturali e sociali del territorio.

→ Promuovere l'integrazione degli alunni provenienti da culture diverse e degli alunni diversamente abili.

Gli insegnanti, in sede di pianificazione delle "attività d'apprendimento", hanno definito gli obiettivi specifici necessari al conseguimento delle competenze attese. **ORIENTAMENTO – CONTINUITA' ORIZZONTALE** Altro elemento imprescindibile della tematica in oggetto riguarda l'Orientamento per le famiglie che si è realizzato in collaborazione della nostra Equipe psico-pedagogica per i genitori perché acquisiscano consapevolezza delle reali potenzialità dei loro figli e non avvertano la valutazione come un'azione selettiva, bensì come uno strumento formativo e orientante.

Note

		SI	NO
20	Programmazione di progetti di continuità e di orientamento con il mondo del lavoro, con gli ordini professionali, con l'università e i percorsi terziari non accademici	x	

	<p><i>Breve descrizione dei progetti</i></p> <p>L'Equipe psicopedagogica della scuola cura i progetti continuità attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>orientamento in entrata</b> teso a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare gli alunni allo studio al fine di prevenire e combattere la dispersione;</li> <li>- Fornire informazioni su itinerari scolastici e formativi alternativi a quello intrapreso;</li> <li>- Sviluppare attività in continuità con la scuola media;</li> </ul> </li> <li>➤ <b>orientamento in uscita</b> sono organizzate allo scopo di favorire la consapevolezza degli studenti in ordine alle attitudini individuali, alle concrete prospettive e alle offerte di studio e impiego provenienti dalle università e dal mondo delle professioni e del lavoro, onde rendere quanto più agevole possibile l'itinerario della formazione personale post diploma.</li> </ul> <p>Attività realizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incontri singoli e/o di gruppo con lo psicologo che presta servizio nella nostra scuola;</li> <li>- Partecipazione a conferenze illustrative da parte di esponenti del mondo universitario sia a scuola sia presso le università in particolare di Roma e Napoli;</li> <li>- Raccolta, messa a disposizione e/o distribuzione di materiale informativo di varia natura proveniente da università, enti e associazioni professionali;</li> <li>- Organizzazione di incontri di orientamento in sede con esperti proveniente dai diversi atenei per illustrare le rispettive offerte formative;</li> <li>- Eventuale partecipazione ad Attività didattiche presso gli atenei di Roma e Napoli.</li> </ul>		
Note			
21	<p>Documentazione delle esperienze e creazione di banche dati contenenti materiali didattici a disposizione della scuola</p> <p><i>(ai fini della valutazione del percorso e la disseminazione delle buone pratiche)</i></p>	SI	NO
		x	
Note	<p><i>Breve descrizione delle iniziative intraprese</i></p> <p>La scuola ha elaborato un sistema di archiviazione, monitoraggio e valutazione delle attività svolte. Attraverso il sistema elaborato per ogni iniziativa vengono elaborati degli indicatori attraverso i quali è possibile verificare le percentuali di partecipazione, i risultati ottenuti sia dal punto di vista didattico che degli obiettivi e le finalità da raggiungere. I materiali didattici vengono archiviati nella piattaforma Fad della scuola appositamente creata con il sistema Moodle.</p>		

**DOTAZIONI TECNOLOGICHE E PRATICHE DIGITALI:**

22	La scuola ha messo a disposizione laboratori dedicati	SI	NO
	<i>Breve descrizione delle tipologie di laboratori destinate ai percorsi quadriennali</i>  La didattica laboratoriale ha un ruolo centrale sin dal primo anno. Nella sede sono a disposizione degli studenti laboratori scientifici di chimica/scienze, fisica, robotica e informatica.	x	
23	La scuola ha messo a disposizione particolari dotazioni tecnologiche	SI	NO
	<i>Breve descrizione delle dotazioni tecnologiche destinate ai percorsi quadriennali</i>  Le aule sono munite di videoproiettori con accesso ad internet per avviare gli studenti all'acquisizione della "competenza digitale", definita nella Nota introduttiva alle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento "strumentale al miglioramento del lavoro in classe e (...) supporto allo studio, alla verifica, alla ricerca, al recupero e agli approfondimenti personali degli studenti". Il progetto di Istituto ha sviluppato una didattica innovativa, aperta agli aspetti collaborativi esaltati dalle modalità di diffusione delle informazioni in rete, ponendo al centro della propria attenzione la costruzione di adeguati strumenti di selezione, informazione e sistematizzazione delle informazioni di cui la scuola non è più la fonte prevalente.	x	



24	Sono state adottate particolari pratiche digitali ( es.formazione a distanza, filmati <i>TED</i> , verifiche formative con strumenti <i>MOODLE</i> , materiali distribuiti sul <i>Cloud</i> , ecc.)	SI	NO
		x	
Note	<p><i>Specificare quali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formazione a distanza attraverso piattaforma Moodle, via skype in particolare per Business Studies con collegamenti attivi con manager di aziende localizzate in Europa ed in USA.</li> <li>• Filmati <i>TED</i> attraverso canale <i>you tube</i>,</li> <li>• verifiche formative con strumenti <i>MOODLE</i>, La scuola è test center AICA per il rilascio delle certificazioni ECDL (Core e Advanced) e CAD ( disegno tecnico) i cui esami vengono effettuati direttamente su piattaforma informatica automatizzata. La scuola è anche sede d'esame per le certificazioni linguistiche TOEFEL e TOICH i cui esami vengono effettuati direttamente su piattaforma informatica automatizzata.</li> <li>• materiali distribuiti sul <i>Cloud</i>. Tutti i maeriali didattici di supporto ed approfondimento vengono caricati sull'area dedicata del registro elettronico axios. Vengono inoltre utilizzati Google Classroom e Dropbox.</li> </ul>		
25	Utilizzo di una Piattaforma informatica dedicata ai percorsi quadriennali	SI	NO
		x	
Note	<p><i>Breve descrizione della tipologia di Piattaforma e delle relative modalità di utilizzo</i>  <b>Per le classi del Liceo Quadriennale è' stata realizzata una PIATTAFORMA DI E-LEARNING</b> come <i>servizio di supporto alla didattica tradizionale e alla formazione online</i>.  La piattaforma, per il cui accesso basta la registrazione con la classe di appartenenza, permette allo studente di accedere alle lezioni svolte in classe semplicemente collegandosi. Lo studente entra in un'aula virtuale. Qui trova tutto il materiale comprese mappe concettuali riassuntive e materiale di approfondimento, e i contenuti delle materie così come un vasto elenco di esercitazioni. In caso di assenza per serie e prolungate problematicità la piattaforma prevede la possibilità di assistere alle lezioni di classe a distanza.</p>		

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
(firmato digitalmente)



**Allegato n. 5: Monitoraggio intermedio secondo biennio (2019) della sperimentazione dei percorsi quadriennali - Piano Nazionale di Innovazione Ordinamentale (D.M. 3 agosto 2017, n. 567 e D.M. 2 febbraio 2018, n. 89)**

---

## PIANO NAZIONALE DI INNOVAZIONE ORDINAMENTALE

(D.M. 3 agosto 2017, n. 567 e D.M. 2 febbraio 20189, n. 89)

Monitoraggio  
della sperimentazione dei percorsi quadriennali

### REPORT QUALITATIVO SCUOLA

#### DATI DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA

<b>Denominazione</b>	ISTITUTO PARITARIO BONIFACIO VIII – LICEO LEONIANO
<b>Codice Meccanografico</b>	FRPS1T500V
<b>Tipologia di Scuola (statale/paritaria)</b>	PARITARIO
<b>Percorso di studi oggetto di innovazione</b> <i>(indicare con una crocetta)</i>	<input type="checkbox"/> Liceo artistico <input type="checkbox"/> Liceo classico <input type="checkbox"/> Liceo linguistico <input type="checkbox"/> Liceo musicale e coreutico <input checked="" type="checkbox"/> Liceo scientifico <input type="checkbox"/> Liceo delle scienze umane <input type="checkbox"/> Istituto tecnico settore economico <input type="checkbox"/> Istituto tecnico settore tecnologico
<b>Indirizzo di studi</b> <i>(indicare eventuale indirizzo, articolazione, opzione)</i>	LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE
<b>Eventuale sede associata in cui è attivo il percorso di studi</b>	NO
<b>Codice meccanografico sede associata</b>	NA
<b>Comune</b>	ANAGNI
<b>Provincia</b>	FROSINONE
<b>Via/Piazza</b>	PIAZZA DANTE
<b>Numero civico</b>	5
<b>Dirigente scolastico</b>	FRANCESCO ARGANELLI
<b>Telefono</b>	0775 739057
<b>Fax</b>	0775 733520
<b>E-mail</b>	LEONIANO@INWIND.IT
<b>Sito web</b>	WWW.SCUOLACATTOLICAANAGNI.COM
<b>Decreto direttoriale MIUR di approvazione del progetto</b>	Decreto Direttoriale prot.1598 del 28/12/2017



**PARTECIPAZIONE DEGLI STUDENTI:**

1	Predisposizione dell'opzione per il corso quadriennale nel modulo di iscrizione delle scuole	SI	NO	
		x		
2	Informazione alle famiglie sul percorso e condivisione dello svolgimento anche nel corso dell'anno scolastico	SI	NO	
		x		
Note	<p><i>Breve descrizione delle modalità di condivisione</i></p> <p>Il progetto sperimentale del Liceo Scientifico Internazionale è stato diffuso nel territorio attraverso un'attività di informazione e orientamento rivolta alle scuole secondarie di 1° grado sia della Provincia di Roma che di Frosinone, trovandosi la sede della scuola al confine tra le due Province. E' stata realizzata una brochure informativa contenente l'offerta formativa e le modalità di iscrizione che è stata distribuita durante gli Open Days organizzati dalla scuola da Ottobre a Gennaio e pubblicata sia sul sito internet della scuola che sui social.</p> <p>Durante il periodo della pandemia che non permetteva l'incontro in presenza per la visita della scuola e la presentazione de visu dell'Offerta formativa è stato realizzato un video infromativo sul percorso quadriennale e sono stati organizzati Open days virtuali attraverso l'uso delle piattaforme elearning: google meet e zoom.</p> <p>Durante l'anno scolastico, nelle giornate dedicate ai progetti speciali nazionali ed europei a cui l'Istituto partecipa è stato presentato, insieme agli altri percorsi attivi anche il Liceo scientifico Internazionale Quadriennale.</p> <p>L'equipe psico-socio pedagogica della scuola opera in particolare con i nuovi studenti che sono guidati sia in gruppo che individualmente attraverso colloqui che li portino a migliorare la conoscenza di se stessi e di conseguenza a scegliere sia un percorso di studi più idoneo alle proprie attitudini, sia un percorso professionale soddisfacente.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Far conoscere l'Istituto, il suo ordinamento didattico, la vita scolastica;</li><li>▪ Promuovere la socializzazione degli alunni tra loro e con i docenti;</li><li>▪ Fare acquisire allo studente la consapevolezza del proprio status.</li></ul> <p>Il progetto si articola in tre fasi distinte:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Incontro con le famiglie;</li><li>➤ Viaggio di accoglienza;</li><li>➤ Cerimonia di inaugurazione dell'anno scolastico e di consegna dei diplomi.</li></ul>			
		3	Preferenza del corso quadriennale espressa in sede di iscrizione da parte dei genitori	INFERIORE AL 30%
			x	

4	Le richieste per il corso quadriennale sono state in eccedenza rispetto al numero dei posti disponibili	SI	NO	
			X	
Note	<p><i>Se le richieste sono state eccedenti, indicare la percentuale di eccedenza e quali sono stati i criteri di selezione adottati per l'accesso</i></p> <p>Rispetto ai 25 posti disponibili per l'a.s. 2020/2021 si è registrata una richiesta del 80% superiore, Il collegio docenti con delibera del 2/11/2017 e il Consiglio di Istituto con delibera del 9/11/2017 hanno approvato i seguenti criteri di selezione determinati in ordine di priorità da applicare in caso di eccedenza di iscrizioni alla prima classe del percorso quadriennale sperimentale Considerato che occorre procedere alla selezione di max 25 allievi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Disponibilità formale, dichiarata dai genitori dell'alunno, ad iscrivere i ragazzi al percorso quadriennale;</li> <li>2. Competenza linguistica (Certificazioni PET- FCE) e Competenze Tecnologico - Informatiche (Certificazione ECDL)</li> <li>3. Merito scolastico complessivo desumibile dalla media dei voti dello scrutinio dell'anno precedente con particolare attenzione al voto di inglese.</li> <li>4. Colloquio Motivazionale da svolgere a scuola alla presenza di una commissione all'uopo costituita. Negli a.s. caratterizzati dalla pandemia nonostante le attività di orientamento virtuali proposte sia per l'a.s. 21/22 in corso che per il prossimo a.s.22/23 non ci sono state richieste eccedenti il numero previsto.</li> </ol>			
5	Media della valutazione dei test di ingresso rispetto a quelli delle altre classi prime dei percorsi quinquennali dell'istituto	MIGLIORI	UGUALI	PEGGIORI
		x		
Note	<p>Nei test di ingresso somministrati, avendo già in parte selezionato gli allievi in fase di accettazione delle iscrizioni, le valutazioni dei test di ingresso di inizio anno scolastico, sono risultate migliori soprattutto nell'area linguistica e scientifica.</p>			
6	Media dei voti riportati dagli studenti in esito agli scrutini finali rispetto alle altre classi prime dei percorsi quinquennali dell'istituto	MIGLIORI	UGUALI	PEGGIORI
		x		

Note	<p>La media dei voti riportati negli esiti finali della classe 1° dell'a.s.2018/2019 è pari a 8,75 mentre la stessa classe del quinquennale ha riportato una media del 8,45.</p> <p>La media dei voti riportati negli esiti finali delle classi 1° e 2° dell'a.s.2019/2020 è pari a 9,25 mentre le stesse classi del quinquennale ha riportato una media del 8,75.</p> <p>La media dei voti riportati negli esiti finali della classe 2° e 3° dell'a.s.2020/2021 è pari a 8,25 mentre la stessa classe del quinquennale ha riportato una media del 8,10.</p> <p>Per l'ammissione della classe 4° agli esami di Stato, il livello della classe</p> <p><b>LIVELLI DI PROFITTO classe IV quadriennale</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>LIVELLO BASE (6)</th> <th>LIVELLO MEDIO (7)</th> <th>LIVELLO MEDIO-ALTO (8)</th> <th>LIVELLO ALTO (9)</th> <th>LIVELLO ECCELLENTE (10)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>n. alunni:</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>11</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>LIVELLI DI PROFITTO classe V scientifico</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>LIVELLO-BASE (6)</th> <th>LIVELLO MEDIO (7)</th> <th>LIVELLO MEDIO-ALTO (8)</th> <th>LIVELLO-ALTO (9)</th> <th>LIVELLO ECCELLENTE (10)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>n. alunni:</td> <td>5</td> <td>-</td> <td>3</td> <td>7</td> <td>7</td> </tr> </tbody> </table>							LIVELLO BASE (6)	LIVELLO MEDIO (7)	LIVELLO MEDIO-ALTO (8)	LIVELLO ALTO (9)	LIVELLO ECCELLENTE (10)	n. alunni:	1	1	4	4	11		LIVELLO-BASE (6)	LIVELLO MEDIO (7)	LIVELLO MEDIO-ALTO (8)	LIVELLO-ALTO (9)	LIVELLO ECCELLENTE (10)	n. alunni:	5	-	3	7	7
		LIVELLO BASE (6)	LIVELLO MEDIO (7)	LIVELLO MEDIO-ALTO (8)	LIVELLO ALTO (9)	LIVELLO ECCELLENTE (10)																								
n. alunni:	1	1	4	4	11																									
	LIVELLO-BASE (6)	LIVELLO MEDIO (7)	LIVELLO MEDIO-ALTO (8)	LIVELLO-ALTO (9)	LIVELLO ECCELLENTE (10)																									
n. alunni:	5	-	3	7	7																									
7	Presenza di alunni con disabilità o DSA				SI	NO																								
						x																								
Note	<i>Specificare il numero di alunni per ciascuna tipologia</i>																													

**ASSEGNAZIONE DEI DOCENTI :**

8	Adesione volontaria dei docenti che insegnano al corso quadriennale	SI	NO
		x	
Note	<i>Indicare la percentuale di docenti che hanno aderito volontariamente</i>		
	100%		
9	Percentuale dei docenti a tempo indeterminato coinvolti nel percorso quadriennale	Meno del 30%	Più del 70%
			X



Note	<p><b>I docenti che insegnano al Liceo Scientifico Internazionale Quadriennale sono tutti assunti a tempo indeterminato. Durante l'a.s. 21/22 solo 1 docente è assunto a tempo determinato in sostituzione di una unità trasferitasi in altra provincia.</b></p>		
10	I docenti hanno partecipato ad una formazione specifica riguardante particolari metodologie didattiche da adottare per i percorsi quadriennali.	SI	NO
Note	<p><i>Specificare la tipologia e durata dei corsi di formazione frequentati</i></p> <p><b>Corsi di formazione riconosciuti dal MIUR come aggiornamento in servizio e in presenza realizzati da ANCEI - Formazione e Ricerca e Confsalform sono stati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clil for teachers -40 ore</li> <li>• Project based learning – 12 ore</li> <li>• Tecnologia e didattica per competenze – 24 ore</li> <li>• Office per la didattica – 8 ore</li> <li>• Corso di formazione in modalità FAD e-learning “Scuola ed emergenza epidemiologica da COVID-19: dinamiche psicologiche, Didattica Digitale Integrata e aspetti legati alla sicurezza” – 15 ore</li> </ul> <p><b>Progetto biennale Erasmus + 2019-2021 Transnazionale Quadrilaterale (Italia – Germania-Finlandia e Polonia.)- Formazione in Mobilità – progetto con certificazione EUROPASS Docenti “Migliorare l'insegnamento e l'apprendimento utilizzando: Maker Spaces, social media e soluzioni Web, educazione positiva”</b></p> <p><b>Progetto biennale Erasmus + 2020-2022 Transnazionale Quadrilaterale (Italia- Portogallo – Norvegia e Romania.)- Formazione in Mobilità – progetto con certificazione EUROPASS Docenti “European Training for Teachers: implementation of inclusive and innovative European multidisciplinary interactive teaching pathways according to the Agenda 2030”</b></p> <p><b>Progetto settennale Erasmus + 2021-2027 - Corsi di formazione in mobilità per docenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>21st Century Education and Teaching Skills</i></li> <li>➤ <i>“STEM Education: Concepts, Methodologies, Tools and Applications” Climate Change and Sustainable Development Goals: Small Acts Create Huge Impact</i></li> <li>➤ <i>Blended Learning: Effective Ways to Integrate Online Learning with Traditional Education</i></li> <li>➤ <i>Intelligent Use of Social Media in the Classroom</i></li> </ul>		

**MODALITÀ DI ORGANIZZAZIONE DEI PERCORSI:**

11	Rimodulazione e adeguamento del calendario scolastico annuale al fine di compensare la riduzione di una annualità	SI	NO
Note	<i>Breve descrizione degli interventi adottati</i> L'anno scolastico inizia il 1° settembre e si conclude il 30 giugno.		
12	Rimodulazione e adeguamento dell'orario settimanale delle lezioni al fine di compensare la riduzione di una annualità	SI	NO
Note	<p><i>Breve descrizione degli interventi adottati</i></p> <p>Il Piano di studi offre contenuti in linea con il percorso tradizionale con una attenzione tutta particolare allo sviluppo delle competenze linguistiche, in modo da favorire accesso a percorsi di studio internazionali.</p> <p>Il percorso curricolare è infatti articolato in Aree di Conoscenza: 5 nel primo biennio e 6 nel secondo contenenti l'indicazione dei singoli insegnamenti, del numero complessivo di ore su base annua e del numero di ore settimanali per ciascun insegnamento affinché il sapere risulti integrato e sia possibile l'acquisizione di competenze trasversali che debbono essere valutate e certificate.</p> <p>Nel primo biennio le ore settimanali sono 35 e nel secondo biennio 36</p> <p>Come previsto nella Legge 107 "La piena realizzazione del curricolo della scuola ...la valorizzazione delle potenzialità e degli stili di apprendimento ... sono perseguiti mediante le forme di flessibilità dell'autonomia didattica e organizzativa previste dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, e in particolare attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'articolazione modulare del monte orario annuale di ciascuna disciplina, ivi compresi attività e insegnamenti interdisciplinari;</li> <li>• il potenziamento del tempo scolastico anche oltre i modelli e i quadri orari, tenuto conto delle scelte degli studenti e delle famiglie;</li> <li>• la programmazione plurisettimanale e flessibile dell'orario complessivo del curricolo e di quello destinato alle singole discipline, anche mediante l'articolazione del gruppo della classe".</li> </ul> <p>Le lezioni si svolgono dal lunedì al venerdì per 7/8 ore al giorno di cui alcune di 50 minuti per permettere agli studenti l'uso dei mezzi pubblici per il ritorno a casa.</p> <p>Sono previste:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• una settimana di diversificazione dell'attività didattica per attività di recupero e di potenziamento dopo lo scrutinio del primo quadrimestre</li> <li>• attività per gruppi di livello, in particolare per l'insegnamento delle lingue straniere</li> <li>• attività di "valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale e internazionale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese" (legge 107)</li> <li>• "apertura pomeridiana della scuola e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89" (legge 107)</li> </ul>		

- Durante gli anni scolastici 19/20 - 20/21 e 21/22 le lezioni sono state svolte in Dad nei periodi chiusura e/o quarantena delle classi secondo le modalità disposte del Ministero della Pubblica Istruzione e della Asl di riferimento

13 Adozione di metodologie didattiche innovative

SI

NO

x

*Specificare quali metodologie sono adottate e in quali ambiti disciplinari*

**Modalità didattiche innovative**



TEAM WORKING

Permette di far sviluppare uno stile di apprendimento collaborativo con gli insegnanti e con i compagni, si condividono talenti e idee, imparando così attraverso l'interazione. Gli argomenti vengono meglio compresi discutendone con gli altri. L'apprendimento collaborativo determina:

- un miglioramento delle relazioni interpersonali tra gli studenti, indipendentemente dalle differenze dovute alle capacità e alle caratteristiche di ciascuno;
- il rispetto e il riconoscimento di ciascuno quale persona competente;
- una maggiore consapevolezza dei punti di vista e delle diverse prospettive;
- il pensiero creativo, perché facilita la comunicazione e la condivisione di molte idee;
- il successo di tutti gli studenti del gruppo, in modo tale che ciascuno si senta competente

FLIPPED CLASSROOM

Anche detto *classe capovolta o insegnamento capovolto*, Si tratta di un approccio metodologico che ribalta il tradizionale ciclo di apprendimento fatto di lezione frontale, studio individuale a casa e verifiche in classe, con un rapporto docente-allievo meno rigido al fine di rendere il tempo-scuola più produttivo e funzionale alle esigenze degli studenti.

PEER TUTORING

Questo sistema educativo permette di imparare dall'altro favorendo l'interscambio di conoscenze e un apprendimento meno conflittuale, migliorando la comunicazione. Si innesca così un meccanismo di aiuto reciproco che si trasforma in una dinamica sociale. Nello specifico si

Note



svilupperà il Peer tutoring sia di pari livello (same-level) nell'ambito della stessa classe , sia di livello diverso (cross-level) con classi diverse.

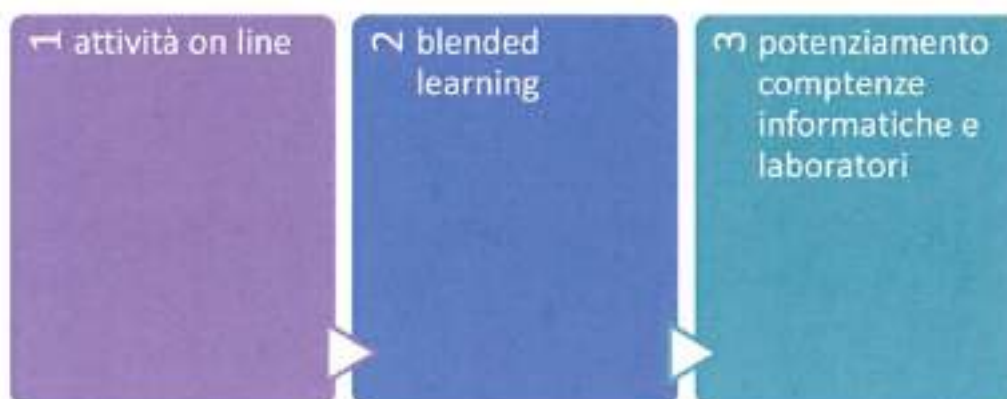
### COOPERATIVE LEARNING

Si basa sull'interazione all'interno del gruppo classe o di un gruppo di allievi che collaborano, al fine di raggiungere un obiettivo comune, attraverso un lavoro di approfondimento e di apprendimento che porterà alla costruzione di nuova conoscenza. Prevede il coinvolgimento attivo degli studenti in lavori di gruppo e sul successo scolastico di tutti i membri del gruppo. Attraverso di esso si svilupperanno: positiva interdipendenza; responsabilità individuale; uso appropriato delle abilità; valutazione del lavoro svolto insieme.

### DEBATE

Permette di acquisire competenze trasversali (life skill), favorisce il cooperative learning e la peer education . Consiste nel facilitare un confronto nel quale 2 gruppi di una stessa classe sostengono o controbattono un'affermazione o un argomento proposto dall'insegnante ponendosi "pro" o "contro".

## Uso delle Nuove Tecnologie



### BLENDED LEARNING

Con questo metodo si combina il metodo tradizionale frontale in aula con attività mediata dal computer (ad e. e-learning, uso di DVD, ecc.) e da sistemi mobili (come smartphone e tablet). Creando così un approccio più integrato tra docenti e discenti. Attraverso un approccio blended learning, la tecnologia avrà un ruolo più importante rispetto al passato

## ATTIVITA' ON LINE e POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE INFORMATICHE

L'attività on line avviene tramite l'uso di piattaforme diverse:

- a. Le ore on line sono previste inizialmente su EDMODO (www.edmodo.com) una piattaforma completamente gratuita che permette di interagire in tempo reale attraverso un sistema di chat e di inserimento di materiali sia da parte dei docenti, sia da parte degli studenti.

**Dall'a.s. 2019/2020 è stata utilizzata direttamente la piattaforma della scuola.**

- b. Obiettivo è anche individuare altre piattaforme, anche attraverso convenzioni con università o centri di ricerca, che permettano di aver: 1) la conferma dell'accesso, dell'uso e la durata; 2) possibilità di verifica del lavoro effettuato.

### *a.1. La piattaforma*

La piattaforma di e-learning fornisce un ambiente operativo sicuro e semplice da utilizzare, dove studenti e professori, sotto l'occhio vigile dei genitori, possono continuare a cooperare anche al di fuori dell'ambiente scolastico e in orari differenti rispetto a quelli previsti dal calendario ministeriale. Possono venire assegnati compiti e fornite spiegazioni, essere inviati schemi esplicativi e segnalati articoli di approfondimento relativi agli argomenti affrontati in classe. Da parte loro, gli studenti possono collaborare tra di loro in gruppi-studio, chiedere chiarimenti ai compagni di classe e ai professori e segnalare materiali di studio ai "compagni di classe". Il tutto su una piattaforma identica o quasi a Facebook.

Edmodo riproduce, in un ambiente di e-learning social, una classe o più classi. Dopo essersi registrato ed aver creato un account personale, l'utente – sia esso professore, studente, o genitore – potrà richiedere di essere inserito all'interno di un gruppo solitamente privato e riservato ai componenti del gruppo classe.

Sulla piattaforma di e-learning, i docenti possono condividere e discutere di metodologie di insegnamento, sull'efficacia dei testi scolastici e delle verifiche intermedie previste dai vari ordinamenti scolastici dei vari Paesi dove è utilizzato il social network.

L'uso della piattaforma Edmodo permette:

- Una libreria dove caricare i propri file da condividere poi con gli studenti.
- Un calendario dove indicare le verifiche ed i compiti per casa
- Le valutazioni delle classi (capitolo poco importante in questo contesto)
- Ci sono anche una sezione per creare e gestire i "Gruppi" (Le classi) ed una per partecipare alle communities (gruppi creati da altri insegnanti per gli insegnanti per lo scambio di informazioni ed esperienze).

La funzione di tali strategie didattiche on line è quello di favorire un apprendimento più significativo e dinamico spingendo così verso una maggior autonomia dello studente.

14	Avvenuta riprogettazione del curriculum per l'innovazione	SI	NO
		X	
Note	<i>Breve descrizione</i> La Finalità è permettere ad ogni studente esperienze non solo internazionali, ma anzitutto interculturali, lungo tutto il percorso quadriennale.		

La struttura dell'organizzazione didattica è tesa a favorire lo sviluppo di competenze in cui i saperi siano al "servizio" delle relazioni, delle interpolazioni, delle interazioni e delle analisi testuali in situazioni reali.

L'utilizzo di metodologie didattiche innovative, come la didattica laboratoriale, vede coinvolte tutte le discipline, in quanto facilita la personalizzazione del processo di insegnamento/apprendimento e consente agli studenti di acquisire il "sapere" attraverso il "fare", dando forza all'idea che la scuola è il posto in cui si "impara ad imparare" per tutta la vita.

Le attività laboratoriali vengono integrate nelle discipline sulla base di progetti didattici pluridisciplinari che si fondono sulla "comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale".

Tutte le discipline avranno spazi laboratoriali in quanto tutte le aule possono diventare potenzialmente dei laboratori.

Istituzioni internazionali, scambio con le scuole di altri paesi, soggiorni studio, contatti con qualificate università ed imprese estere (learning mobility).

#### **Gli assi portanti su cui insiste il progetto del Liceo sono:**

- A) Internazionalizzazione del percorso
- B) Funzione innovativa del docente
- C) Innovazione didattica e organizzativa
- D) Educazione all'imprenditorialità e all'economia
- E) Specificità del progetto: plurilinguismo

#### **A) INTERNAZIONALIZZAZIONE DEL PERCORSO**

La proposta didattica per il nostro **liceo scientifico internazionale quadriennale** è caratterizzata da

- **Critical Thinking** – la didattica del liceo internazionale implica metodologie di studio e ricerca che stimolano la creatività degli allievi e promuovono le loro capacità di riflessione, di analisi e di risoluzione dei problemi
- **Internazionalità** – costituisce l'universo del discorso in cui s'inseriscono gli apprendimenti proposti in ogni disciplina oggetto di studio. Particolare attenzione sarà data all'insegnamento della Storia, della Geografia, del Diritto e dell'Economia secondo le indicazioni del Consiglio d'Europa, al fine di infondere negli studenti una coscienza europea aperta al mondo
- **L'opzione della lingua inglese** – coerentemente con l'impostazione culturale e con gli obiettivi della scuola, una cospicua parte del monte ore di lezione dei due bienni del liceo scientifico internazionale è veicolata in lingua inglese; in particolare, delle materie non linguistiche veicolate in inglese, 4 appartengono all'ambito scientifico: Matematica, Fisica, Scienze e ICT (*Information & Communication Technology*, Tecnologia dell'informazione e della comunicazione).
- **L'insegnamento della lingua e della civiltà spagnola** – tra le materie di studio è previsto l'insegnamento di lingua e civiltà spagnola, con due ore settimanali per tutto il quadriennio



- **ICT (Tecnologia dell'Informazione e della Comunicazione)** – con l'utilizzo delle LIM e del laboratorio multimediale, le lezioni di ICT mirano a *“far acquisire agli alunni una forma mentis tecnologica, orientata alla comprensione di funzioni generali e alla capacità di saper selezionare e inquadrare le tecnologie nei particolari contesti d'uso”*. Gli alunni dell'Istituto sono preparati a sostenere gli esami previsti per la certificazione ECDL (patente europea del Computer) o Eipass (passaporto europeo per l'informatica) entro il I biennio della scuola secondaria di secondo grado
- **Gli scambi internazionali** – durante l'anno scolastico sono pianificati soggiorni–studio di almeno una settimana da trascorrere all'estero presso scuole partner o della rete.

Si prevede l'integrazione nel curriculum delle seguenti attività internazionali, da attuarsi sia durante il corso dell'anno scolastico, sia nel corso della sospensione estiva.

*Viene favorita la mobilità studenti nel modo seguente:*

- Partecipazione annuale del secondo liceo di tutta la classe all'ASL c/o Goodwill Southwestern Pennsylvania i Pittsburgh e c/o Goodwill Industries international a Washington D.C.
- **Programmi gratuiti da attuare in collaborazione con l'Agenzia europea EURODESK** (tali programmi verranno realizzati dagli studenti con i Tutor di scuola/azienda attraverso la banca dati dell'Agenzia Eurodesk ;insieme progetteranno il loro stage europeo per :
- Percorsi individuali di apprendimento di 3-6 mesi in una scuola straniera
- Learning weeks e soggiorni studio linguistici (soggiorni di studio presso Istituzioni straniere) per approfondire la conoscenza della lingua straniera ed acquisire esperienze in modalità full immersion;
- Attività di scambio (brevi soggiorni con ospitalità reciproca tra studenti presso Istituzioni e famiglie straniere per favorire l'interculturalità, l'approfondimento linguistico, disciplinare anche attraverso attività di “peer to peer”, cooperative e collaborative learning,
- Partecipazione a workshops internazionali e progetti europei “lifelong learning” con l'obiettivo di sviluppare conoscenza e comprensione della diversità culturale e linguistica europea e l'acquisizione di competenze di base necessarie al fine dello sviluppo personale, dell'occupazione e della cittadinanza europea attiva.
- Esperienze di stage e placement estivi che coniugano Internazionalità e mondo del lavoro

Per i DOCENTI/TUTOR SCOLASTICI :

- *Attraverso i programmi di ERASMUS + e la Banca dati dell'Agenzia EURODESK si mira a promuovere le abilità e le competenze nella formazione attraverso:*
- Il miglioramento della qualità della formazione continua dei docenti , promuovendo e rafforzando il contributo della formazione al processo innovativo, al fine di migliorare la competitività e la creatività, favorendo la mobilità/scambi di docenti
- Utilizzando Istituzioni esterne, attraverso accordi di partnership si promuoverà la mobilità e gli scambi di alcuni docenti al fine di cooperare e co-progettare percorsi didattici in un'ottica di cooperazione internazionale nella costruzione del percorso formativo.
- Mettendo in comune con i colleghi stranieri metodologie, competenze e conoscenze.

## B) FUNZIONE INNOVATIVA DEL DOCENTE

Corpo docenti

Il corpo docente del Liceo quadriennale è un gruppo coeso, dinamico e in costante ricerca delle metodologie didattiche migliori per le singole discipline, viste in correlazione con tutte le altre previste dal percorso. Si tratta di docenti che hanno maturato negli anni di lavoro presso il nostro istituto, una grande esperienza professionale e umana anche nella costante partecipazione a progetti europei in partnership anche con aziende. Docenti capaci pertanto di trasmettere non solo saperi ma valori e identità.

#### Attività del docente

Ciascun docente dovrà accompagnare gli studenti nella formazione del pensiero critico, sviluppando la capacità di valutazione e la conoscenza, ed una crescita personale consapevole. Si tratta non solo di docenti esperti e competenti riguardo alle rispettive discipline, ma di docenti capaci di vera competenza educativa, in grado di trasmettere la conoscenza della propria disciplina, ma anche curiosità e motivazione.

#### Gruppi di lavoro

Nell'Istituto Bonifacio VIII sono già attivi da molti anni gruppi di lavoro per singole discipline, tali gruppi saranno rinforzati/potenziati con il supporto di esperti esterni per AI programmare in modo ancora più efficace l'attività didattica verranno per permettere agli studenti di raggiungere il massimo delle loro potenzialità e competenze.

#### Coordinamento didattico

Il coordinamento didattico è opportunamente gestito dalla figura Dirigente scolastico che guida il liceo rappresentando il principale punto di riferimento per studenti e famiglie. Il D.S. sovrintende tutte le attività curriculari ed extracurriculari garantendo il funzionamento della scuola ed il raggiungimento degli obiettivi formativi prefissati. Gestisce la valutazione dei docenti al fine di garantire l'efficacia della didattica.

### PIANO DI FORMAZIONE

La professionalità docente, in evoluzione continua vede nella formazione un fattore chiave per garantire la qualità dell'apprendimento, per migliorare il livello di competenza dei giovani ("i nativi digitali") ma, soprattutto, una formazione in servizio che contenga una vasta ed approfondita gamma di occasioni per incrementare l'esperienza professionale dei docenti e che metta in discussione nuove e vecchie strategie di insegnamento, prospettive e competenze professionali.

In riferimento al comma 124 della legge 107/2015, la scuola promuove il costante aggiornamento e la formazione dei docenti; cura particolarmente la creazione di accordi di rete, sia a livello territoriale locale sia nazionale; individua come prioritaria la formazione su:

- competenze digitali
- innovazione didattica e metodologica
- valutazione
- imprenditorialità e alternanza scuola-lavoro
- competenze linguistiche
- competenze logico-matematiche e scientifiche
- processi e percorsi curriculari in un'ottica di integrazione disciplinare;

### **C) INNOVAZIONE DIDATTICA E ORGANIZZATIVA**



**Modalità didattiche innovative****Uso delle Nuove Tecnologie**

*Descrizione di dettaglio nel punto precedente*

**D. EDUCAZIONE ALL'IMPRENDITORIALITA'**

La struttura aperta del tempo scuola permette la realizzazione di iniziative seminariali o esperienze formative nel contesto aziendale in momenti diversi dell'anno scolastico, in accordo con le realtà produttive ed economiche del territorio e in collaborazione con le associazioni. L'obiettivo è la conoscenza diretta del mondo del lavoro, dell'imprenditorialità, della cooperazione e del terzo settore, attraverso le attività di Alternanza Scuola Lavoro.

E' a tal fine stato firmato un Protocollo d'intesa con CONFIMPRESE ITALIA per ospitare a scuola manager ,dirigenti che illustreranno le attività aziendali a cui seguirà visita o periodo di stage. Il percorso nell'ambito dell'inserimento sarà seguito in modo mirato da tutor che verificheranno il grado di competenza raggiunto dai singoli studenti negli ambiti aziendali d'inserimento.

Ci si prefigge di favorire lo sviluppo di competenze chiave di imprenditorialità anche attraverso l'intervento di professionisti del mondo del lavoro all'interno delle classi, privilegiando imprese della realtà della Ciociaria che operano nel Turismo, nelle Acque termali, imprese enogastronomiche, imprese produttrici di aerei.

15

La scuola adotta particolari forme di tutoraggio in favore degli studenti

SI

NO

X

*Breve descrizione*

Il Liceo accompagna la situazione personale e psicologica degli alunni nella delicata fase dell'età evolutiva, curando con pari riguardo la crescita umana degli alunni accanto a quella intellettuale. Molte sono le iniziative messe in atto al fine di supportare i ragazzi nel loro percorso scolastico e prevenire le diverse forme che il disagio può assumere in età giovanile, al fine di consentire a ciascuno il raggiungimento del successo formativo e del pieno sviluppo delle capacità individuali; in particolare ad inizio di ogni anno scolastico si svolge **la giornata dell'accoglienza** in cui tutta la scuola compresi i genitori partecipano a momenti di riflessione e a momenti di gioco; a seguire la **settimana della creatività** in cui si rompono le classi e si costituiscono gruppi verticali per attività come pittura, giornalismo, cucina; ancora il **Teatro, il coro scolastico, il corso di Valzer** per la preparazione al ballo di fine anno. Il numero di studenti per classe permette una costante osservazione dei loro comportamenti e delle loro abilità, favorisce una individualizzazione dell'insegnamento rispettosa dei ritmi e degli stili cognitivi di ciascuno.

**Supporto psicologico**

Per raggiungere l'obiettivo individuato dalla legge 107, comma 7-l "potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio" durante l'anno scolastico il Liceo si avvale della consulenza di uno psicologo che incontra, su richiesta, studenti, genitori e

Note



docenti che affianca e sostiene anche il lavoro del docente con gli studenti con Bisogni Specifici di apprendimento (BES) e in particolare con studenti DSA. I Consigli di classe, come previsto dalla normativa, elaborano un Piano Didattico Personalizzato, e individuano, se necessario, misure dispensative e strumenti compensativi.

#### **Attività di sostegno e di recupero**

Per raggiungere l'obiettivo di "prevenire e contrastare la dispersione scolastica" durante tutto l'anno scolastico sono già attivi nel pomeriggio, attività di

- studio individuale o in gruppo
- studio assistito per matematica, latino, inglese
- sportello psicologico (1 volta alla settimana)
- sportello nutrizionale(1 volta alla settimana)

Le attività di recupero hanno lo scopo di facilitare il superamento di carenze rilevate nei quattro momenti della valutazione sommativa e si realizzano con varie modalità:

-recupero in itinere anche all'interno del normale orario didattico con attività individualizzate per piccoli gruppi

- settimana di differenziazione dell'attività didattica, dopo lo scrutinio del primo quadrimestre, con una riorganizzazione oraria che consente lo svolgimento contemporaneo di attività di recupero e di potenziamento

- corsi di recupero in alcune discipline.

Trattasi di interventi didattici educativi integrativi, finalizzati al recupero e al sostegno. Tali interventi possono essere previsti e attuati a diversi livelli, anche fuori dall'orario delle lezioni, attraverso:

1. Attività in classe, programmate autonomamente da ogni insegnante durante il normale svolgimento delle lezioni;
2. Attività guidate dall'insegnante e svolte autonomamente dagli allievi oltre il normale orario delle lezioni, individualmente o in gruppi, sotto forma di compiti, esercizi, ricerche, approfondimenti;
3. Attività guidate dall'insegnante e svolte utilizzando eventuali ore a disposizione, preventivamente concordate con gli altri docenti della classe;
4. Eventuali attività svolte oltre che dagli insegnanti della classe, da insegnanti dell'Istituto.
5. Attività di doposcuola mirato allo studio sussidiario e agli approfondimenti culturali.

Le attività di doposcuola saranno curate dai docenti curriculari.

#### **Accoglienza**

L'equipe psico-sociopedagogica della scuola opera in particolare con i nuovi studenti che saranno guidati sia in gruppo che individualmente attraverso colloqui che li portino a migliorare la conoscenza di se stessi e di conseguenza a scegliere sia un percorso di studi più idoneo alle proprie attitudini, sia un percorso professionale soddisfacente.

Obiettivi:

- Far conoscere l'Istituto, il suo ordinamento didattico, la vita scolastica;
- Promuovere la socializzazione degli alunni tra loro e con i docenti;
- Fare acquisire allo studente la consapevolezza del proprio status.

Il progetto si articola in tre fasi distinte:

- Incontro con le famiglie;
- Viaggio di accoglienza;
- Cerimonia di inaugurazione dell'anno scolastico e di consegna dei diplomi.

16	Potenziamento dell'apprendimento linguistico attraverso l'impiego della metodologia CLIL	SI	NO
		X	
Note	<i>Indicazione della/e disciplina/e in cui è adottata, lingua/e straniera/e, numero di ore e breve descrizione dei principali aspetti metodologici</i>		
	<p><b>Le scelte curriculari</b> sono definite in conformità alle norme previste dal D.P.R. 15 marzo 2010 riguardante la <i>Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei</i>. Nell'ambito dell'autonomia concessa dal D.P.R. 8 marzo 1999, n°275, il curriculum nazionale è stato interamente recepito e potenziato con le seguenti discipline e proposte didattiche e culturali</p> <p><b>Il Liceo Scientifico Leoniano è accreditato dall'Università di Cambridge – Dipartimento Educazione Internazionale come Cambridge International School.</b></p> <p><b>Il nostro piano di studi prevede l'erogazione di n. 13 ore settimanali in lingua inglese con metodologia CLIL e con l'uso dei Syllabus approvati dall'Università di Cambridge così suddivise:</b></p> <p>Latino/Latin 3+1; Inglese (English as second Language) 5, Spanish 2, Matematica/Maths 3+1, Informatica /ICT 1+1 nel primo biennio e 1 solo ICT in inglese nel secondo biennio, Fisica /Physics,1+1 nel primo biennio e 1+2 nel secondo biennio; Geography 2 Economia e Diritto (business studies) 1+1</p> <p><b>Attraverso la preparazione nel corso dell'a.s. gli studenti possono conseguire le seguenti certificazioni internazionali:</b></p> <p><i>First Certificate</i> nel primo biennio;</p> <p><i>IGCSE (International General Certificate of Secondary Education)</i> per le materie che seguono il percorso <i>Cambridge International School</i> al termine del I biennio;</p> <p><i>Cambridge A levels, AS, CAE (Cambridge English: Advanced)</i> per le materie che seguono il percorso <i>Cambridge International School</i> alla fine del primo quadrimestre del quarto anno;</p> <p><i>IELTS (International English Language Testing System)</i> e/o <i>TOEFL (Test Of English as a Foreign Language)</i> al termine del II biennio;</p> <p><i>DELE (Diploma di Spagnolo come lingua straniera)</i> nel corso del quadriennio; tali certificazioni consentono di accedere alle università inglesi, americane, spagnole.</p> <p><b>Metodologia e organizzazione della classe</b></p> <p>Per quanto riguarda la metodologia, elemento chiave nell'approccio CLIL, in questo tipo di percorso didattico il modello trasmissivo lascia spazio ad approcci più interattivi e internazionali. Il ruolo principale è svolto dal discente che è al centro della didattica ed è corresponsabile del proprio apprendimento. L'insegnante svolge quindi un ruolo di regista e di consulente che costruisce conoscenze e competenze insieme agli alunni e facendo molta attenzione alla lingua: il contenuto è centrale, ma il processo di apprendimento del contenuto è reso possibile dal fatto che, nello stesso tempo, si rendono accessibili i mezzi linguistici, lessicali e strutturali a esso necessari.</p> <p>Si considera la classe come comunità che apprende e co-costruisce il sapere, come laboratorio di ricerca in cui si sviluppa autonomia, e viene dato molto spazio ad altri tipi di organizzazione del gruppo classe, come il cooperative learning e i lavori di coppia e di gruppo.</p> <p>Per approntare il percorso CLIL si sono scelti approcci theme – based (di tipo tematico) o task – based (basato sul compito), che presuppongono una didattica per temi e per progetti in un'ottica multidisciplinare e trasversale, una didattica mirata allo sviluppo di competenze: competenze trasversali, competenze interdisciplinari, competenze disciplinari.</p> <p>Importante è stato il momento della progettazione, dalla pianificazione del percorso alla strutturazione del modulo tematico, delle unità di lavoro e delle singole lezioni.</p>		

--	--

17	Previsione per la classe del percorso quadriennale di tirocini o stage anche all'estero	SI	NO
		x	
Note	<p><i>Indicare se il tirocinio/stage è previsto in Italia o all'estero, fornendo una breve descrizione con indicazione delle ore annuali programmate</i></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- In attuazione del protocollo d'intesa tra <b><u>l'Ufficio Scolastico Regionale del Lazio e la Goodwill SouthWestern Pennsylvania e la Goodwill Italia onlus</u></b> <b>gli studenti del secondo anno</b> del Liceo Quadriennale Leoniano partecipano ogni anno al progetto " <b>Welcome in Work</b>" per tre settimane, in ASL c/o la <b><u>Goodwill SouthWestern Pennsylvania a Pittsburgh, USA</u></b>. Il progetto mira a far incontrare agli studenti un nuovo modo di fare impresa sociale, in particolare come fornire abilità, competenze, opportunità, inserimento lavorativo creando imprese/industries idonee a far lavorare sia persone con handicap sia persone con problemi di inserimento sociale come detenuti, poveri, ecc. Il progetto Welcome in Work si snoda in due fasi, una con <b>ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE DELLO STUDENTE</b> (Training Course Online) per favorire l'ingresso in una azienda internazionale come la Goodwill Southwestern Pennsylvania. Tale preparazione potrà avvenire sia attraverso la nostra piattaforma e learning sia in presenza in aula per un totale di 20 ore e poi partenza per Pittsburgh/USA/ Goodwill <b>per 3 settimane con 8 ore di stage al giorno per un totale di 160 ore</b>. Lo stage è volto a potenziare le seguenti competenze che si possono dividere in due macro categorie, <b>COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI</b> (Conoscenza del settore no-profit, Principali Tecniche di fundraising nazionale ed internazionale, Social Media e Crowdfunding per il No profit, Principi internazionali di Business nell'impresa no profit) e con <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> come (Sviluppare Capacità di analisi/sintesi, sviluppare Capacità relazionali per avere un rapporto costruttivo con gli altri e con l'ambiente sociale all'interno del gruppo di lavoro (team work), di negoziazione, di comunicazione chiara ed efficace anche di fronte ad un'ampia platea (public speaking), sviluppare capacità di problemsolving.</li> <li>- <b>PROGRAMMA ERASMUS+ KA229 – Mobilità studenti - PARTENARIATI STRATEGICI</b> per scambi tra scuole – Settore istruzione scolastica. – A.s. 2020-2022 – Titolo progetto: <b>CLIL, ambienti di apprendimento e ICT nella società basata sulla conoscenza</b></li> <li>- <b>PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-2027- KA121 – Mobilità studenti</b> <b><u>implementation of inclusive and innovative European multidisciplinary interactive teaching pathways according to the Agenda 2030</u></b></li> </ul>		



18	Adozione di forme di potenziamento delle discipline di insegnamento o introduzione di discipline opzionali	SI	NO
		X	
Note	<p><i>Breve descrizione indicando quali discipline di insegnamento si sono potenziate e/o quali discipline opzionali sono state introdotte e per quante ore annuali</i></p> <p><b>Attività di potenziamento</b></p> <p>Sono state realizzate attività di potenziamento come sollecitato nella legge 107 finalizzate alla:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento alla lingua inglese ad altre lingue dell'Unione europea e lingue extraeuropee;</li> <li>- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;</li> <li>- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte;</li> <li>- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture;</li> <li>- potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità</li> </ul> <p>Sono stati realizzati incontri con Università anche straniere, partecipazione a stage, a corsi di perfezionamento, a concorsi e gare nazionali.</p> <p>Oltre a quanto previsto nella legge di Riforma dei Licei, <b>l'offerta formativa del Liceo Leoniano prevede per gli studenti del primo biennio</b> altre attività che definiscono e caratterizzano il profilo culturale in uscita:</p> <p>Nel primo quadrimestre, per gli studenti della classe prima, utilizzando sia risorse interne sia esperti esterni, sono previste due ore settimanali di lavoro sul metodo di studio in cui vengono fornite le basi per l'impostazione di un corretto ed efficace metodo di lavoro tenendo conto anche dell'epistemologia delle diverse discipline. Tali attività rientrano tra le iniziative del "progetto accoglienza" finalizzato a favorire l'inserimento più sereno possibile nel nuovo curriculum scolastico, creando un clima positivo di lavoro e di continuità didattica/educativa. <b>L'introduzione dell'insegnamento di <i>Global Perspectives</i></b> – con l'introduzione dell'insegnamento di <i>Global Perspectives</i>, l'istituto promuove l'acquisizione di conoscenze, abilità e atteggiamenti che consentano agli studenti di raggiungere indipendenza di pensiero e di azione e di diventare così cittadini aperti a stimoli ed esperienze di condivisione e cooperazione. Tale disciplina mira a far acquisire una mentalità aperta, priva di pregiudizi, che permetta ai giovani di confrontarsi con la complessità di un mondo in costante cambiamento. In linea con la praticità dell'impostazione anglosassone, <i>Global Perspectives</i> privilegia la maturazione di competenze e abilità messe in gioco in maniera concreta rispetto allo sviluppo di conoscenze solamente teoriche. L'attenzione dedicata a problematiche di carattere globale e multiculturale permette agli allievi di maturare maggiore consapevolezza riguardo ai temi trattati, e allo stesso tempo li stimola a cimentarsi nell'elaborazione e nella proposta di soluzioni valide e innovative</p>		

19	Programmazione di progetti di continuità e orientamento con la scuola secondaria di primo grado	SI	NO
		x	
Note	<p><i>Breve descrizione dei progetti</i></p> <p>Il progetto <b>continuità</b> della scuola prevede un insieme di attività che mirano ad osservare lo sviluppo cognitivo e psicologico dei ragazzi e a formare e a potenziare capacità che permetteranno loro di scegliere in modo più consapevole il proprio futuro scolastico, formativo e professionale.</p> <p>L'<b>Orientamento</b> costituisce parte integrante del curriculum di studio e più in generale del processo educativo e formativo fin dalla scuola primaria, quando si realizzano le prime interazioni culturali con la realtà, finalizzate ad amplificare il potenziale di ciascun allievo.</p> <p>Esso prevede due obiettivi: - di tipo formativo per dare la possibilità agli alunni di utilizzare al meglio le proprie possibilità e riguarda la conoscenza del sé, l'individuazione del proprio stile cognitivo, la gestione delle dinamiche relazionali. L'Orientamento di tipo formativo si realizza attraverso una didattica orientativa che supera il limite della lezione frontale per cedere il passo alla didattica laboratoriale in cui gli studenti sono guidati nel problem-solving e nella ricerca di soluzioni personali ai quesiti posti, e dove possono esprimersi in prima persona realizzando le loro capacità di scelta in maniera autonoma. - di tipo informativo per dare notizie sulle opportunità formative del territorio. E' rivolto agli studenti delle classi terze della scuola secondaria di primo grado, consiste nel fornire all'alunno un'ampia e puntuale azione di informazioni sulle opportunità e sulle possibilità offerte dal mondo della formazione e dal mercato del lavoro. La velocità con cui la società cambia e si trasforma impone di imparare a fare dell'auto-orientamento un percorso continuo ed una personale competenza. E' fondamentale pensare al proprio futuro scolastico e professionale secondo un'ottica informativa-formativa, in grado di risolvere dubbi e perplessità. Una corretta scelta del percorso di studi successivo infatti è correlata a risultati positivi in ambito scolastico e professionale ed è così che l'Orientamento assume funzione centrale e strategica nella lotta alla dispersione scolastica ed all'insuccesso formativo degli studenti.</p> <p>Il nostro istituto persegue una linea verticale, orizzontale e trasversale. La linea verticale esprime l'esigenza di impostare una formazione che possa poi continuare lungo un intero arco della vita; quella orizzontale indica la necessità di un'attenta collaborazione fra la scuola e gli attori extrascolastici: la famiglia in primo luogo; quella trasversale come continuità del processo formativo incentrato sui valori cognitivi ed affettivi della persona, continuità come attuazione organica di obiettivi, contenuti e metodi dei vari ordini di scuola.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo della capacità di auto-monitoraggio sull'andamento della propria attività formativa attraverso questionari distribuiti agli alunni.</li> <li>- Organizzare incontri sia per gli studenti interni che esterni e progetti comuni con docenti referenti del Liceo Quadriennale concentrati in una settimana e possibilmente nelle ore pomeridiane del tempo</li> <li>- Individuare collegamenti con le realtà scolastiche, culturali e sociali del territorio.</li> <li>- Promuovere l'integrazione degli alunni provenienti da culture diverse e degli alunni diversamente abili.</li> </ul> <p>Gli insegnanti, in sede di pianificazione delle "attività d'apprendimento", hanno definito gli obiettivi specifici necessari al conseguimento delle competenze attese. <b>ORIENTAMENTO - CONTINUITA' ORIZZONTALE</b> Altro elemento imprescindibile della tematica in oggetto riguarda l'Orientamento per le famiglie che si è realizzato in collaborazione della nostra Equipe psico-pedagogica per i genitori perché acquisiscano consapevolezza delle reali potenzialità dei loro figli e non avvertano la valutazione come un'azione selettiva, bensì come uno strumento formativo e orientante.</p>		

**DOTAZIONI TECNOLOGICHE E PRATICHE DIGITALI:**

<b>22</b>	La scuola ha messo a disposizione laboratori dedicati	<b>SI</b>	<b>NO</b>
		<b>x</b>	
<b>Note</b>	<i>Breve descrizione delle tipologie di laboratori destinate ai percorsi quadriennali</i>  La didattica laboratoriale ha un ruolo centrale sin dal primo anno. Nella sede sono a disposizione degli studenti laboratori scientifici di chimica/scienze, fisica, robotica e informatica.		
<b>23</b>	La scuola ha messo a disposizione particolari dotazioni tecnologiche	<b>SI</b>	<b>NO</b>
		<b>x</b>	
<b>Note</b>	<i>Breve descrizione delle dotazioni tecnologiche destinate ai percorsi quadriennali</i>  Le aule sono munite di videoproiettori con accesso ad internet per avviare gli studenti all'acquisizione della "competenza digitale", definita nella Nota introduttiva alle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento "strumentale al miglioramento del lavoro in classe e (...) supporto allo studio, alla verifica, alla ricerca, al recupero e agli approfondimenti personali degli studenti". Il progetto di Istituto ha sviluppato una didattica innovativa, aperta agli aspetti collaborativi esaltati dalle modalità di diffusione delle informazioni in rete, ponendo al centro della propria attenzione la costruzione di adeguati strumenti di selezione, informazione e sistematizzazione delle informazioni di cui la scuola non è più la fonte prevalente.		



24	Sono state adottate particolari pratiche digitali ( es.formazione a distanza, filmati <i>TED</i> , verifiche formative con strumenti <i>MOODLE</i> , materiali distribuiti sul <i>Cloud</i> , ecc.)	SI	NO
		x	
Note	<p><i>Specificare quali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formazione a distanza attraverso piattaforma Moodle, via skype in particolare per Business Studies con collegamenti attivi con manager di aziende localizzate in Europa ed in USA.</li> <li>• Filmati <i>TED</i> attraverso canale <i>you tube</i>,</li> <li>• verifiche formative con strumenti <i>MOODLE</i>, La scuola è test center AICA per il rilascio delle certificazioni ECDL (Core e Advanced) e CAD ( disegno tecnico) i cui esami vengono effettuati direttamente su piattaforma informatica automatizzata. La scuola è anche sede d'esame per le certificazioni linguistiche TOEFEL e TOICH i cui esami vengono effettuati direttamente su piattaforma informatica automatizzata.</li> <li>• materiali distribuiti sul <i>Cloud</i>. Tutti i maeriali didattici di supporto ed approfondimento vengono caricati sull'area dedicata del registro elettronico axios. Vengono inoltre utilizzati Google Classroom e Dropbox.</li> </ul>		
25	Utilizzo di una Piattaforma informatica dedicata ai percorsi quadriennali	SI	NO
		x	
Note	<p><i>Breve descrizione della tipologia di Piattaforma e delle relative modalità di utilizzo</i>  <b>Per le classi del Liceo Quadriennale è' stata realizzata una PIATTAFORMA DI E-LEARNING</b> come <i>servizio di supporto alla didattica tradizionale e alla formazione online</i>.  La piattaforma, per il cui accesso basta la registrazione con la classe di appartenenza, permette allo studente di accedere alle lezioni svolte in classe semplicemente collegandosi. Lo studente entra in un'aula virtuale. Qui trova tutto il materiale comprese mappe concettuali riassuntive e materiale di approfondimento, e i contenuti delle materie così come un vasto elenco di esercitazioni. In caso di assenza per serie e prolungate problematicità la piattaforma prevede la possibilità di assistere alle lezioni di classe a distanza.</p>		

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
(firmato digitalmente)